

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Mercedes Filmbilder

Ton-Film-Bilder - Album 6

August Batschari Cigarettenfabrik

[Baden-Baden], [1933]

Titelblatt

[urn:nbn:de:bsz:31-359370](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:bsz:31-359370)



A·BATSCHARI
Ton-Film-Bilder
Album 6



Sammelfreude ... Lebensfreude!

Goethe, der das Muster eines vielseitigen und sorgfältigen Sammlers gewesen ist, hat die natürliche Lust des Menschen am Sammeln als eine Art künstlerischen Bestrebens gelobt und empfohlen. In der Tat baut sich jeder Sammler eine eigenpersönliche Welt auf, die ihn zum Einsatz von Kräften anregt, deren sich auch der Künstler bedient. Da ist zunächst die Liebe, Geduld und Findigkeit, seine Sammelobjekte allmählich heranzuschaffen. Schon im Sammeln entsteht und begleitet ihn die Vorstellung des Ganzen, treibt ihn die Lust, das einzelne zum Gesamtwerk zu ordnen. Ist endlich alles vollendet, so erfreut den Sammler die häufige Betrachtung des fertigen Werkes, das jetzt wie ein eigengeschaffenes Kunstwerk wirkt. Auch für die Freunde unserer Tonfilmbilder bedeutet die Heranschaffung der einzelnen Sammelobjekte eine reizvolle Aufgabe. Aber nicht allein das ist es, was das Sammeln so unterhaltend und wertvoll macht. Die Sammler nehmen Beziehungen zu Gleichgesinnten auf, und es kann sein, daß dabei Freundschaften entstehen, die über den unmittelbaren Anlaß des Kennenlernens hinaus zu einem dauernden Lebensgewinn werden. Man tauscht Bilder und tauscht dabei gleichzeitig Gedanken und Sympathien. Gerade das Bildersammeln ist zu allen Zeiten eine Beschäftigung gewesen, die geistig bereicherte.

Form und Gehalt wollen mit gleichem Verständnis bewertet werden. Die Tonfilmbilder, die wir unseren Freunden in den Packungen unserer Cigarette Mercedes bieten, sind echte Photographien. Sie ersetzen in der Welt des Films dem Sammler

etwa das, was er sonst als moderner Amateur mit der eigenen Kamera einfangen und zur Erinnerung an erlebte Menschen aufbewahren würde. An den Filmschauspieler kann er in der Regel mit der Kamera nicht heran; das ist bedauerlich, denn der Tonfilm bringt dem freudigen Zuschauer eine Fülle von Eindrücken, die Auge und Herz nicht wieder verlieren möchten. Und dann die Ordnung in den Alben, die alles enthalten, was zu einer rechten Auswertung und zu einem rechten Genuß der Bilder gehört! Viele der dargestellten Künstler und Künstlerinnen kennt der Sammler in den Rollen, in denen sie aufgenommen worden sind; andere ergänzen seine Kenntnis und laden ein, sie bei künftigen Gelegenheiten kennenzulernen. Wie unterhaltsam ist es, mit seinen Gästen oder in der Familie über dieses und jenes, das man im Lichtspieltheater gemeinsam erlebt hat, an Hand des Albums zu plaudern; wie bereichern sich die Betrachtenden, indem sie ihre Gedanken und Erinnerungen austauschen!

Das sind die Gründe, die unseren Tonfilmbildern ihre große Freundeschar geschaffen haben. Wir glauben, daß unser neues sechstes Album eine wertvolle interessante Erweiterung und Vervollständigung der bisherigen Sammlungen darstellen wird, und daß wir unseren Freunden durch die heutige Fortsetzung der Serie einen doppelten Genuß bereiten können: außer den hochkünstlerischen Originalphotographien ihrer Lieblinge von der Leinwand, den hohen Genuß an unseren Qualitäts-Cigaretten, die seit Dezennien der Ausdruck verfeinerter Lebenskultur in den Kreisen erlesener Gesellschaft sind.