Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Manuskripte

Dichterbuch (Manuskripttitel) - Des Freiherrn Joseph von Laßberg Dichterbuch

Laßberg, Joseph von

Eppishausen (Erlen, Thurgau), 1820-1855 [ca.]

E

urn:nbn:de:bsz:31-369696

Visual Library

Meister Egen.

von im finden sich zwei spruchgedichte; wenn nicht das grössere gedicht, die ekkenburg, von der ich eine eine handschrift besize, auch von im ist.

von im siehe: Museum für altteutsche Literatur p. p. von von der Hagen, Büsching und Docen. I stük seite 153.

Die von Egen waren edelknechte und bürger zu Rotweil in Schwaben, wo sie stets im Rate sassen.

Es bestehet daselbst noch eine wochentliche brotspende an die armen, die sie mit denen von Klök, Dornheim und Bubenhofen zetiftet.

1530. besassen sie noch das dorf Bösingen, welches Berthold Egen's erben an d. stadt Rotweil verkauften.

1514. war Augustin v. Egen schultheiss zu Rotweil; in einem andern verzeichnisse heisset er augustin, welches mir wahrscheinlicher.

Siehe: v. Langen beiträge zur geschichte v. Rotweil. Rotweil 1821. seite: 317. 359. 409.

81281

BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

E.

Her Goesli von Ehenheim. Bodmer I. 192.

Göslí ist per contractionem das diminutivum von Gotswinus.

Ehenheim, oberehnheim ist eine der ehemaligen X reichsstädte des Elsasses und liegt zwischen Bar und Rosheim im untern Elsass. Niederehnheim ist ein ganz nahe dabei gelegenes flecken. oberehenheim hatte vor zeiten eine kaiserliche burg, also auch edle burgmänner, niederehnheim hat heutzutage noch ein schloss, dass nunmer denen v. Reinach gehört. Das geschlecht der herren v. Ehenheim hat mehrere fromme stiftungen, nach Schlettstadt, besonders an das dortige Johanniter priorat gemacht. In dem von Bernhard Herzog in seiner Edelsasser chronick VII. 16. bei der stadt schlettstadt angeführten Nekrolog kommt nach stehendes vor:

Anno domini 1486. obiit frater Leonhardus de Ehenheim, conventualis huius domus

Anno domini 1420. obiit Jacobus de Ehenheim, conventualis huius domus. hic sepultus: B.

am angeführten orte Seite: 29. ist unter andern der v. Ehenheim wappen beigezeichnet abgebildet: ein schwarzer schild, mit einem

weissen querbalken durchzogen. auf dem helm eine hohe schwarze müze mit demselben querbalken, darüber fünf schwarze hahnenfedern.

am angeführten orte seite 44. ad annos 1293 et 1294. ist nach goselin f. i. e. gösli, gozzelinus auch diminutiv v. götz = gottfried: schatz-stättmeister zu Strasburg gewesen: Bilgerin v. Ehenheim.

1380. war hans v. Ehenheim unter d. edeln geschlechtern die zu Strasburg zur zunft bei den Constofflern gehörten. Herzog loc. cit. VIII. 48.

Ich finde auch den vornamen oder taufnamen Gose wiederholt bei den Elsassischen geschlechtern, und ward derselbe nach alemann: mundart wahrscheinlich: Jose ausgesprochen. Jos war aber die zusammenziehung von Jodocus, also wäre Gosli das diminutivum von Gos oder Jos oder Jodocus, und dabei bleibe ich nun einmal stehen.

E.

Elk.

Notker von Elk, Monachus San: Gallensis.

vide de hoc: Arx I. 399: u. die Vorrede zum zweiten Band des Liederjaales.

BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

A.

Ellerbach = Erlebach.

Georg von Erlebath, wird von Tenzel, in seinen unterredungen, als der verfasser des heldengedichtes: Herzog Friedrich von Schwaben, angegeben. Siehe Adelungs magazin Bd: II. Stk 3. Seite 53.

