

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Georg Friedrich Händels Werke

Partenope : opera

Händel, Georg Friedrich

Leipzig, 1879

Duett. Ed io per te & Per te moro

[urn:nbn:de:bsz:31-345907](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:bsz:31-345907)

Armindo. Partenope.

co-me? scoprir-lo a me lo dei, se bra-mi pa-ce. Nò, Par-te-no-pe, ad-di-o; sen vie-ne Ar-sa-ce. Par-che ti

Armindo. Partenope. Armindo. (parte)

sde-gni contro lui. Ri-va-le m'è in a-mor. E son io, che so-spi-rar ti fàt Re-gi-na, ad-di-o!

SCENA VIII.

Arsace. Partenope. ARSACE, e PARTENOPE. Arsace. Parten.

E di che re-o son i-o? D'aver fat-to del tu-o schia-vo il cor mi-o; per me languisce Ar-mindo. Armindo? E

Arsace.

sai, quan-to gli de-vo, e pur te sol de-si-o. Fis-san-do il guar-do in te... (Ros-mi-ra o-bli-o.)

PARTENOPE. ARSACE. Bassi.

Ed io per te, a-ma-to bene, ca-ra gio-ja, a-ma-to bene, ed io per
Per te mo-ro, ca-ra gio-ja, ca-ra gio-ja, a-ma-to bene, per te moro,...

SCENA IX.

ROSMIRA, e detti. Arsace. Partenope. Arsace.

te, per-chè? ta-ci, ba-sta. Giun-ge Eu-ri-me-ne. E se giun-ge Eu-ri-me-ne? Vuo' ch'un stra-

Partenope.

nier di-sco-pra i no-stri a-mo-rit Glo-ria è d'un fo-co o-ne-sto. Sen-ti, Eu-ri-me-ne, il mio bel

Rosmira. Partenope. Arsace. Partenope.

Nu-me-ò que-sto. E tu sei ri-a-ma-ta? Son ri-a-ma-ta. (Ohi me!) E ci giu-rammo

Rosmira (*finisce di partire*) Partenope. Rosmira. Partenope.

fè. Sor-te spieta-ta! Do-ve, Eu-ri-me-ne, do-ve? Vo a lacri-mar la mia sven-tu-ra al tro-ve. E qual sven-

Arsace. Rosmira.

-tu-raf (Io son sco-per-to.) As-col-ta. T'a-mai; d'al-tri o-ra sei; pur spe-ro

Arsace. Rosmira.

pa-ce. Nascesti sol per tor-mentar-mi, Ar-sa-ce. (Re-spi-ra, co-re a-man-te.) Scu-sa, ti ve-do in

vol-to un non sù che, che po-ca fe-de ad-dit-ta, e se don-na foss' i-o, te-me-rei, del tuo

Partenope.

ge-nio es-ser tra-di-ta. Compa-ti-sco gli ac-cen-ti, che ad-on-ta del mio ben dal lab-bro sciogli, mà per-chè

pur a te'l mio spir-to in-cli-na, sa-rai mio ca-va-lier, io tua Re-gi-na.

Allegro.

Tutti unisoni.

Viola.

PARTENOPE.

Bassi.

Viol. (s. Ob.)

pp

p

Sei mia-gio-ja, sei mio be-ne, sei mia pa-ce e mia spe-ran-za.