

**Badische Landesbibliothek Karlsruhe**

**Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe**

**Die Handschriften der Badischen Landesbibliothek in  
Karlsruhe**

Nr. 1 - 1299

**Brambach, Wilhelm**

**Wiesbaden, 1970**

Karlsruhe 324

[urn:nbn:de:bsz:31-2137](#)

1. Venustas Mentis. Doctori Glæsenero, theolo.
2. Unum verum bonum. Doctori Glæsenero, theolo.
3. Aucta veteris paradisi gloria. Doctori medico Meibomio.
4. Naturae & artis vinculum. Doctori Gerikenio Professori Medico, Acad. Juliae ProRectori.

5. Doli fuga. Nathanaëli, oratori sacro.  
6. Educatio & doctrina cœcurant. M. Gesenio, Ecclesiae Helmstadiensis Pastori.

7. Antiquitatis ostium. Breithauptio, Professori Philosopho, Acad. Juliae ProRectori 2 f. Helmstadii, Typis Joh. Drimborn.

Silenus . . . Glaesenero Theologiae Doctori, In Ecclesia Hildesiensi Prudenti Et Eloquenti Oratori Publico . . . gratulatur. 4 p. Helmstadii, Typis Joh. Drimborn, MDCCXLII.

Unum Verum Bonum Omni Trino Perfecto Doctoris Theologi Glaeseneri De Trinitate Meletemata, Praesidii Honore Venerando, Gratulatur. 4 p. Helmstadii, Typis Joh. Drimborn, MDCCXLII.

Physica Et Medica Bona, . . . Demonstrante Celebris Doctorinae Doctore Medico Henrico Johanne Meibomio, 4 p. Helmstadii, Typis Joh. Drimborn, MCCXLI.

Magnifico Academiae Juliae Prorectori . . . Doctori Ac Professori Medico, . . . Gerikenio, Fasces Academicos Sagaciter Gerenti Salutem Et Vitam Precatur Arctum Noturæ Et Artis Vinculum . . . A. MDCCXLII. Mansuetissimo Mense Junio. 4 p. Helmstadii, Typis Joh. Drimborn.

Nathanaeli, Vero Israelitæ, In Quo Non Est Dolus. Joh. I., 47. 48. 4 p. s. l. e. a.

*Hupxōv*, In Circum Et Orbem Ducere . . . Genus Humanum . . . M. Augusto Gesenio . . . A. MDCCXLII. D. XVIII. Junii. 4 p. Helmstadii, Typis Joh. Drimborn, MDCCXLII.

Academiae Juliae Prorectori Magnifico Breithauptio . . . A. MDCCXLII. Mense Junio Eunte. 4 p. Helmstadii, Typis Joh. Drimborn.

Novem Musarum Helmstadiensium Chorus . . . In . . . Geseniana Inauguratione A. MDCCXLII. D. XXV. XXVI. Junii: 4 p. Helmstadii, Typis Joh. Drimborn. Silenus Expergefactus. 14 p. s. l. e. a.

Nuces Cocci Lacte Abundantes Ex Indis: Venerandis Ecclesiae Marchicæ Oratibus Cl. Rohtis . . . A. MDCCXLII. D. XXII. Junii. 4 p. Helmstadii Typis Joh. Drimborn.

1 f. mst. Angehefteter Zettel: Tacita antiquitas. Vorderseite: Kupferstich mit Umschrift: Tacita Antiquitas. Harpocrates. Rückseite: Kupferstich mit Umschrift: Quis Te Nobis Constituit Judicem? At Illi Non Intellexerunt.

