

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Georg Friedrich Händels Werke

Riccardo Primo - opera

Händel, Georg Friedrich

Leipzig, [1877]

Rezitativ. Perfido Isacio!

[urn:nbn:de:bsz:31-343816](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:bsz:31-343816)

ATTO TERZO

SCENA I.

Campo presso le mura di Limisso.

Allegro.

Oboe I. II.
Violino I. II.
Viola.
RICCARDO.
Bassi.

RICCARDO, con spada alla mano, seguito da soldati d'Oronte, ed ORONTE che viene con l'esercito Inglese al soccorso di Riccardo.

Perfido! scacio! traditor! ti ranno! All' as-
-salto, al le stragi, alla vendetta! corran sangue le vi-e, fiamme e ferro di strugga l'empia cit-tà!

Oronte.

Riccardo.

Dall' a - van - za - te guardie della ten - zion l'av - vi - so ven - ne, e pron - to al soc - cor - so e - ro già. Prence,
 ot - te - nu - ta Co - stanza e - ra già pres - so a quella porta, impro - vi - so tu - multo sorge, e da mil - le ar - ma - ti sia - mo as - sa -
 - li - ti; i pochi miei se - gua - ci muo - jo - no al - la dif - fe - sa di Co - stanza e di me. Combat - to e
 strage fo - de - gli in - fa - mia - sa - li - to - ri. Cresce più che spenta è la tur - ba; i tuoi guer - rieri chia - mo in a - ju - to, e
 mastro il Re - gio im - pronto; i po - chi al - lor pre - senti ven - go - no a mia dif - fe - sa; si com - bat - te: mà, oh Di - o!
 perdo l'i - dol mi - o, la mia Co - stanza ra - pi - to è al fi - ne; l'in - fi - ni - ta tur - ba col nume - ro e col pe - so, col va -
 - lo - re non già, fuor delle mu - ra ne spinge, e il ponte le - va - tor s'es - tolle. All' as - so - lto, al - le stragi, alla ven -
 - det - ta, fe - de - li miei, d'un co - sì vi - le in - gan - no! Per - fi - do I - sa - cio! tradi - tor! ti - ran - no!

H. W. 74

Oronte.

Si-re, l'as-sal-to al-quantò tar-di! io va-do, o-ve so che i miei fi-di guardan na-sco-sto var-co in quelle

mu-ra, on-de a te ven-ni. Or or so-vra quei merli ven-ti la-re il mio candido stendardo ve-drassi, im-pe-to al-

-lo-ra fac-cia-no i for-ti In gle-si; sol Pul-che-ria co' suoi fi-di si sal-vi, il re-sto muora.

Violini unisoni. *Allegro. tr.*
 ORONTE.
 Bassi.

6

tr. *tr.*

Per mia ven-det-ta an-cor pu-ni-to si ve-drà l'in-ganno dal va-lor, pe-

unis.
 -rà quel tradi-tor, pe-rà quell'em-pio, quel tra-di-tor pe-rà,