Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Vingt mélodies pour chant et piano

1er recueil. Edition pour soprano ou tenor

Gounod, Charles

Paris [u.a.], [ca. 1878]

5. Ò ma belle rebelle

urn:nbn:de:bsz:31-344339

Visual Library

Ô MA BELLE REBELLE.

Poésie de BAÏF. (16e siècle)

N° 3.

à Mr AYMÈS.

Andantino quasi Allegretto.

CHANT.

PIANO.

Ô ma

p

pp

bel - le re - bel - le, Las! que tu m'es cru - el - le Ou

quand d'un doux sou - ris Larron de mes es - prits, Ou quand

d'u - ne pa - ro - le Mignar - dè - tement mol - le, Ou

quand d'un regard d'yeux Fiè - rement gra - ci - eux

cresc. dim.

Ou quand d'un pe - tit ges - te Tout di -

- vin tout ce - les - te En a - moureuse ar - deur Tu

p

A C. 943. (2

plonges tout mon cœur En a - mou - reuse ar -

cresc. dim.

- deur Tu plon - ges tout mon cœur.

O ma bel - le re -

- bel - le Las que tu m'es cru - el - le Quand la cuisante ar -

-deur Qui me bru - le le cœur Fait que je te de -

- man - de A sa bru-lu-re gran - de Un ra-fraichis-se -

cresc.

-ment D'un baiser seu - le - ment.

dim.

Ô ma bel - le re-be - le! Las! que tu m'es cru -

-el - le Quand d'un pe-tit bai - ser Tu ne veux m'a-pai

-ser Quand d'un pe - tit bai - ser Tu ne veux

cresc. dim.

m'a - pai - ser.

Me puis - sè-je un jour, du - re! Ven -

pp

-ger de ton in - ju - re, Mon pe - tit maître A - mour Te puisse ou -

- trer un jour Et pour moi langou - reuse Il te

cresc. dim.

fasse a - mou - reu - se, Comme il m'a lan-gou - reux Pour toi fait

cresc. dim.

a - mou - reux A - lors par

p

ma vengean - ce Tu au_ras connais - san - ce, Quel

mal fait du bai - ser Un amant re - fu - ser

p

Quel mal fait du bai - ser Un amant re - fu -

dim.

pp

- ser.

pp