### 324. 39 f. (2 u. 3 mit hs. Bemerkungen). 349 × 215. s. XVIII.

Hardt, Hermann von der, Emblemata.

f. 1. AdVENItO. ApErI hOrtVm. AdVERtItO. Lat. Gedicht. Helmstadii Litteris Drimbornianis. 1736. m. Jan.

f. 2. Drei eingeklebte Kupferstiche mit der hs. Überschrift: Antiquitatis facies, . . . 1) Abbildung einer römischen Münze (IVLIA MAMA I A AVGSTA (sic) FELICITAS PVBLICA S C). Darüber geschrieben: Antiquitatis scopus, publica aevi salus; 2) Kupferstich mit der handschriftlichen Überschrift: Anti-

quitas in hortis inchoata, humo tecta, und der Umschrift: Tacita Antiquitas. Harpocrates (*Vgl. Nr. 323*); 3) Kupferstich mit der handschr. Überschrift: Antiquitas Mosaica abstrusa, sepulta, und der Umschrift: Quis Te Nobis Constituit Judicem? At Illi Non Intellexerunt (*Vgl. Nr. 323*).

f. 2' Fünf Kupferstiche mit der Überschrift: Antiquitas sub brutis, serva (mst.). Infantes a brutis lactati, vel per columbas caseo nutriti. Überschriften der einzelnen Bilder: Miletus. Romulus et Remus. Phylacis et Phylander, Miletii soror et frater. Aesculapius. Semiramis.

f. 3 zwei eingeklebte Kupferstiche: 1) Ueberschrift: Antiquitas in undis captiva (mst.), Umschrift: Andrea! Perfer Et Obdura. Andromeda! Dolor Hic Tibi Proderit Olim. 2) Ueberschrift: Antiquitas a servitate liberanda (mst.). Beide Stiche Darstellungen von Perseus und Andromeda.

f. 3' Acht Kupferstiche. Ueberschrift: Antiquitatis judaicae series (mst.). Historia Vet: et Nov: Testamenti. Überschriften der einzelnen Bilder: Abraham. Moses. Prophetae. Exilium Assyr: et Babyl: Esra, Maccab: Joh: et Apost: Hierosolymæ excidium. Judaismus in exilio Romano. Christianismus.

f. 4—5. Historia V. Et N. Testamenti. f. 4 eingeklebter Kupferstich mit der Umschrift: Tacita Antiquitas. Harporates. (*cf. f. 2 und Nr. 323*); f. 4' derselbe Kupferstich wie f. 3'; f. 5' Holzschnitt (Darstellung der Geschichte vom barmherzigen Samariter).

Exodi XH. MDCCXXV. VIII. Martii. ConfIrMato IVDICIo, RobUsta Te VerItas SerVat. Editio secunda. 1f. Helmstadii, Litteris Johann Drimborn. MDCCXXXVII. XXVII. Apr.

Aries In Astris. Scr. in acad. Jul. d. 25. Apr. 1737. 4 p.

Navis Argo in Astris.

Scr. in acad. Jul. 1737. die 6. Maij. 6 p. Helmstadii Typis Joh. Drimborn.

Lev. XIX. Dilectio Dei Et Proximi, V. & N. T. Compendium, Pro Harmonia Mosis. 4 p. Helmstadii, Typis Pauli Dieterici Schnorrii Acad. Typogr. A. MDCCXXXVII.

Exodi XII. Exitus Ex Aegypto, ex recensione publica A. MDCCXXV. d. 8. Martii. 16 p. Helmstadii, Typis Pauli Dieterici Schnorrii, acad. typogr.

Philologiae Decor Imaginibus XLVII. Quarum 37. a. 1727. d. 26. Maji in frequenti auditorio publico sunt distributæ, Nunc a. 1737. d. 26. Maji resuscitatæ, ac decem simulacris auctæ. Titelbild (IVLEVM RESTAVRATVM). p. 2—p. 29 folgende Holzschnitte:

1. Philologia parat lucem.
2. Hieronymus.
3. Reuchlinus.
4. Lutherus.
4. Insignia Widmanstadii Cancellarii.
6. Hellospontus.
7. Domus Reuchlini.
8. Tabernaculum Christi.
9. Volumen N. T. mythis & symbolis involutum.
10. Volumen N. T. parabolis plenum.
11. Fontes V. & N. testamenti.
12. Novum testamentum latet in veteri, vetus patet in novo.
13. Inexhausta Fontium Studia.
14. Historia & chronologia exuberantissimus in fontes commentarius
15. Geographia spectatissima ad fontes semita.
16. Antiquitas.
17. Ars dicendi.
18. Sublimis scribendi stilus apud mosen & prophetas.
19. Sensus literalis profundissimus.
20. Philologiae serenitas.
21. Philologiae acies.
22. Philologiae lumen inextinguibile.
23. Ignis perennis.
24. Philologia ædificat ecclesiam & rempublicam.
25. Philologia docet veritatem.
26. Philologia illustrat rem sacram & civilem.
27. Philologia dicit

