

# **Badische Landesbibliothek Karlsruhe**

**Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe**

## **Georg Friedrich Händels Werke**

Scipione - opera

**Händel, Georg Friedrich**

**Leipzig, [1877]**

Arie. Braccio si valoroso, core si generoso

[urn:nbn:de:bsz:31-343792](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:bsz:31-343792)

## Ernando.

Mer-cè del vin-ci-tor ne fù conces-so pa-ci-fi-co lo sbarco. Sei tu-te-la-ri  
 Nu-mi, che ve-glian d'in-no-cen-za al-la di-fe-sa, han-no scam-pa-to dal fu-ror di  
 Mar-te le por-ta-te ric-chezze, ne rende-ran-no fa-ci-le il ri-scat-to. Man-de-rò di-li-  
 -gen-ti e-splo-ra-to-ri su-bi-to sul-la traccia; mà fi-no a sua sco-per-ta l'in-for-tu-nio si

## Lelio.

tac-cia. Un Ro-man du-ce s'ap-pressa. Al for-te Er-nando, che al-le du-e Ba-le-a-ri

## Ernando.

i - so-le im-pe-ra-va, manda Scipion sa-lu-te. Al pro-con-sol Ro-ma-no la glo-ria e l'ar-mi ce-do,

## Lelio.

of-fro tri-bu-to, ed a-mi-stà gli chiedo. Gra-ta a Sci-pion fia l'a-mi-stà d'Er-nando; mà il tri-

bu-to mag-giore, anzi il sol ch'ei ri-cer-ca, ad offrir vie-ni: a Roma e a lui pien d'ami-ci-zia il co-re.

*Allegro.*

(Tutti.)  
 (Viola.)  
 ERNANDO.  
 (Bassi.)



Braccio si va - lo -

- ro - so, co - re si ge - ne - ro - so, il mon - do vin - ce - rà, — vin - ce -

- rà, vin - ce - rà, — il mon - do vin - ce - rà;

brac - cio si va - lo - ro - so, si va - lo - ro - so, co - re si ge - ne -



- ro - so, co - - - re si ge - ne - ro - so, il mon - do vin - ce - rà,

vin - ce - rà, vin - ce - rà, il mon -

do vin - ce - rà; co - re si ge - ne - ro - so, si va - lo -

con tutte les Hautbois.

- ro - so, il mon - do vin - ce - rà, il mon - do vin - ce - rà.

Hautbois col Viol. I.



First system of musical notation, featuring a vocal line with a trill (tr) and piano accompaniment in treble and bass clefs.

Second system of musical notation with lyrics: *E sen - za u - sa - re il bran - do, col no - bil cor pu - gnan - do tut -*  
 (Fine.)

Third system of musical notation with lyrics: *- to vi ce - de - rà; e sen - za u - sa - re il bran - do, col no - bil cor pu - gnan - do tut -*

Fourth system of musical notation with lyrics: *- to vi ce - de - rà, vi ce - de - rà, tut - to vi ce - de - rà.*  
*Da Capo.*  
*Adagio.*  
 (parte con Lelio.)