

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Georg Friedrich Händels Werke

Partenope : opera

Händel, Georg Friedrich

Leipzig, 1879

Arie. Voglio dire al mio tesoro, ch'io sospiro

[urn:nbn:de:bsz:31-345907](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:bsz:31-345907)

Pa - ce se vuoi trovar, sap -

- pi cercar mercè, — sap - pi cercar — mercè; pa - ce se vuoi trovar, sappi cer - car — mercè. Se

(poco)

A. (c. pag. 17.)

ARMINDO.

Armindo, ar - di - sci, e prova di pa - le - sar - ti a - man - te, a - gli au - da - ci ta - lor for - tu - na gio - va.

Tutti.

ARMINDO.

Bassi.

Andante.

Vo - - glio

Viol. (s. Ob.)

di - re al mio - te - so - ro, ch'io so - spi - ro, — pian - go e mo - ro, e che bra - mo al - men pie - tà,

ch'io so - spi - ro, pian - go, mo - ro, e che bra - mo al - men pie - tà, e che

bra - mo al - men pie - tà,

vo - gliò di - re al mio te - so - ro, ch'io so - spi - ro, pian - go e mo - ro, pian - go,

mo - ro, ch'io so - spi - ro, pian - go e mo - ro, e che bra - mo

al - men pie - tà, al - men pie - tà, ch'io so -

- spi - ro, pian - go e mo - ro, pian - go e mo - ro, e che bra - mo al - men pie - tà.

Tutti.

(Fine.)

E dir vo - glio, ch'il mio co - re, tut - to fe - de e tut - to a - mo - re, è tro - feo di

sua bel - tà; e dir vo - glio, ch'il mio co - re,

Viol. (s.Ob.)

tut - to fe - de e tut - to a - mo - re, è tro - feo di sua bel - tà.

Adagio.

Dal Segno.

B. (v. pag. 15.)

ARMINDO. *Armindo, ar di - sci, e prova di pa - le - sar - ti a - man - te; a - glian - da - ci ta - lor for - tu - na gio - va.*

Andante.

Tutti.

ARMINDO.

Bassi.

Viol. (s. Ob.)

Vo - - glio di-re al mio - te - so-ro, chio so - spi - ro, pian-go e mo - ro, e che bra-mo al - men pie -

- tà, chio so - spi - ro, pian-go, mo - ro, e che bra-mo al-men pie - tà,

- e che bra-mo al - men pie - tà;

vo-glio di - re al mio te - so - ro, chio so - spi - ro, pian-go e mo - ro, pian-go,

mo - ro, chio so - spi - ro, pian-go e mo - ro, e che bra - mo

al - men pie - tà, al - men pie - tà, chio so -

- spi - ro, pian-go e mo - ro, pian-go e mo - ro, e che bra - mo al-men pie - tà.

Tutti.

A. (v. pag. 21.)

SCENA V.

Atrio Reale.

Arsace.

ARSACE, e poi ROSMIRA.

Rosmira.

Arsace.

Rosmira.

(Arsace resta confuso ed attonito.)

Arsace. Rosmira.

da te non vor-rei al pa-ri di Rosmi-ra es-ser tra-di-to. Co-me? Ar-sa-ce, ti sei co-sì presto smar-

-ri-to? Sen-ti: per se-guir te tut-to ab-ban-do-no, e pur ti giun-go al fin; Ros-mi-ra io

Arsace. Rosmira. so-no. Bel-la... Bel-la mi chiami, tu, che fe-de non hai, tu che non m'a-mi? T'a-mo.... Non può chi a-

-spi-ra di Par-te-no-pe al so-glio a-mar Rosmi-ra, in-gra-to, tra-di-tor! Arsace. Que-ta-ti, oh

Rosmira *(stà un poco sorpresa, e poi risolta)* ca-ra! è pen-ti-to il mio cor, t'ac-cu-so il fal-lo, per a-ver-ne il per-do-no. Non vo-glio, già sde-

gn-a-ta, rimpro-ve-rar-ti la tua rot-ta fe-de, e sol fa-vor non grande il cor ti chiede. Dimmi che

Rosmira. chiedi? Pri-a d'ot-te-ner quan-to io vo'; promet-ti e giu-ra. Arsace. Giu-ro ad a-mo-re, al Cie-lo, ai Nu-mi. Ah! Rosmira.

fre-na la sa-cri-le-ga lin-gua! e a chi giu-ra-sti? giu-ra non sul-la tu-a, sul-la mia

Arsace. fe-de, ciò Ros-mi-ra ti chiede. Io sul-la fe-de... Rosmira. Sul-la fe-de mi-a. Arsace. Giu-ro far pa-go

Rosmira. il tuo de-si-o. Non de-vi dir ch'io sia donna, e che Ros-mi-ra io sia; mi pro-met-ti co-sì? Arsace. Così prometto.

SCENA V.

ARSACE, e poi ROSMIRA.

B. (v. pag. 19.)

Rosmira. Arsace.

(Ah ingan.na.tor!) Va neg.gio? di Rosmi.ra hai'l sem biente, ahi ca.ro be.nel e qual a.mai Ros.

Rosmira.

mi.ra, a.moEu.ri.me.no. Ma da te non vor.rei al pa.ri di Rosmi.ra es.ser tra di.to. Sen.ti per se.guir

Arsace. Rosmira.

te tut.to ab.bando.no, e pur ti giun.go al fin; Ros.mi.ra io sono. Bella... Bella mi chiami, tu, che fede non hai, tu che non

Arsace. Rosmira.

m'ami? T'a.mo... Non può chi a spi.ra di Par.te.no.pe al so.glio a.mar Rosmi.ra. Non vo.glio, già sde.

Arsace.

gna.ta, rimpro.ve.rar.ti la tua rot.ta fe.de, e sol fa.vor non grande il cor ti chiede. Dimmi che chiedi?

Rosmira. Arsace. Rosmira. Arsace.

Io giu.ro... Giura non sulla tu.a, sul.la mia fe.de. Io sulla fe.de... Sul.la fe.de mi.a. Giu.ro far pa.go

Rosmira. Arsace.

il tuo de.si.o. Non de.vi dir ch'io sia donna, e che Ros.mi.ra io si.a, mi pro.met.ti co.si? Co.si prometto.

Tutti.

Allegro.

ROSMIRA.

Bassi.