

# **Badische Landesbibliothek Karlsruhe**

**Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe**

## **Georg Friedrich Händels Werke**

Riccardo Primo - opera

**Händel, Georg Friedrich**

**Leipzig, [1877]**

Arioso. Morte, vieni! mà in van ti chiamo

[urn:nbn:de:bsz:31-343816](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:bsz:31-343816)

SCENA II.

Atrio.

COSTANZA, e poi PULCHERIA.

*Largo assai.*

Traversa bassa.

Violino I. II.

Viola.

COSTANZA.

Bassi.

Pulcheria.

H. W. 74.

*Dal Segno.*

tri-ce, in breve cal-car l'orme d'o-nor, che gli ha smar-ri-te. Tor-no so-laa Ric-car-do, e pri-gio-nie-ra

va-do o-staggio per te; se il fie-ro I-sa-cio a te sa-rà cru-del, ta-le a me an-co-ra sa-

rà: ve-drà la fi-glia, d'alma o-no-ra-ta e for-te, gir-te-co-in-con-tro al-la me-des-ma

Costanza.

sor-te; D'in-tre-pi-da vir-tu-de il-lu-stre es-sem-pio, fi-da Pul-cheria! M à di-ver-sa, oh quan-to, è

Pulcheria.

no-stro con-di-zio-ne! a un Rè cor-te-se tu tor-ni, e in pre-da io re-sto d'un ti-ran-no. M à in

lui me-no pos-sen-te cre-der non pos-so la pie-tà pa-ter-na d'un cie-co fu-rio-so in-giu-sto ar-

Costanza.

-do-re. Pro-pi-zio ar-ri-da il Cie-lo all' ar-mi del mio Rè! vo'al-lor, ch'il mon-do la gra-ti-tu-din

Pulcheria.

mi-a al tuo bel cor-veg-ga al-ta-men-te es-pressa. Premio d'o-pra d'o-no-re è l'o-pra i-stes-sa.

B. (o. pag. 125)

Andante. *tr* Ob. I. Tutti. *f*

Oboe I. II. Violino I.

Violino II.

Viola.

PULCHERIA.

Bassi.