

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Giroflé-Girofla

Lecocq, Charles

Paris, [ca. 1874]

17.a. Orgie. Ah! qu'il est bon, qu'il est donc bon

[urn:nbn:de:bsz:31-330853](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:bsz:31-330853)

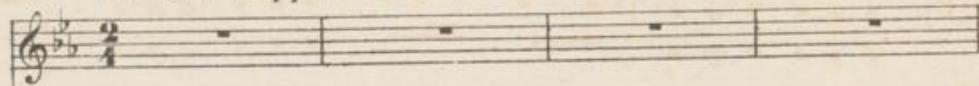
N° 17.

A. ORGIE, B. SCÈNE,
C. ANDANTE, D. FINAL.

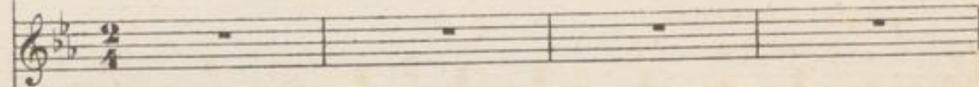
RÉP. Ils sont complètement gris.

All^o non troppo.

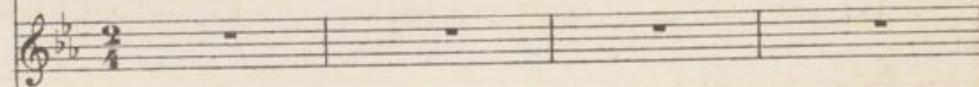
GIROFLE.



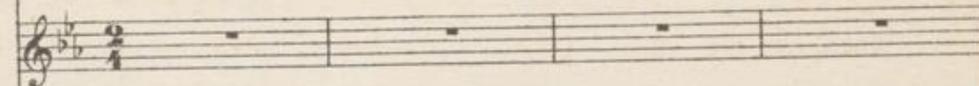
PÉDRO.



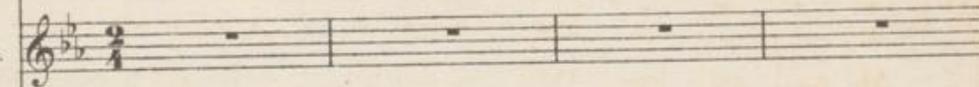
PAQUITA.



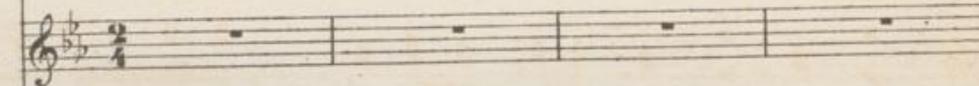
AURORE.



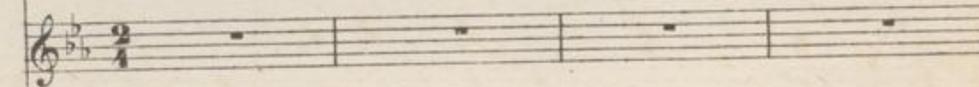
LES COUSINS.



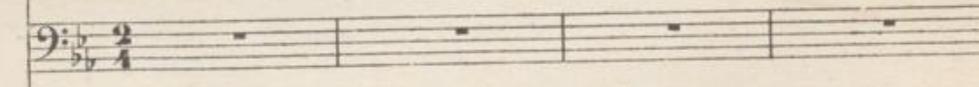
MARASQUIN.



BOLERO.

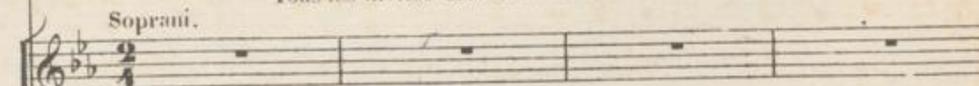


MOURZOUK.

