

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Georg Friedrich Händels Werke

Riccardo Primo - opera

Händel, Georg Friedrich

Leipzig, [1877]

Arie. Quel gelsomino, che imperla il prato

[urn:nbn:de:bsz:31-343816](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:bsz:31-343816)

Allegro.

Tutti unisoni. *Viol.* *Tutti.*

PULCHERIA.

Bassi.

Quel gel-so - mi - no, che im - per - la il pra - to, a tut - ti è gra - to, e niu - no of - fen - de la

su - a bel - tà, la sua bel - tà, niun' of - fen

- de la sua bel - tà, la sua bel - tà;

quel gel - so - mi - no, - ch' imper - la il pra - to, quel gel - so - mi - no, - ch' imper - la il pra - to, a tut - ti è gra -

- to, e niun' of - fen - de la sua bel - tà,

e niun' of-fen - de la sua bel-tà, la sua bel-tà, ni-un' of-fen-de, e niun' of-

6 6 4 3 6 6 4 2 4 6

-fen - de la sua bel - tà, e niun' of-fen-de la sua bel-tà, ni-un' of-

4 3 6 6 6

-fen-de la sua bel-tà.

6 6 6 6 6 6 5 4 3 6 5 6

Co - sì il mio co - re, can-di-do e

6 7 7 7 6 7 6 6 6 4 3 (Fine.)

pu - ro, sen v' a si - cu - ro, per-chè in - no - cen - te si sco - pri - rà, per-chè in - no - cen - te si sco - pri - rà, si

6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6

sco - pri - rà; co - sì il mio co - re sen v' a si - cu - ro, per-chè in - no - cen - te si sco - pri -

6 6 6 7 6 6 6 6 6 6 6 6

- rà, per-chè in - no - cen - te si sco - pri - rà, per-chè in - no - cen - te si sco - pri - rà.

6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6

Da Capo.

Costanza.

Oronte.

Berardo.

Principe, ogn'or compagna è da mor ge-lo-si-a. Pul-cheria... Offen-de la fe-de mi-a. M à qui Narsete? U-

-di-te: di Costan-za col no-me a Riccar-do in i-spo-sa I-sa-cio in-fi-do con sa-cri-le-go in-gan-no la fi-glia

Costanza. Berardo.

manda. Oh Cie-lo! Io qui vi a-sco-so in-te-si in col-lo-quo-se-cre-to a concer-tar l'ingau-noe la par-

Costanza. Berardo.

Costanza.

Oronte.

-ti-ta. Parti-rà? In questo punto. M'ingannò I-sa-cio! I-ni-quo Rè! spie-ta-to! Cruda

in-fe-del Pul-che-ri-a! fù pre-te-sto la ge-lo-sia fal-la-ce! O-ron-te, io son Costanza. Costanza

Costanza.

sei? Tra-di-ta del ti-ranno. No-bil guerrier, sei tra-di-men-ti a-borri, u-na Re-gi-na mi-se-ra soc-

Oronte.

-cor-ri! Men vo-lo al-la ven-det-ta; e pria che nuova spunti l'al-ta ver-mi-glia, due rei sa-ran pu-ni-ti, e

Costanza.

pa-dre e fi-glia. *(parte)* Be-rar-do, l'u-na all'al-tra per me succedon le scia-gu-re, e quella, che nuova

Berardo.

Costanza.

giunge, sem-pre è dell'al-tra peg-gior. Prova, oh Re-gi-na, so-no d'un al-ma grande i ca-si av-ver-si. Finchè

ve-do il mio ben, mi-se-ra, oh Di-o! in pe-ne e in pianto lan-gui-rà il cor mi-o.