

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Georg Friedrich Händels Werke

Radamisto - opera

Händel, Georg Friedrich

Leipzig, [1875]

Arie. L'ingrato non amar, mà rendi a un fido cor

[urn:nbn:de:bsz:31-334380](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:bsz:31-334380)

ATTO PRIMO.

121

B. (Vide pag. 7.)
Tigrane.

SCENA I.

Polissena.

Re - i - na, in fau - sto av - vi - so con mi gra - ve do - lo - re og - gi ti re - co. Prin - ci - pe, io so - no av -

vezza al - le sven - tu - re. Ti - ri - da - te è in va - ghi - to di Ze - no - bia gen - til, di Ra - da - mi - sto dig - nis - si - ma con - sorte, ed og - gi ha

speme di far la sua nel già vi - ci - no as - sal - to. Oh spo - so in fi - do! ^(Si leva da sedere.) Re - i - na, a che affliggi? lascia chi ti disprezza;

io più non pos - so ce - lar quel fie - ro ar - do - re, che mac - ce - se - ro in se - no i rag - gi tuoi. Prin - ci - pe.

e come e donde, di me si vil pensier ti nacque al co - re? Ah mia Re - i - na! Parti sen - za par - lar di

co - sì fol - li a - mo - ri! si par - li - sol d'af - fan - no, e sol di mor - te, di mie sven - tu - re, e di mia cru - da sorte.

Aria di TIGRANE „Deh! fuggi un traditore“, pag. 7.

Tigrane.
Se - gui - rem dun - que la cru - de - le im - pre - sa, se all' a - mi - ci - zia di Fra -

ar - te, e al mio sin - ce - ro a - mor non vuoi fi - dar - te stes - sa. Non credo ancor tant' em - pio il mio spo - so. Ve -

drai dun - que l'in - fi - do tra - dir - ti disprez - zar - ti in - tan - to in o - gni e - ven - to, del mio va - lor dell' a - mor mio ti

fi - da, e nu - tri in quel bel se - no per me, se non a - mor pie - ta - de al - me - no.

H. W. 62.

Allegro.

(Violino I. Oboe I.)
Tutti.
(Violino II. Oboe II.)
Viola.
TIGRANE.
Bassi.

Viol. I solo.
p Viol. II solo.
p Violonc. solo.

Lin-gra-to non a-mar, mà ren-di a un

fi-do—cor—se non a-mor, pie-tà, se non a—mor, pie-tà, mà ren-di a un fi-do

Tutti.
f Tutti.
f Tutti.

cor se non a-mor, pie-tà, se non a-mor, pie-tà,

Tutti.

Viol. I. *p* Tutti. Viol. *p*

Viol. II. *p* Tutti. Viol. *p*

Violone. Tutti. Violone.

lin-gra-to non a-mar, lin-gra-to non a-mar, ma ren-di a un fi-do

Tutti. Solo. Tutti. Solo. Tutti.

cor se non a-mor, se non a-mor, pie-tà, se non a-mor, pie-tà,

Solo. Solo. Solo. Tutti.

e ren-di, e ren-di a un fi-do

Tutti. Tutti.

cor se non a-mor, pie-tà.

H. W. 63.

Viol. I solo.
Viol. II solo.
Violone, solo.
p
Ti ve-di ab-ban-do-nar, e vuoi ser-

(Fine.) *p*

Tutti.
Tutti.
p
-bar-gli a-mor, non far-lo ch'è vil-tà, non far-lo, non far-lo, nò, non

Tutti.

Solo.
Solo.
far-lo ch'è vil-tà; ti ve-di ab-ban-do-nar, e vuoi ser-bar-gli a-

Violone.

Tutti.
Tutti.
p
-mor, non far-lo, nò, nò, non far-lo ch'è vil-tà.

Tutti.

Da Capo.