

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Georg Friedrich Händels Werke

Admeto : opera

Händel, Georg Friedrich

Leipzig, 1877

Arie. Gelosia, spietata Aletto

[urn:nbn:de:bsz:31-343803](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:bsz:31-343803)

piange, di-rò, che-gli è il pri-mo ma-ri-to, che ve-do-vo re-stando frà tormento-se vo-glie s'ab-bia ve-

Ercole.

-du-to a la-gri-mar la mo-glie. Ah, co-me al tuo ap-pa-rir to-sto il ve-drai, na-scergli d'impro-

Alceste.

-vi-so la gio-ja al co-re, e al me-sto la-bro il ri-so. Deh, con-ten-ta-ti, Al-ci-de, pria di me ri-con-

6

-dur-ti en-tro la Re-gia. o-ve giun-to di-rai, che in van per me cal-ca-sti le vie d'a-bis-so, e che non mi tro-

7^b

Ercole.

Alceste.

-va-sti. Al-la tri-sta no-vel-la l'ec-ces-si-vo do-lor po-tria sve-nar-lo. Sa-rò pre-sta al soc-

2

6

5

Alceste.

-corso e a ri-sa-nar-lo. Già che co-sì f'ag-grada, par-to, Al-ce-ste, a ser-vir-ti. Starò po-co a se-guir-ti.

(parte)

b

Allegro.

Tutti unisoni.

Viola.

ALCESTE.

Bassi.

H. W. 23.

Ge-lo - si - a, spie-

- ta - ta A - let - to, spie - ta - ta A - let - to, me - co u - sci - sti dall' In - fer - no, dall' In - fer - no, e mien -

- tra - sti a for - za in pet - to, per af - flig - ger questo cor, per af - flig - ger questo cor,

e mien - tra -

- sti a for - za in pet - to, per af - flig - ger que - sto

cor. Ge - lo - si - a, spie - ta - ta A - let - to, spie -

- ta - ta A - let - to, spie - ta - ta A - let - to, me - co u - sci - sti dall' In - fer - no, e m'en -

- tra sti a for - za in pet - to, per af - flig - ger, per af - flig - ger que - sto cor,

e men - tra - sti nel mio pet - to,

per af - flig - ger que - sto cor, per af - flig - ger que - sto cor,

me - co u - sci - sti dall' In - fer - no, e men - tra - sti a for - za in pet - to, per af - flig - ger que - sto cor.

Adagio.

Tutti.

H. W. 73.

(Fine.)