

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Georg Friedrich Händels Werke

Partenope : opera

Händel, Georg Friedrich

Leipzig, 1879

Arie. Poterti dir vorrei l'affanno del mio cor

[urn:nbn:de:bsz:31-345907](#)

Voglio appagar ti; o là, pronti Eu. ri. me. ne po ne te in li. ber. tà; mà che più in manzi di me venir non
os. si. Par. ti, e sap. pi es. se. guir quan. to t' im. pos. si. Mol. to ti de. vo... O ra, bell' i dol.

(ad una guardia.)

Arsace. Partenope.

mi. o, se. re. na il lume, Ah, che non posso, oh Di. ol! Perchèt Strana sven. tura io sen. to al core. Que. sto è

Arsace. Partenope. Arsace. Partenope.

va no ti mo. re. Tutto con. fu. so e mesto pal. pi. ta il sen; qual. che in. for tunio è questo.

Andante.

Tutti. Viol.
 Viola.
 ARSACE.
 Bassi.

Poter. ti dir vor. rei l'affan. no
 del mio cor, mà non l'in ten. do, nò, nò, nò, non l'in tendo, mà non l'in ten. do, non l'in ten. do;

poter. ti dir vor. rei l'affan. no del mio cor, mà, mà non l'in ten. -
 - do, non l'in ten. do, poter. ti dir vor. rei l'affan. no del mio cor, mà, nò,

ma non l'intendo, non l'intendo, poter ti dir vorrei l'affanno del mio cor, mà, nò, mà non l'intendo, non l'intendo.

Tutti.

(Fine.)

Si no a' pensier miei nasco sto è quel dolor ch'io vò soffren-

- do, si no a' pensier miei nasco sto è quel dolor ch'io vò soffren- do. Da Capo.

SCENA VII.

ARMINDO, PARTENOPE.

Armindo. Partenope.

Re.gi.na! Ar min.do, an.co.ra tu mi de.vi scoprir chi t'in-na mo.ra; è ta.le il mio de-

si.o di sa.per chi el.la si.a. (Quel la son i.o.) E'u.na il lu.stre bel.tà. Tan.to l'in.al.zit

so.lo sa.rà si.bel.la a.glio.e.chi tuo.i. Io fel.li ce.sa.rei, se fos.se so.lo bella a.glio.e.chi

Partenope.

A. (e pag. 80) Armindo. Partenope.

miei, mà... Im.por.tu.no ri.val tur.ba tua pa.ceř dim.mi, chi.e gli.e. E' Ar.sa.ce. Ei