Die v. Ellerbach sind ein schwäbisch geschlecht und besassen lang die herrschaft Hagnau am bodensee, bis anno 1433. Burkhard v. Ellerbach solche an abt Johan zu Weingarten verkaufte. Dieser ritter Burkhard stiftete im Jar 1426, mit seiner frau Beatrix einer gebornen Schenkin v. Ittendorf, ihrer schwester Dorothea, Rümelin, Walter und Gerwin v. Hohenfels, einen iartag zu Ittendorf, dessen sonderbare bedingungen in dem dortigen pfarrbuche zu lesen sind.

Unter denen die ao 1529 zu wien gegen den Turken lagen, war auch Hans Sigmund v: Ellerbach als Fändrich des reichsmarschalken Rudolff von Lappenheim.

Burkhard a. Walter, genannt Rümli von Hohenvels sind 1394 mit albr: v: Homberg Bürgen für Heinrich v. Ellerbach, gegen herrn Joh: v. Zimbern.

Vide Zimbr: Mspt. fol: 147 initio.

ao: 1415. Conelin v. Ellerbach reitt mit andern schwäb: edelleuten beim Concilium zu Constanz ein.
Der Constanzer Concilium. fol: 1536. Seite c.cii.

anno 1474. Georgius de Elrbach in Passerhausen, hat eine geschichte der Päbst u. Kaiser teutsch geschrieben. eine handschrift davon s: cod: chartac: / in folio ist auf der Kais. Bibliotheke zu wien. Codd: histor: profanae N.o 534. Vide Lambecii comentar: Tom: I. part: 2. pg: 856.

1102. Wernerus de Ellerbach, ex monacho San Blasiano, in silva nigra, primus abbas Wiblingensis factus. d. 4ta Junij 1126. Buzelinus in Germania topo. chrono. stemmatographica. Part. II. pg: 323.

Buzelin in germania topo. chrono. stemmatograph. Part. II. bei den genealogiis pag: 110. hat einen stammbaum der herren von Ellerbach, worin meine Burkharte vorkommen. Das beigefügte wappen ist zwar der zeichnung nach richtig; aber in den farben fehlerhaft.

1322. „ Darnach petat König Ludwich von Payrn das Land zu
„ Purgaw. mit aller seiner macht. Des was Purgkgraff. Her
„ Purckart von Elrbach. und sin sun zwen auserwellt
„ Degen und hetten in dem Land wol drey hundert Helm
„ piderber Leut, die täglichen dem her ab prachen an Zal
„ Ross und hengst. und lag davor. wol ein virtal eines

4 Jars. und macht nicht geschaffen. 4 &c. &c. Anonymi chron: austr.
apd Rauch Script. rer. austriac. Vol: II. pag: 311.
Von Burkharten v. Ellerbach, vater und sohn, siehe die vielen die
Tuchenwirt. i.e. Primissers ausgabe

hieher gehört auch noch die stiftung der jartage zu Ittendorf,
welcher für die familien der schenken v. Ittendorf, v. Ellerbach
zu Mangrau und die von Hohenfels, wahrscheinlich nach am ende
des XIV. jahrhunderts ist eingesetzt worden.

1258. Cunradus nobilis vir de Illinrebach,
cum ottone de Tettingen et pluribus aliis,
testis in charta, per quam Hiricus Vinko senior
de Clotzberg tradit sanctimonialibus in Phul-
lingen omnes possessiones suas apud Betzingen
sitas. Befoldus, Virginum. pag: 330.
Hiricus de Nifen etiam interfuit huic traditi.

von Trerbach und von Ellerbach ~

Ritter Conr. v. Grünenberg handschr. wappenbuch. 1483. blat. CXXXIIII.

BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

C.

Ems. Hohenems.