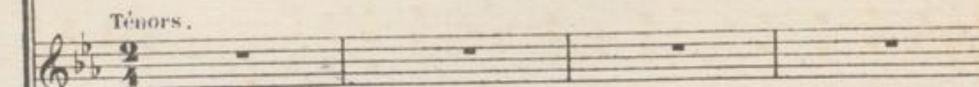


Tous les invités arrivent tenant des verres et des bouteilles.

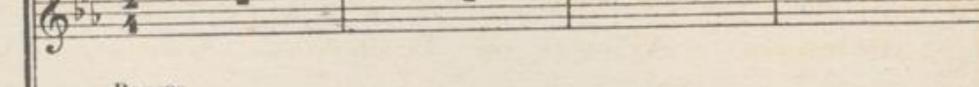
Soprani.



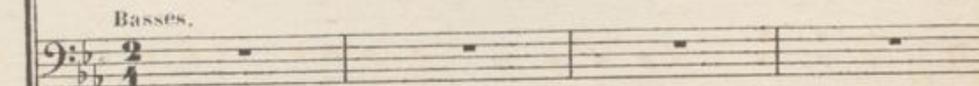
Ténors.



CHŒUR.



Basses.



All^o non troppo.

PIANO.



Piano introduction for 'A. ORGIE.' consisting of two staves (treble and bass clef) with a key signature of two flats and a 2/4 time signature. The music features a rhythmic pattern of eighth and sixteenth notes.

A. ORGIE.

f CHŒUR GÉNÉRAL.

Ah! qu'il est bon Qu'il est donc bon Le vin que l'on boit dans vo -

Ah! qu'il est bon Qu'il est donc bon Le vin que l'on boit dans vo -

Ah! qu'il est bon Qu'il est donc bon Le vin que l'on boit dans vo -

leggiro.

Vocal and piano accompaniment for the first system of 'A. ORGIE.' The piano part consists of two staves (treble and bass clef) with a key signature of two flats and a 2/4 time signature. The music features a rhythmic pattern of eighth and sixteenth notes.

-tre mai_son, Vi_ve ce vin Ce vin divin, Ce breuvage fin Qui nous met

-tre mai_son, Vi_ve ce vin Ce vin divin, Ce breuvage fin Qui nous met

-tre mai_son, Vi_ve ce vin Ce vin divin, Ce breuvage fin Qui nous met

crêsc.

Vocal and piano accompaniment for the second system of 'A. ORGIE.' The piano part consists of two staves (treble and bass clef) with a key signature of two flats and a 2/4 time signature. The music features a rhythmic pattern of eighth and sixteenth notes.

tous en train Ah! qu'il est bon, qu'il est donc bon,
tous en train Ah! qu'il est bon, qu'il est donc bon,
tous en train Ah! qu'il est bon, qu'il est donc bon,

ff

Le vin que l'on boit dans vo - tre mai - son, Ah! qu'il est bon,
Le vin que l'on boit dans vo - tre mai - son, Ah! qu'il est bon,
Le vin que l'on boit dans vo - tre mai - son, Ah! qu'il est bon,

8

(Entrent Marasquin et Mourzouk appuyés l'un sur l'autre.)

Qu'il est donc bon Le vin que l'on boit dans vo - tre mai - son!
Qu'il est donc bon Le vin que l'on boit dans vo - tre mai - son!
Qu'il est donc bon Le vin que l'on boit dans vo - tre mai - son!

MARASQUIN.

mf Ah! qu'il est bon, Qu'il est donc bon, Le vin que l'on boit dans vo -
 MOURZ. -tre mai - son, Vi - ve ce vin, Ce vin di - vin, Breu - va - ge

mf Ah! qu'il est bon, Qu'il est donc bon, Le vin que l'on boit dans vo -
 -tre mai - son, Vi - ve ce vin, Ce vin di - vin, Breu - va - ge

p *sempre leggiero.*

Ma tin Qui nous met tous en train.
 Mo fin Qui nous met tous en train.

