

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Georg Friedrich Händels Werke

Admeto : opera

Händel, Georg Friedrich

Leipzig, 1877

Arie. Luci care, addio, posate!

[urn:nbn:de:bsz:31-343803](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:bsz:31-343803)

Ri-sar-ti non puoi, se alcun per te non more de' più prossimi tuoi.

6 6 7 4 6

Admeto. Alceste.

Strava-gan-te por-tento! Deh, ral-le-gra-ti, Ad-me-to! già che per me la sor-te a-pre al-la tua sa-

6 4 6 6

Admeto. Orindo. Alceste.

-lu-te il ciel le por-te. Sen la-sci al ciel la cu-ra, e non si te-ma. Par che il Nu-me... Ti ac-

6 5 6 6 4 2

-que-ta! chiu-se ha il Rè le pal-pe-bre in dol-ce ob-li-o. Vi sa-rà chi per te morrà, ben mi-o.

6 6 7 3

Largo.

Traversa.

Violino I. II.

Viola.

ALCESTE.

Bassi.

Lu-ci ca-re, ad-

6 6 4 6 b 6 b 6 6 6 6 6 5 4 3 6 6

-di-o, po-sa-te! lu-ci ca-re, ad-di-o, po-sa-te! stel-le a-ma-te, sì, dor-

6 6 6 6 4 2 6 6

- mi - te, dor - mi - te, nè stu - pi - te ri - sve - glia - te che - sa - re - te,

4 4 6 6 4 2 6 5 6 7 7 6 6 6 4 3

se voi più non mi ve - dre - te, nè stu - pi - te, se voi più non mi ve - dre - te!

6 6 6 7 5 6 3

Stel - le a - ma - te, ad - di - o, po - sa - te! lu - ci ca - re, ad - di - o, po - sa - te!

6

Ci ve - dre - mo negli E - li - si, e di - vi - si tor - ne - re - mo a ri - u -

4 2 6 5 3 7 6

- nir - ci, col fru - ir - ci frà quest' a - nime - be - a - te, col fru - ir - ci frà quest' a - nime

- be - a - te; ne - gli E - li - si tor - ne - re - mo a ri - u - nir - ci, col fru - ir - ci frà quest' a - nime

Adagio.
a - nime be - a - te. Lu - ci care, ad di - o, po - sa - te! lu - ci ca - re, ad di - o, po - sa - te!

- te!

H. W. 22.