

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Georg Friedrich Händels Werke

Radamisto - opera

Händel, Georg Friedrich

Leipzig, [1875]

Arie. Barbaro, partiò

[urn:nbn:de:bsz:31-334380](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:bsz:31-334380)

Allegro.

Violino I.

Violino II.

Viola.

POLISSENA.

Bar.ba.ro! par.ti - rò, bar - ba - rò, bar.ba.ro! par.ti - rò, mà sde.gno poi ver -

Bassi.

- rà, mà sde.gno poi ver - rà, che a.more cange - rà tut - to in fie - rez - - za, che a.mo.re cange -

- rà - - - tut - to in fie - rez - za,

bar.ba.ro! parti - rò, bar.ba.ro! parti - rò, mà sde.gno poi ver -

First system of musical notation. It consists of four staves: two vocal staves (Soprano and Alto) and two piano accompaniment staves (Right and Left Hand). The vocal parts have lyrics: *-rà, che a mo-re can-ge-rà, che a-*

Second system of musical notation. It consists of four staves. The vocal parts have lyrics: *-mo-re can-ge-rà tut-to in-fie-rez-za,*

Third system of musical notation. It consists of four staves. The vocal parts have lyrics: *mà sde-gno poi ver-rà, che a mo-re can-ge-rà,*

Fourth system of musical notation. It consists of four staves. The vocal parts have lyrics: *che a mo*

re can-ge-rà, ————— che a-mo-re can-ge-rà ————— tut-to in fie-rez-zà, tut-

-to in fie-rez-za.

E quan-do tor-ne-rò pu-ni-ta si ve-drà la

(Fine)

cie-ca in fe-del-tà che mi-di-sprez-za, e quan-do tor-ne-rò pu-ni-ta si ve-

-drà la cie-ca fe-del-tà che mi di-sprez-za, che mi di-sprez-za.

Da Capo.
(parte)

B. (p. pag. 95)

SCENA VI.

TIRIDATE, RADAMISTO, FARASMANE, e ZENOBIA.

Tiridate.

Farasmane.

Radamisto.

Fa-ra-sma-ne la se-gua. M'è più ca-ro mo-rir col fi-glio mi-ol La-sciami mo-rir

Zenobia.

so-lo, a-ma-to pa-dre. Ma sen-za me non mo-ri-re-te, a que-ste vit-ti-me si in-no-

Tiridate.

-cen-ti u-ni-sci-me, che so-no re-a dello sde-gno tu-o, re-a del tuo a-mo-re! Or-sù, ve-di bon-

-tà, ve-di cle-men-za! Per-do-no a Ra-da-mi-sto, pur-chè tu sia mia spo-sa; là, nel tem-pio mag-

-gior voi la gui-da-te! Ze-no-bia, o la tua ma-no, o il ca-po di co-lui vuol Ti-ri-da-te.

Aria di Tiridate „Alzo al volo”, pag. 95, C dur.

H. W. 63.