

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Georg Friedrich Händels Werke

Lotario : opera

Händel, Georg Friedrich

Leipzig, 1879

Arie. Vanne a colei che adori

[urn:nbn:de:bsz:31-345894](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:bsz:31-345894)

SCENA IV.

MATILDE, e IDELBERTO.

Idelberto.

Ma-dre, e Re-i-na! in bre-ve l'in-fe-li-ce A-de-lai-de sa-rà tua pri-gio-

Matilde.

-nie-ra. Ah! la mi-se-ra per-de in un sol giorno e Re-gno, e li-ber.ta-de. E con do-nar.le un

Idelberto.

fi-glio, non le ren-do in un tem-po e spo-so, e Re-gno? A quell' al-ma gen-ti-le

Matilde.

sembrano l'u-no vi-le, e l'al-tro o-di-o-so. I-del-ber-to, ti ac-che-ta; per chè sul no-stro ca-po l'ampio dia-

-de.ma I-ta-li-co ri-po-si, è for-za o ch'el-la pe-ra, o che ti spo-si.

Andante.

Tutti unisoni.

Viola.

MATILDE.

Bassi.

Viol. (s. Ob.)

pp

Van-ne a co-lei che a-do-ri, se-co d'a-mor fa-vel-la: dil-le ch'è va-ga e bel-la, e che sà in-na-mo-

-rar, dil-le ch'è va-ga e bel-la, e

Tutti.
f

che sà in-na-mo-rar, e che sà in-na-mo-rar;

Viol.
pp

van-ne a co-lei che a-do-ri, se-co d'a-mor fa-vel-la:

dil-le ch'è va-ga e bel-la, e che sà in-na-mo-rar,

lr

e che sà in-na-mo-rar, dil-le ch'è va-ga e bel-la, e che sà in-na-mo-rar,

dil - le, dil - le ch'è va - ga e bel - la, e che sa in - na - mo -

Tutti. f
- rar.
f (Fine.)

Poi dil - le, che tu l'a - mi e al tro no la ri - chia - mi, che la - scii suoi ri - go - ri, se bra - ma di re -

p
- gnar, che la - scii suoi ri -

f Dal Segno. (parte)

IDELBERTO.
Fin ch'io non chiuda a que - sto gior no i rai? no, no, bell' i - dol mi - o, tu non morrai.