Rudolf von E. schrieb:

2. Barlaam und Josaphat.

6. Die Weltchronik, nach Gottfried v. Viterbo.

3. Wilhelm von Orlientz, v. Oranse, v. Brabant.

1. Der güte Gerhart. /: noch 6 wider gefunden :/

4. Ein Gedicht: Eustachius. vide Docen Miscell:

5. Alexandreis. [illegible]

1210. dominus gozwinus de amedes, in charta apud S. gallum data, qui gozwinus eicum gerebat tunc ottonis rom: imp: /: wer dieser gozwin richter zogt zu St. gallen? :/ apd Eichhorn episc: Curiens: charta XLIV. ex cod: trad: S. galli. pg: 46y.

1416. Georgius de Emps, monachus sabaciensis cum suis confratribus subscribit statutis, sede abbatiali vacante, erectis. apd Eichhorn episc: Curiens: charta CXVj.

Wenn Rudolf v. Ems, wie Bibliander sagt, unter dem Kaiser Konrad IV. in Italien starb, so muss er schon alt gewesen sein; denn nach Heinr. Bullingers annal. Coenob. Capell. bei Simler,

Urkunden, Teil V. pag. 432. war und das jar 1220 Guido /: Wido :/ abt zu Kapell; nun sagt Rudolf v. E. selbst im eingange zu seinem Barlaam, er habe den Latein. text zu diesem gedichte von dem abte wido erhalten; auch war Rud. schon damal kein jüngling mer; denn er sagt gleich darauf:

„ ich han dicke in minen tagen
„ liúder dikke gelogen
„ vñ die lúte betrogen
„ ettú trugelichen máren &c. &c.

er muß also schon ein geübter dichter gewesen sein, da er seinen Barlaam schrieb.

Theodor Bibliander /: er war von Bischofszell, hieß Buchmann und schrieb in Zürich :/ de ratione communi omnium linguarum. Tiguri. 4to. 1548. spricht pag. 49. von Rudolf v. Ems. vide etiam im Grundriße des Prof. v. der Hagen. pag: 237. 243.

Die von Ems kommen öfter in den Hohenstaufischen urkunden vor, und waren am dem hofe der schwabischen Kaiser hochangesehen. Rudolph der Saenger soll unter Kaiser Conrad IV. statthalter in der Lombardei gewesen sein.

Emgs.

Rudolph von Emps.

Zu St Gallen erschien im Jar 1693 in 16mo „

„ Alexandris, s: Alexandreis? s: sive Gesta Alexandri

„ magni, Libris X comprehensa. Autore Qualtero de

„ Castiglione. „ *

Von dieser Alexandreis besize ich auch ein Exemplar, aber von einer Ausgabe in klein 4to oder grosß 8vo: gedruckt z. Strasburg. Es ist zu vermuten, dass die S. Galler Ausgabe nach einem dortigen Codex gemacht worden ist. In diesem Falle hat Rudolph v. Emps aller Wahrscheinlichkeit nach diese Handschrift zu seiner teutschen Alexandreis benuzt, wie er jene des Abts Wido v. Pappel s: ~~Pre~~ Opera S. Joannis damasceni: s: zu seinem Barlaam und Josaphat benuzt hat; denn „ keine Büchersammlung lag dem Bewoner v. Hohenemps näher, als jene zu S. Gallen.

Vide: Katalog der Aargauischen Cantonsbibliothek. 1806. Aarau. in 8vo Pag: 5. ab Initio.

* Gualthier de Chatillon Evesque de Lisle en Flandre.

A.

Empf.

zum Barlaam u. Josaphat des Rud: v. Emps.

Siehe Lettres sur Constantinople, de Mr. l'Abbé Serin, pag: 32.

„ Ce fut dans les mêmes endroits „ /: c. a. d. dans les monastères grecs, qui sont aux environs de Constantinople :/ „ qu'il trouva „ le Roman de Josaphat & un Commentaire sur St. Luc, qu'il croit „ de Titus, evêque de Bostres; l'un & l'autre paraissent être du „ dixième Siècle; le premier est chargé de miniatures, la plus part „ très bien conservées. „

