

# **Badische Landesbibliothek Karlsruhe**

**Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe**

## **Georg Friedrich Händels Werke**

Radamisto - opera

**Händel, Georg Friedrich**

**Leipzig, [1875]**

Quartett. O cedere o perir

[urn:nbn:de:bsz:31-334380](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:bsz:31-334380)

Radamisto. Zenobia. *(entra Polissena.)* Polissena.

Mor-rà Ze-no-bia an-cor? Che! al-la tua mor-te so-pra-vi-ver po-tria! *(Giun-go an-che a*

Tiridate. Poliss.

tempo.) Ti-ri-da-te! E tor-ni? fe-mi-na te-me-ra-ria! O-di qual tor-na la te-me-ra-ria

fe-mi-na, e ne tre-ma! stan-chi do' tuoi mis-fat-ti, han pre-so l'ar-mi i tuoi guer-rie-ri, e se-co so-no Ti-

Tiridate. Poliss.

-gra-ne i cit-ta-di-ni a-per-te han le por-te ai sol-da-ti. Oh De-il E qui d'in-tor-no tut-to è già cin-toil

Zenobia. Farasmane. Tiridate. *(fuggono le guardie di Tiridate.)*

tempio. Re-spi-ro Ah! Po-lis-se-na! A-mi-ci, all' ar-mi, sù! al-la dif-fe-sa! Do-ve fug-

-gi-te? il vo-stro Rè, fel-lo-ni, s'ab-ban-do-na co-sì? Son Ti-ri-da-te, e

sù quel tro-no i-stes-so, che mi die-de il va-lor più che la sor-te, re-gnar sa-prò, sa-prò mo-rir da for-te.

*(nel extra in scena vien ritenuto.)*

(Viol. I. Ob. I.)  
Tutti.  
(Viol. II. Ob. II.)  
Viola.  
Bassons.  
POLISSENA.  
ZENOBIA.  
RADAMISTO.  
TIRIDATE.  
Bassi.

O ce-de-reo pe-rir,  
O ce-de-reo pe-rir,  
O ce-de-reo pe-rir,  
Pe-rir,

o ce-de-re o pe-rir, ce-di all'a-mo-re,  
 o ce-de-re o pe-rir, ce-di all'o-no-re,  
 ce-de-re, o pe-rir,  
 pe-rir, pe-rir, pe-rir! non ce-do all'a-mo-re, non ce-do all'o-no-re,

Viol. unis.  
 Ob. I.  
 Ob. II.  
 ce - - - - - di all'a - mo - re,  
 ce - - - - - di all'o - no - re, ce - - - - -  
 ce-di al-la vir-tù, e ce - - - - -  
 nò, nò, non ce-do, nò, non ce-do al-la vir-tù, nò, nò, non ce-do all'a-mo-re, non ce-di all'o -

ce - di, ce - di, ce - di all' a -  
 - di all' o - no - re, ce - di,  
 - di al - la vir - tù, ce - di,  
 - no - re, nò, nò, non ce - do, nò, non ce - do al - la vir - tù, non ce - do, nò,

..mo - re, ce -  
 ce - di all' o - mo - re, ce - di, ce - di,  
 e ce -  
 non ce - do all' a - mo - re, non ce - do all' o - no - re, nò, nò, non ce - do, nò, non ce - do alla vir -

- di, o ce - de - reo pe -  
 ce - di, o ce - de - reo pe -  
 - di, o ce - de - reo pe -  
 - tù, non ce - do all' a - mo - re, non ce - do all' o - no - re, nò, nò, nò, non ce - do, nò,

- rir, ce - de, ce - de, ce - de, o ce - de - reo pe - rir,  
 - rir, ce - de, ce - de, ce - de, o ce - de - reo pe - rir,  
 - rir, ce - de, ce - de, ce - de, o ce - de - reo pe - rir,  
 pe - rir, nò, nò, nò, non ce - do, nò, non ce - do, nò, non ce - do,

o ce-de-re o pe-rir!

o ce de re o pe-rir!

o ce-de-re o pe-rir!

nò, pe-rir!

Torna ad a-

(Fine.)

-ma-re, tor-na ad a-mare,

Torna a re-gna-re, tor-na a re-gna-re, tor-

Non fallir più, non fal-lir più,

Pe-rir sa-prò, pe-rir sa-prò, pe-rir sa-

Ob. I.

Ob. II.

tor - na ad a - ma - re, tor - na, tor - na ad a - ma - re,  
 - na a re - gna - re, tor - na a re - gna - re, non fal -  
 nò, non fal - lir più, tor - na a re - gna - re, non  
 - prò, pe - rir sa - prò, pe - rir sa - prò, pe - rir sa - prò, pe - rir sa -

non fal - lir più, non fal - lir più.  
 - lir più, non fal - lir più.  
 fal - lir più, non fal - lir più.  
 - prò, pe - rir sa - prò, pe - rir, pe - rir sa - prò, pe - rir sa - prò.

Da Capo.