ex tenebris in lucem. 28. Palaestina. 29. Aegyptus. 30.—37. Fata philologiæ per septem secula novissima (seculo XIII.—XIX.). 38. Philologia declarat statuas & mythos. 39. Philologia explicat monstra & simulacra. 40 Philologia pellit tentatorem. 41. Philologia fert cum Jacobo fullones. 42. Philologia horret stelliones. 43. Philologia ridet ranas. 44. Philologia testis veritatis. 45. Philologia Graeciam resuscitat. 46. Philologia amat exterios bonos autores sicut se ipsam. 47. Philologia amat concordiam. Ferner p. 30 *Holzschnitte verschiedener Art*; p. 31 u. 32: Scientiæ & inscitiae discriben, in horto & extra hortum. 32 p. Helmstadii Typis Joh. Drimborn. Reuchlinus Moguntiae A. MDXIII. Pro Philologia Nata . . . . A. 1737. d. 26. Maij. *Titelbild (Reuchlinus)*. 4 p. s. l. e. a.

## 325—333.

**Hardt, Hermann von der**, Commericum epistolicum. Gentilitia.

*Beilage I S. 2.*

**334. 335.** *Druck mit 13 + 17 f. mst. 318 × 200. — Druck mit 8 + 16 + 1 + 1 + 1 f. mst. 318 × 200.*

**Hardt, Hermann von der**, Apologia philologica. I. II.

P. I. 13 f. mst. f. 1. Apologia Dissertatiunculæ philologicæ — geographiæ, Salsa exprobatio idumææ contra israëlem, de jure in Palestinam.

f. 2. Apologiæ philologicæ Pars I. Cap. I. Harpocrates. Cap. II. Silenus. Cum Documentis.

f. 3—4. *Eingabe an den König Georg II. von Grossbritannien. Helmstadt, A. 1742. d. 30. Nov.*

f. 5—6. *Bericht an den Prorektor. a. 1742. d. 1. Nov.*

f. 7—13. Apologiæ philologicæ caput I. Senis bis pueri Alphabetum Punicum, im *Sinnbilde des Harpocratis*.

f. 7. aufgeklebter Kupferstich mit der Umschrift: Tacita Antiquitas. Harpocrates.

1 f. mit dem Kupferstich einer Schaumünze (ROGO. NVMMVS HVSSI·A·CIOIÖXX . . . ).

אֶלְעָזָר מִתְּמִימָה Mythicorum In V. T. Fontes Tomi VII. Ab A. MDCCXXXVII. Ad A. MDCCXLII. *Holzschnitte*. — 16 p. Helmstadii Litteris Drimbornianis.

Γάγος καὶ Αδρόης. Porta Patens Esto, Nulli Claudatur Honesto: . . . VIII. Disceptationes in Bibliothecæ Academiæ Julie theatro, A. 1742. mense Septembri & Octobri. — Scrib. in acad. Julia a. 1742. d. 20. Oct. 4 p. Helmstadii Literis Drimbornianis.

. . . Humanioribus Geographia Et Historia. — Scr. in acad. Julia a. 1742. d. 25. Sept. 4 p. Helmstadii Literis Drimbornianis.

Humanioribus εὐκόσμως εὐχημόνως! — Scr. in Acad. Julia a. 1742. d. 2. Sept. 4 p. — Dasselbe noch dreimal mit einigen Zusätzen.

: בָּשֵׁר בַּנְפְּשׁוֹ דָמָו לֹא חֲאַכְלָו Gen. 9,3. Colloquium Philologicum De Veto Sanguinis Esu . . . institutum in publica academiæ Julie bibliotheca, a. 1742. d. 6. Oct. — Scrib. in acad. Julia a. 1742. d. 6. Oct. 4 p. Helmstadii Literis Drimbornianis.