In Joannis Damasceni Opera, graece et latine. op. et Stud. Mich. Lequien. Paris. De l'Espine. 1712. fol. 2. Bde. ist nichts von Barlaam zu finden. Von einem Nicolaus Damascenus, hat ein N. Cragius eine lateinische übersetzung gemacht, die zu Genf. bei P. Santandreanus. 1593. in quarto heraus kam, und die geschichte von Barlaam und Josaphat enthalten. ich besize hievon eine folio ausgabe. Coloniae agrippinae. bei Quentel. diese latein: übersezungen müssen notwendig mit dem gedruckte Rud: v. Emps verglichen werden. es ist also

Kein zweifel, dass das Original Griechisch war, und vielleicht nur in
Gronovii Thesauro antiquitatum graecarum. Tom. VI. zu finden ist.
Der abt Guido von Cappel, auf dem Albis im Canton Zürich,
mag das griechische exemplar, im XIII. Jahrhunderte wol
bei Gelegenheit eines Kreuzzuges Kinnen gebracht und
mit sich nach hause gebracht haben.
Über das geschlecht der edelknechte, nachher freiherren und
zu letzt grafen von Empss-Hohenems, findet man einige
nachrichten in Raucellini Germania Topo-Stemmata-graphica.
In Weizeneggers beitrage zur Vregenzer geschichte und
in Rector Merklins Geschichte von Vorarlberg.

1804. erschien zu Lpzg. bei Weidmann. Sancti S. C. Brelii s. Figurina
etc. Damasceni. historiarum ex recepta. mit commentarien, noten
und dissertationen. in 4to

Adelung Magazin Band II. Stük 3. Pag: 62. sagt:
„Das Gedicht von dem guten Gerhard befindet
„sich zu Hohen Ems."

Die von Ems besaßen schon 1263 die Burg zu Rebstein, mitten unter d. Sänger Burgen der Rheintaler. Vide Arx. Tom I. pag: 491 sq:

Obige nachricht bei Adelung muß warscheinlich von dem Gedichte Barlaam und Josaphat verstanden werden, von welchem wirklich sich eine pergamenthandschrift im Schlosse zu Hohen Ems befand, vielleicht das autographum des Dichters; welche 1816. eine empfehlung verschaffte in meinen besitz überzugehen.

Ems.

Rudolph von Ems.

Das Werk, welches Rud: v: Ems den Stoff zu seiner Weltchronik gab, ist das Geschichtbuch des Gottfried von Viterbo, welchen Rud: wahrscheinlich während seiner öftern und langen Anwesenheit in Italien persönlich kennen lernte.

Unter den Handschriften des Klosters Windberg in Baiern, befand sich eine in Folio, auf Pergamen, aus dem XIII Jahrhundert mit folgendem Titel:

„Liber Pantheon Gotfridi Viterbiensis de mundi principio. &c &c.

Vide Aretins Beiträge. Jargang. 1805. Junius. Pag: 632.

Rudolf starb vor Beendigung seiner gereimten Weltchronik, welche er nur bis zu Salomon führte, in wälschen Landen.

Rudolphs v. Ems zeitgenossen waren Conrad der Schenk von Winterstetten und dessen Bruder Ulrich, dessen Lieder in Bodmers Sammelung und in Benekens Beiträgen aufgenommen sind.

Durchlauchtigster
Großherzog

E.

Erenfrúnt.

N.o 181. Des Liedersaals, im dritten Band hat einen Dichter dises Namens.

Anfang: „ Sprach ere frúnt der sinne ein kint
„ Gelopt rain frowen von im sint „

Schluß: „ Daz rat ich eren frúnt der fry. „

Der zusaz am Ende: der fry, leret uns das er ein Freiherr war und der angenommene Name: Eren=freund, denn das ist er doch wol, láßt uns ihn in die Zeit: Freydanks, Frauenlobs und anderer Dichter versezen die ebenfalls unter angenommenen Namen sangen. Sein Gedicht von einem Ritter der die Mutter gottes von dem Teufel, dem er sich verschrieben hatte, erlöste gehört unter die vorzüglichen dieser Sammlung.

E.

Eschilbach, Wolfram. Bodmer: I, 147.

