

# **Badische Landesbibliothek Karlsruhe**

**Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe**

## **Georg Friedrich Händels Werke**

Il Parnasso in festa - serenata

**Händel, Georg Friedrich**

**Leipzig, [1878]**

Vorwort

[urn:nbn:de:bsz:31-344488](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:bsz:31-344488)

# IL PARNASSO IN FESTA

PER  
GLI SPONSALI DI TETI E PELEO

*Serenata.*

---

## PERSONAGGI.

APOLLO.	Soprano.
ORFEO.	Soprano.
CLIO.	Soprano.
CALLIOPE. [Silvio.]	Soprano.
CLORIDE. [Silvio.]	Alto.
EURILLA.	Alto.
EUTERPE.	Alto.
PROTEO.	Basso.

Ninfe e Pastori. — Coro. —

---

### Vorwort.

Die Serenata IL PARNASSO IN FESTA, welche die Vermählung von Thetis und Peleus feiert, wurde zur Hochzeit der Prinzessin Anna mit dem Prinzen von Oranien am 13. März 1734 im Haymarket-Theater aufgeführt und später noch wiederholt gegeben. Die Vorstellung geschah nicht mit Action, sondern in einer ruhenden und prachtvoll ausgeschmückten Scene. Die Musik ist zum grossen Theile dem Oratorium Athalia entlehnt.

Die Hinweisungen auf Instrumentalsoli Seite 53, 78, 85, 89 u. 112 bezeichnen Einlagen, für welche dann verschiedene Gesangstücke wegfielen.

### Preface.

*The Serenata IL PARNASSO IN FESTA, which celebrates the nuptials of Thetis and Peleus, was produced at the Opera-house in the Haymarket on occasion of the marriage of the Princess Anne to the Prince of Orange, March 13<sup>th</sup> 1734, and frequently repeated afterwards. The performance took place in a splendidly decorated fixed scene, but without dramatic action. A large portion of the music is borrowed from the oratorio Athalia.*

*The references to instrumental soli pp. 53, 78, 85, 89 and 112 indicate insertions, for the sake of which several vocal pieces were thrown out.*

LEIPZIG, April 20, 1878.

---