

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Georg Friedrich Händels Werke

La Resurrezione : Oratorium

Händel, Georg Friedrich

Leipzig, 1878

Vorwort

[urn:nbn:de:bsz:31-344478](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:bsz:31-344478)

LA RESURREZIONE

Oratorio.

PERSONAGGI.

ANGELO.	Soprano.
MADDALENA.	Soprano.
CLEOFE.	Alto.
S. GIOVANNI.	Tenore.
LUCIFERO.	Basso.
(VOCE.)	Soprano.)

Vorwort.

Die AUFERSTEHUNG ist das erste Oratorium von Händel. Die Composition wurde am 11. April 1708 in Rom beendet und dort aufgeführt. Der Verfasser des Textes ist unbekannt. Die Musik ist in Händel's Autograph erhalten.

Die vorgedruckte deutsche Uebersetzung verdanken wir Professor Bernhard Gugler.

Preface.

The RESURRECTION is Handel's first Oratorio. The composition was completed on the 11th April, 1708, at Rome, where it was performed. The author of the words is unknown.

The music is preserved in Handel's autograph.

The appended German translation is due to the kindness of Professor Bernhard Gugler.

LEIPZIG, April 20, 1878.