Zymbrisch Mspt. Band II. Pag: 1500.

" In Caput von den alten Reimen vnnser Vorfaren
" extra in der Ergenntzung der Zimbrischen Historien.
" Also auch ist Herr Wolffram ain Freyherr von Eschenbach
" der elltesten deutschen poeten ainer gewesst, in vnnser
" landen, dauon wir wissen, dann was hieuor deßhalben
" geschriben, dauon haben wir kain grunt, derselbig
" herr Wolffram hat bey seinen zeiten, mertails der
" tauelrundt Ritter bücher vs frantzösischer Pikardischer
" sprach transferirt vnnd ain deutsche Reimen ge=
" stellt, In welchen Bücher vnnserer altforder
" hoffsprach vnd annder ornatus der zungen, wie das
" alles zu der selbigen zeit seyn hat künden, daromb
" haben ihme die Nachkummen ain kurtzen spruch,

" als ob es sein Cognatium het sein sollen, gemacht, also
" lautend:
" Herr Wolffram von Eschenbach
" Layen mundt nyhe bass gesprach.
" Wann diser Herr Wolffram gelept, mag man grundt-
" lichen nit wissen, wiewol kain zweiffel, das er vor
" dreihundert jaren gestorben. /: der Verfasser schreibt um
1560 :/ Noch haben wir ain solchen fürnemen deutschen
" poeten gehapt, gleichwol nit in unserm schwebischen
" Bezirckh, sonder im Land zu Bayern, ist gewesen
" ain geporner Freyherr von Laber, der hat etliche
" Lieder vnnd gedicht, ain gantz buech gemacht
" vnnd hinder ym verlassen, das wirt genannt
" der Haberer. "

---

ao 1171. actum apud Mosburch. /in Bavaria :/

Perhtolt de Eschelenbach, testis in charta, per quam monasterium Admont in austria acquirit praedium hoeheim, una cum ottone de wittelsbach palatino, fratre eius friderico palatino comite, comite fridrico de Rietenburch & Heinrico de Niteckke.
apud B. Pez thes. anec. Tom III. part. III. pag: 780–782.
hic dare de familia Wolframi phonasci fuisse videtur, forse pater eius.

Herr Wolfram von Eschelbach. ein Baier?

Obiges wappen ist aus der Pariserhandschrift No. 7266. genommen, welche von dem alten Bodmer die klamottische getauft wurde, was bis auf den heutigen tag noch von vielen nachgebetet wird, die eben so wenig einen giltigen grund dafür anzugeben wissen, als Bodmer tat.

Das wappen nun ist von jenem, welches Püttrich v. Reichertshausen (1462) zu Eschenbach dem markte in der Marinkirche habe, ganz verschieden; hier sind, statt eines Hasen (torses) zwei silberne angeln, beile, im rothen felde, auf helm und schild. Jenes v. Püttrich beschriebene wappen, machte der fränkischen, diese aus der Pariser handschrift entlehnte, dem baierischen Eschelbachen angehörend: nun ist aber die Pariser urkunde um ganze hundert jahre näher bei dem Dichter, als Püttrichs brief an die herzogin mathilde v. Baiern, und dies ist nicht ausser acht zu lassen.

In den monumentis Boicis kommen im XII. und XIII. Jahrhunderte die Eschelbache häufig in urkunden vor. vielleicht liesse sich unter ihnen auch noch ein wolfram auffinden. da ich nur 12 bände von diesem werke besitze, so muss ich die vollständige durchforschung desselben in dieser beziehung einem andern überlassen. das baierische Eschelbach scheint bei und im landgerichte Mosburg zu liegen. warum Lachmann beständig Eschenbach, statt Eschelbach; oder Eschilbach schreibet, hat er nicht gerechtfertiget und wird es auch nicht können.

anno. 1171. actum apud Mosburg |: in Bavaria :|

Berthold de Esselenbach, testis in Charta, per quam monasterium Admont in austria adquirit proedium Hoveheim, una cum Ottone de Wittelsbach palatino, fratre eius pal. Friderico palatino comite, comite Friderico de Kietinburch, & Heinrico de Niteke. apud Pez thes: anec: Tom: III. part: III. pag: 780–782.

