

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Georg Friedrich Händels Werke

Riccardo Primo - opera

Händel, Georg Friedrich

Leipzig, [1877]

Arie. Quando non vede la cara madre

[urn:nbn:de:bsz:31-343816](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:bsz:31-343816)

APPENDICE.

A. (c. pag. 89)
Andante.

Chalameaux,
e Violino I.

Violino II.

Viola.

PULCHERIA.

Bassi.

Tutti.

*Quando non ve.de la ca.ra ma.dre quell'agnel-
li-na ge-men-do va, fin.chè un pas-to-re pietà ne sente, e la con-duce o-re el-la sta, e la con-
du-ce o-ve-el-la sta, o-ve-ella*

Chal. senza Viol. Viol.

Chal. Viol. I. Viol. II.

tr tr tr tr

H.W. 74.

Tutti. tous Chalameaux.

Viol. I. Viol. II.

sta, o - ve el - la sta; quan - do non ve - de la ca - ra,

ma - dre quell'a - gnel - li - na ge - men - do ra, ge - men - do ra, fin - ch'è un pa - sto - re pie - tà ne sen - te, e la con -

du - co v'el - la sta, fin - ch'è un pa - stor pie - tà ne sen - te, e la con -

Tutti.

Viol. I. e Chal. I.

Viol. II. e Chal. II.

- du - ce ov' el - la sta.

E ta - le io spe - ro, se vi vo è il padre, sparger la men - ti all'au - re e ai ven - ti, e al fin tro.

(Fine.)

- var qual - che pie - tà, e al fin tro - var qual - che pie - tà; e ta - le io spe - ro, se vi vo è il pa - dre, al fin tro.

Tutti e Chal.

Viol. II.

Viol. III.

Adagio.

- var qual - che pie - tà. Quan - do non

Dal Segno.