f Ah! qu'il est bon, Qu'il est donc bon
f Ah! qu'il est bon, Qu'il est donc bon
f Ah! qu'il est bon, Qu'il est donc bon

ff

Le vin que l'on boit dans vo - tre mai - son, Ah! qu'il est bon,
 Le vin que l'on boit dans vo - tre mai - son, Ah! qu'il est bon,
 Le vin que l'on boit dans vo - tre mai - son, Ah! qu'il est bon,

8

Qu'il est donc bon, Le vin que l'on boit dans vo - tre mai - son!
 Qu'il est donc bon, Le vin que l'on boit dans vo - tre mai - son!
 Qu'il est donc bon, Le vin que l'on boit dans vo - tre mai - son!

MARASQUIN (à Boléro)

Vous sa - vez beau - père, Ce dont il s'a - git, L'heure du mys - tère Dé - ja

p *tr* *ten.*

MOURZOUK, (même jeu)

M.
re - ten - tit Vous sa - vez, beau - pe - re Ce dont il s'a - git,

ten. *tr.* *ten.*

M.
L'heure du mys - tère L'heure du mys - tère L'heure du mys - tère Dé - ja

fz. *fp* *fz.*

AUBRE.

Hé - las mi - nuit Hé -

MARASQUIN.

Et voi - là mi - nuit

BOLERO.

Hé - las mi - nuit Hé -

M.
re - ten - tit Et voi - là mi - nuit

p

A
- las, mi_nuit Mi_nuit, minuit, mi_nuit, minuit!

M.
Mi_nuit, minuit, mi_nuit, minuit!

B
- las, mi_nuit Mi_nuit, minuit, mi_nuit, minuit!

Mo
Mi_nuit, minuit, mi_nuit, minuit!

p
Ah! qu'il est bon

p
Ah! qu'il est bon

p
Ah! qu'il est bon

f
Ah! qu'il est bon

Qu'il est donc bon, Le vin que l'on boit dans vo - tre mai son, Ah! qu'il est bon,

Qu'il est donc bon, Le vin que l'on boit dans vo - tre mai son, Ah! qu'il est bon,

Qu'il est donc bon, Le vin que l'on boit dans vo - tre mai son, Ah! qu'il est bon,

8

Qu'il est donc bon, Ah!qu'il est bon,qu'il est donc bon, Ah!qu'il est donc bon,bon,bon,
 Qu'il est donc bon, Ah!qu'il est bon,qu'il est donc bon, Ah!qu'il est donc bon,bon,bon,
 Qu'il est donc bon, Ah!qu'il est bon,qu'il est donc bon, Ah!qu'il est donc bon,bon,bon,

cres *cen* *do.* *f*

Ah!qu'il est donc bon,bon,bon, Le vin que l'on boit que l'on boit dans votre maison,
 Ah!qu'il est donc bon,bon,bon, Le vin que l'on boit que l'on boit dans votre maison,
 Ah!qu'il est donc bon,bon,bon, Le vin que l'on boit que l'on boit dans votre maison,

Ah!qu'il est donc bon,bon,bon, Ah!qu'il est donc bon,bon,bon, Le vin que l'on boit
 Ah!qu'il est donc bon,bon,bon, Ah!qu'il est donc bon,bon,bon, Le vin que l'on boit
 Ah!qu'il est donc bon,bon,bon, Ah!qu'il est donc bon,bon,bon, Le vin que l'on boit

f

le vin que l'on boit le vin que l'on boit dans vo - tre mai -

le vin que l'on boit le vin que l'on boit dans vo - tre mai -

le vin que l'on boit le vin que l'on boit dans vo - tre mai -

-son, qu'il est bon, qu'il est bon, qu'il est bon, qu'il est bon, qu'il est

-son, qu'il est bon, qu'il est bon, qu'il est bon, qu'il est bon, qu'il est

-son, qu'il est bon, qu'il est bon, qu'il est bon, qu'il est bon, qu'il est

bon

bon

bon