

# **Badische Landesbibliothek Karlsruhe**

**Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe**

## **Vingt mélodies pour chant et piano**

4e recueil. Edition pour contralto ou basse

**Gounod, Charles**

**Paris [u.a.], [ca. 1890]**

Inhaltsverzeichnis

[urn:nbn:de:bsz:31-344319](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:bsz:31-344319)

VINGT  
MÉLODIES

4<sup>me</sup> RECUEIL.

CHANT et PIANO

4<sup>me</sup> RECUEIL.

PAR

CH. GOUNOD.

(A) Édition

(B) Édition

pour

pour

Mezzo-Sop<sup>o</sup> ou Baryton.

(C) Édition

Soprano ou Ténor.

pour

Contralto ou Basse.

1.	LE BANC DE PIERRE.....	PAUL de CHOUDENS.....	1.
2.	OISEAUX ! TAISEZ-VOUS!.....	J. BARBIER et M. CARRÉ... ..	8.
3.	MAGALI.....	MICHEL CARRÉ.....	43.
4.	NOTRE-DAME DES PETITS ENFANTS.....	Comte A. de SÉGUR.....	22.
5.	NUIT SILENCIEUSE.....	POIRSON et GALLET.....	27.
6.	QUI VIVRA VERRA!.....	J. BARBIER et M. CARRÉ... ..	33.
7.	O MA LYRE.....	ÉMILE AUGIER.....	39.
8.	A LA MADONE.....	JULES BARBIER.....	47.
9.	SYLVIE.....	J. BARBIER et M. CARRÉ... ..	51.
10.	SAINTE IVRESSE.....	MICHEL CARRÉ.....	55.
11.	TEMPLE OUVRE-TOI.....	E. LEGOUVÉ.....	62.
12.	LES BACCHANTES.....	J. BARBIER et M. CARRÉ... ..	69.
13.	PITIÉ POUR MES LARMES.....	MICHEL CARRÉ.....	74.
14.	LA SALUTATION ANGÉLIQUE.....	.....	78.
15.	ESCLAVE ET REINE.....	J. BARBIER et M. CARRÉ... ..	85.
16.	LE NOM DE MARIE.....	Comte A. de SÉGUR.....	90.
17.	AIMONS MES SŒURS.....	ÉMILE AUGIER.....	100.
18.	PARLE-MOI D'ELLE.....	J. BARBIER et M. CARRÉ... ..	105.
19.	PRIÈRE DU SOIR.....	EUGÈNE MANUEL.....	109.
20.	LE DÉPART DU MOUSSE.....	PIERRE BARBIER.....	114.

Les N<sup>os</sup> 2 et 5 sont publiés dans ce recueil avec l'autorisation de M<sup>rs</sup> Colombier et Grus.

Paris, Imp. Fouquet rue du Delta, 26.

BaudouGr.

A.C. 3750(A) A.C. 3799(B) A.C. 3800(C)