In der von dem gräflich Zymbrischen Secretarius Johanne Müller zu Messkirch um das jar 1580 geschribnen, im fürstl: Fürstenberg: archive zu Donaueschingen befindlichen chronik der freiherren und grafen von Zimbern. Band II. Pag: 1500. befindet sich unter den nachträgen, folgendes über den Sänger Wolfram von Eschilbach:

„ Ires capitl von den alten Reimen vnnser vorfarern
„ extra in der Ergenntzung der Zimbrischen Historien. „

„ Allso auch ist herr Wolffram ain freyherr von Eschenbach der eltisten deutschen poeten einer gewesst, in vnnser landen, davon wir wissen, dann was hievor deßhalben geschrieben, davon haben wir kain grund, derselbig herr Wolffram hat bei seinen zeiten, mertails der tavelrundt Ritterbücher vs Frantzösischer Pikardischer sprach transferiert vnnd in deutsche reimen gestellt, In welchen bücher vnnserer alt. forder hoffsprach vnnd ander ornatus der zungen, wie das alles zu der selbigen zeit seyn hat künden, darum haben ihme die nachkommen ain

kurzen spruch, als ob es sein Epitaphium het sein sollen, gemacht, also lautend:

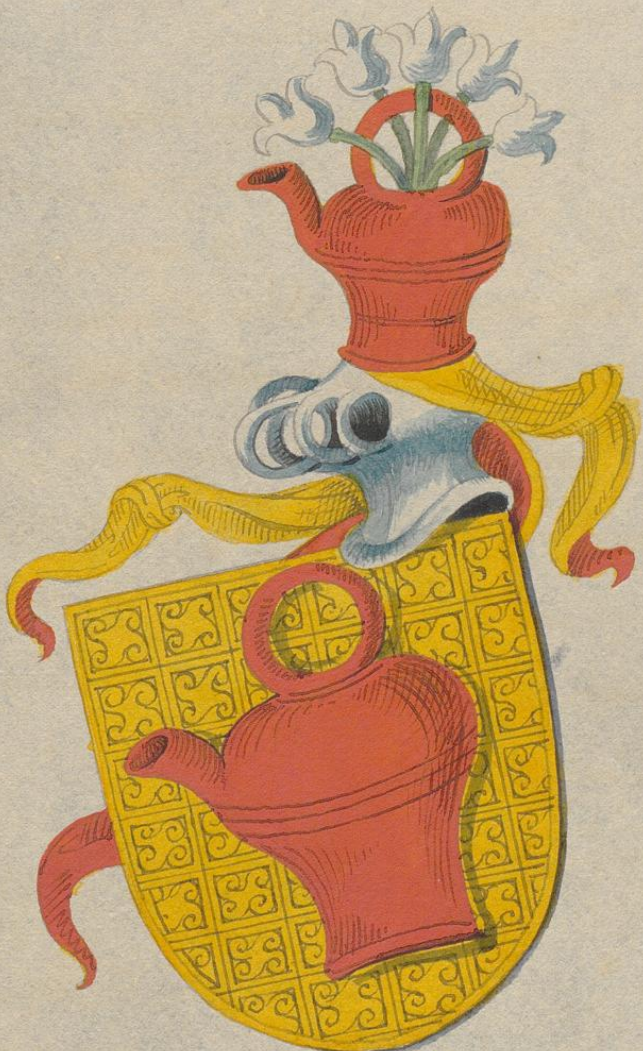
Herr Wolffram von Eschenbach
Lägen wündt nüzhe baß gesprach.

Wann diser herr Wolffram gelept, mag man gründtlichen nit wissen, wie wol kain zweifel, daß er vor dreihundert jaren gestorben. Noch haben wir ain solchen fürnemen deutschen poeten gehapt, gleichwol nit in unserm schwebischen Bezürckh, sonder im land zu Bayern, ist gewesen ain geporner Freyherr von Laubern, der hat etliche lieder vnnd gedicht, ain gantz buech gemacht vnnd hinder im verlassen, das wirt genannt der Flaberer."

