

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Etudes faciles dans tous les tons majeurs et mineurs pour le violon

avec accompagnement d'un second violon ad libitum; op. 17

Cah. 1

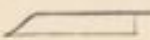
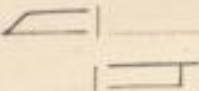
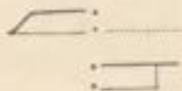
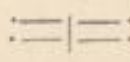
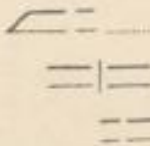

Dont, Jakob

Leipzig [u.a.], [ca. 1880]

Zeichenerklärung

[urn:nbn:de:bsz:31-332604](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:bsz:31-332604)

Zeichenerklärung.

	die ganze Bogenlänge.										
	<table style="border: none;"> <tr> <td style="font-size: 2em; vertical-align: middle;">}</td> <td style="padding: 0 5px;">die obere</td> <td rowspan="2" style="font-size: 2em; vertical-align: middle;">}</td> <td rowspan="2" style="padding: 0 5px;">halbe Länge.</td> </tr> <tr> <td style="font-size: 2em; vertical-align: middle;">}</td> <td style="padding: 0 5px;">die untere</td> </tr> </table>	}	die obere	}	halbe Länge.	}	die untere				
}	die obere	}	halbe Länge.								
}	die untere										
	<table style="border: none;"> <tr> <td style="font-size: 2em; vertical-align: middle;">}</td> <td style="padding: 0 5px;">die viertel</td> <td rowspan="2" style="font-size: 2em; vertical-align: middle;">}</td> <td rowspan="2" style="padding: 0 5px;">von der Spitze.</td> </tr> <tr> <td style="font-size: 2em; vertical-align: middle;">}</td> <td style="padding: 0 5px;">Länge</td> <td style="padding: 0 5px;">vom Frosch.</td> </tr> </table>	}	die viertel	}	von der Spitze.	}	Länge	vom Frosch.			
}	die viertel	}	von der Spitze.								
}	Länge			vom Frosch.							
	<table style="border: none;"> <tr> <td style="font-size: 2em; vertical-align: middle;">}</td> <td style="padding: 0 5px;">die beiden Viertel</td> <td rowspan="2" style="font-size: 2em; vertical-align: middle;">}</td> <td rowspan="2" style="padding: 0 5px;">das Obere.</td> </tr> <tr> <td style="font-size: 2em; vertical-align: middle;">}</td> <td style="padding: 0 5px;">der Mitte.</td> <td style="padding: 0 5px;">das Untere.</td> </tr> </table>	}	die beiden Viertel	}	das Obere.	}	der Mitte.	das Untere.			
}	die beiden Viertel	}	das Obere.								
}	der Mitte.			das Untere.							
	<table style="border: none;"> <tr> <td style="font-size: 2em; vertical-align: middle;">}</td> <td style="padding: 0 5px;">die Drittel</td> <td rowspan="3" style="font-size: 2em; vertical-align: middle;">}</td> <td style="padding: 0 5px;">von der Spitze.</td> </tr> <tr> <td style="font-size: 2em; vertical-align: middle;">}</td> <td style="padding: 0 5px;">Länge</td> <td style="padding: 0 5px;">von der Mitte.</td> </tr> <tr> <td style="font-size: 2em; vertical-align: middle;">}</td> <td style="padding: 0 5px;"></td> <td style="padding: 0 5px;">vom Frosch.</td> </tr> </table>	}	die Drittel	}	von der Spitze.	}	Länge	von der Mitte.	}		vom Frosch.
}	die Drittel	}	von der Spitze.								
}	Länge		von der Mitte.								
}			vom Frosch.								
	<table style="border: none;"> <tr> <td style="font-size: 2em; vertical-align: middle;">}</td> <td rowspan="3" style="padding: 0 5px;">Ganz kurze</td> <td rowspan="3" style="font-size: 2em; vertical-align: middle;">}</td> <td style="padding: 0 5px;">an der Spitze.</td> </tr> <tr> <td style="font-size: 2em; vertical-align: middle;">}</td> <td style="padding: 0 5px;">in der Mitte.</td> </tr> <tr> <td style="font-size: 2em; vertical-align: middle;">}</td> <td style="padding: 0 5px;">am Frosch.</td> </tr> </table>	}	Ganz kurze	}	an der Spitze.	}	in der Mitte.	}	am Frosch.		
}	Ganz kurze	}			an der Spitze.						
}					in der Mitte.						
}			am Frosch.								

- - - - - singend (*cantando.*) (*abgestossen.*)
 gehämmert (*martellato.*) (*staccato.*)
 mit springendem Bogen (*spiccato.*)

- | | | | |
|---|--------|---|---------|
| } | Herab | } | Strich. |
| } | Hinauf | | |
- ✦ unregelmässige Bogenlänge.
- w. o. z. (wie oben.)