

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Georg Friedrich Händels Werke

Riccardo Primo - opera

Händel, Georg Friedrich

Leipzig, [1877]

Arie. Agitato da fiere tempeste se il nocchiero

[urn:nbn:de:bsz:31-343816](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:bsz:31-343816)

Allegro.

Oboe I. II.
Violino I.

Violino II.

Viola.

RICCARDO.

Bassi.

-ve - - de sua stel - - - - - la, tut - - to lie - to e si -

7 6 4 6 5 6

- cu - ro sen v à, - - - - - si - cu - - ro e lie - - to, tut.to

6 5 6 6 6 6 6 6 6

lie - - - - - to e si - cu - ro sen v à, - - - - - si -

6 4 6 6 6 6 7 6

- cu - ro sen v à; a - gi - - - - - to da

6 6 6 6

H. W. 74.

Musical score system 1, featuring a vocal line and piano accompaniment. The vocal line includes the lyrics: *fiere tempe-ste, da fiere tem-pe-ste se il noc-chie-ro ri-ve-de sua stel-la,*. The piano accompaniment consists of four staves with various rhythmic patterns.

Musical score system 2, continuing the vocal line and piano accompaniment. The vocal line includes the lyrics: *tut-to lie-to e si-cu-ro sen va, si-cu-ro e*. The piano accompaniment continues with similar rhythmic patterns.

Musical score system 3, continuing the vocal line and piano accompaniment. The vocal line includes the lyrics: *lie-to, tut-to lie-to e si-cu-ro sen va,*. The piano accompaniment continues with similar rhythmic patterns.

Musical score system 4, concluding the vocal line and piano accompaniment. The vocal line includes the lyrics: *tut-to lie-to e si-cu-ro sen va.*. The piano accompaniment concludes with a final chord.

H. W. 24.

Tutti.

f

6 6 5 6 6 4 6 7

6 6 6 6 6 7 (Fine.)

p

Più non te - me pro - cel - le fu - ne - ste, pro - cel - le fu - ne - ste, se mo - stra - to gli

6 6 6 4 5 6 6 7

pp

vie - ne da quel - la il ca - mi - no, che sal - vo lo fà,

7 6 6 6 6 6 5 6

H. W. 74.

se mo - stra - to gli vien da quel - la il ca - mi - no,

Tutti.

il ca - mi - no, che sal - vo lo fa.

Dal Segno.

Fine dell' Atto Primo.