

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Georg Friedrich Händels Werke

Partenope : opera

Händel, Georg Friedrich

Leipzig, 1879

Arie. La gloria in nobil alma

[urn:nbn:de:bsz:31-345907](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:bsz:31-345907)

fatto è Amor un Dio d'in - fer - no, con trome tut - to fu - ror.

Larghetto.
 Qual - che tre - gua ai miei tor - men - ti, stel - le
 (Fine.)

fi - re ed in - cle - men - ti, o mi da - te più d'un cor! qual - che tre - gua ai miei tor - men - ti, stel - le

fi - re ed in - cle - men - ti, o mi da - te più d'un cor, o mi da - te più - d'un cor!
 Dal Segno.
 (parte.)

SCENA IX.
 EMILIO.

EMILIO.
 Di bel do - si re av - vam - po in di - te - sa d'Ar - sa - ce, e vuol ra - gione ch'Ar - minto d'Eu - ri - me - ne sia il cam - pio - ne.

Allegro.
 Tutti unisoni.
 Viola, e
 Violino III.
 EMILIO.
 Bassi.

La glo-ria in no-bil al - ma, la glo-ria in no-bil al -

ma sa dar la bel-la cal -

ma, e fa conten-to il cor, e fa -

- conten-to il cor; la glo-ria in no-bil al - ma

sa dar la bel-la cal -

ma,

H.W. 78.

e fà conten-to il cor, e fà conten-to il cor, conten-to il cor, conten-to il
 cor, sa dar la bella cal -
 ma, e fà conten-to il cor.
 Che so - lo per mo - men - ti si no - bi - li con -
 (Fine.)
 ten - ti può dis - tur - bar l'a - mor, può dis - tur - bar,

Musical score for the first system, featuring vocal line and piano accompaniment. The vocal line includes the lyrics: *può dis-tur-bar-l'a-mor.*

Musical score for the second system, featuring piano accompaniment. The system concludes with the marking *Dal Segno.* and the note *La.*

SCENA ULTIMA.
(v. pag. 117)

(SINFONIA.)

Musical score for the symphony, listing instruments: Tromba, Oboe I, Oboe II, Violino I, Violino II, Viola, and Bassi.