Bodmer hatte grossen lust Wolfram den schweizerischen edlen von Eschenbach und Schnabelburg zuzutheilen; aber er konnte damit nicht aufkommen; eher möchte einem freiherren geschlichte, das im xii oder xiii. jarhunderte das kloster Rapprel am Albis stiftete, Ulrich von Eschenbach angehören, der eine Alexandreis dichtete, von welcher eine schöne, aber luxuriöse pergament handschrift, auf der öffentl. Bibliothek zu Basel liegt. Da Ulrich sich selbst der diener eines herren nennt, dem zu ehren er seine Alexandreis sang; so muss zu seiner zeit die herrlichkeit und der wolstand der freiherren v. Eschenbach schon vergangen gewesen sein. auch über das Eschenbach'sche haus ergieng die blutnacht, welche die wittwe und kinder kaiser Albrechts I. 1308 und 1309 an dem schwei-

schon adel lebten: viele aus ihnen flohen an den hof König Wenzels nach Böhmen; wo schon zu Ottokars zeiten die teutschen ritter wol aufgenommen wurden.

Wolfrum Fritz her von Eschenbach Lazer murrd nit
bas gesprach. Nit frank.



Ritter Conr. v. Grünenberg handschr. wappenbuch. de anno 1483. blat 99. b.

BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

Eblin von Ellelberk.

Vide Graff Dietrich. II Bandes erstes heft pag: 77. et 107.
und das nakendbild in dr Klara Hätzlerin liederbuch

Die Ehlsberg liegt im Brenz tale, worvor noch die malerische ruinen vorhanden sind. Siehe Schwabs die Reisebeschr. dr. Schwäbs: alb. pag: 287.

Wagenaw hat in seinen poëtis: Volks sagen u. Legenden, N.° XXIV. pag: 77 von einem fräulein v. Ehlsberg gesungen. Nach graffs angabe, am angeführten orte, finden sich in einem Stuttgartner codex der öffentl: Bibliothek mehrere gedichte, des Eblin v. Ehlsberg.

1474. Ich Bernart von Ellelspurg bekenn „ „ „ als der edel „ „ Cubolt herre zu Hohengeroldseck und Bolsheim „ „ „ mit syner gnaden tale im Espach „ „ „ vnnd genemyet ist der fürster Walter, zu lehen enpfangen hat. „ „ vmb welch lehen gelt vnd will ich myn lipptagen lang dem egenanten „ „ „ Junckher „ „ seinen „ „ „ mit eynem wegfügen pferde dz dz. m dant fritg tag. vierzehenhundert siebentzig vnd vier jare.

Vide: Pragmatische geschichte des hauses Geroldseck. frankfurt und leipzig. 1766. in 4.to pag: 203. seq:

Das Espacher tal mündet in das tal zu Rückgarten im Breisgau, wie Kommen die Ehlsberge von der Wätterberg: alpe. in das Brüssgau herab. das Wappen der Ehlsberge findet man in dem klemmerischen meiner handschrieftlichen wappenbücher, es ist: in einem weissen schilde

ein halber rechter gezerter schwarz härtiger, ausreißender König in g blauem gewande, von seiner linken schulder auf die rechte hüfte geht ein goldenes band auf dem sechs große runde rubinen eingesetzt sind. helmdecke blau und weiß, als helmzierde dieselbe figur wie im schilde. wie angeführtes wappenbuch sag: 179.

1508. „ als da abt von Ellwangen, Philipp von Fulda gestorben war, und
„ von Rom die bestätigung zu erwerben, daß das kloster in ein weltliches
„ stift verwandelt werden dürfe, schickte Wilhelm (: graf v. Fürstenberg :)
„ als kastvogt die ritter desselben und nam der neuerwählten vorsteher
„ gefangen. „ E. chron. geschichte v. Fürstenberg. II. 12.