

# **Badische Landesbibliothek Karlsruhe**

**Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe**

## **Georg Friedrich Händels Werke**

Scipione - opera

**Händel, Georg Friedrich**

**Leipzig, [1877]**

Arie. Com' onda incalza altr' onda

[urn:nbn:de:bsz:31-343792](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:bsz:31-343792)

Berenice. Lelio.

Segui-lo, oh du-ce! l'a-gi-ta.ta mente lo tra-spor-te-rà cer-to al suo pe-ri-glio. Lior-mene sie-guo, e pense-

(parte.) Berenice.

-rò al-lo scampo. Mi-se-ra Be-re-ni-ce! Ah, già preveg-go il fi-ne della trage-dia mi-a tut-ta in-fe-li-ce.

*Larghetto.*

(Violino I.)  
 (Violino II.)  
 (Viola.)  
 BERENICE.  
 (Bassi.)

Com'on-da in-cal-za al-tr'on-da,  
 pe-na sù pe-na abbon-da, som-mer-sa al fin è l'al-ma in mar d'af-fan-no, som-mer-sa al fin è l'al-ma in

Com'on-da in-cal-za al-tr'on-da,  
 pe-na sù pe-na abbon-da, som-mer-sa al fin è l'al-ma in mar d'af-fan-no, som-mer-sa al fin è l'al-ma in

Com'on-da in-cal-za al-tr'on-da,  
 pe-na sù pe-na abbon-da, som-mer-sa al fin è l'al-ma in mar d'af-fan-no, som-mer-sa al fin è l'al-ma in

mar d'af-fan - no; com' on-da in cal-za al-tr'òn - da,

pe-na su pe - na abbon - da, som - mer - sa al fin - è l'al - ma in mar d'af - fan -

- no, som - mer - sa al fin è l'al - ma in mar d'af - fan - - no,

som - mer - sa al fin è l'al - ma in mar d'af - fan - no, som - mer - sa è l'al - ma al fin in

mar d'af-fan - no.

E tutt' i miei mo-men - ti, oh, co - me len-ti, len-ti, len-ti,

(Fine.)

len-ti di do-lo-re in do-lo-re a mor - -te van - no! oh, co - me len-ti, len - ti, len - ti, len-ti di do-

-lore in dolor, di do.lo.re in do.lare a mor - -te van - no, di do.lor - in do.lor a mor - te van - no!

Dal Segno.

Com'

SCENA IV.  
ARMIRA, e LELIO.

Armira.

Im-por-tu - no tu sei. Quan-do in tua man sa - rà il dar-mi li - ber - tà, pense - rò al -

Lelio.

Armira.

-lo-ra di ri-a - marti. Ed o - ra per-chè a - mor non prometti? Sarian for - za - ti e men si - cu - ri af - fetti.

*Allegro.*Violino I.  
Oboe I. II.

Violino II.

Viola.

LELIO.

Bassi.

Te - mo che lu - sin - ghie-ro il lab - bro

men - so - gne-ro a - mor pro - met - ta per in - gan - nar, a - mor pro - met - ta per in - gan -