

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Georg Friedrich Händels Werke

Admeto : opera

Händel, Georg Friedrich

Leipzig, 1877

Recitativo. Orride larve

[urn:nbn:de:bsz:31-343803](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:bsz:31-343803)

Finito il ballo spariscono le Larve... ADMETO si leva in furia dal letto.

Accomp.

Violino I.

Violino II.

Viola.

ADMETO.

Bassi.

Con stupore.

Or-ri-de lar-ve, e che da me vo-le-te? per-chè Ad-me-to fug-

Adagio, e piano.

-gi-te? Ah! sì, voi sie-te che tur-ba-te la mente, e da voi non ri-sente che un' af-fan-no pe-no-sò.

Adagio.

Agitato.

Crudo! non a-vrò mai dun-que ri-po-so? Se vo-le-te ch'io mo-ra, io mo-ri-

-rò; mà che voi non po-te-te far-mi mo-rir sen-za tur-bar la quie-te? Sì, sì,

Adagio,

d'in fer.no ar.ma.te, sangui.no.len.ti e cru.di, tor.na.te, omai tor.na.te! Ma,

6

e piano.

oh Di-o, ch'io già vi sen.to, che di pie.ta.dei.gnu.de non vo.le.te, che ces.si il mio tor.

7 9 8 9 8 7 6 4 3 7 6 5 4

Furioso.

mento. Le tra si scuota, e con fulmi.nea fiamma fenda la ter.ra, e nel suo cu.po.let.to,

5 6 5 5 6 5

Adagio, e piano.

ov' è de'so.gni il re.gno, vi ri.trovi, e là vi squar.ci il petto così al.me.no potrò,

7 6 5 7 7 6

Largo, e piano.

se il cor si ta-ce, già che mo-rir degg'i-o, mo-rir in pa-ce.

7 6 7^o 6^o 6 6 6 4 2

tr *tr* *pp*

Chiu-de-te-vi, miei

6 6 6 6 6 7 6 4 6 7 4 3 6 6 6 4 2

lu-mi, chiu-de-te-vi, chiu-de-te-vi, miei lu-mi, in un per-pe-tuo ob-li-o; co-sì col mo-rir mi-o to-

6 6 6 6 6 5 3 6 6 6 5 4 3 2 6 6 6 4 2

tr

-glie-te-mi al-le pe-ne, e-ter-ni Nu-mi, e-ter-ni, e-ter-ni Nu-mi!

6 6^o 6^o (4^o) 6 6^o 6 5 6 4 6 7 6 7 6 6 4 2 6