

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Georg Friedrich Händels Werke

Il Parnasso in festa - serenata

Händel, Georg Friedrich

Leipzig, [1878]

Chor. Già vien da lui il nostro ben

[urn:nbn:de:bsz:31-344488](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:bsz:31-344488)

CORO.

Oboe I. II.

Bassons.

Violino I. II.

Viola.

SOPRANO.
Già vien da lui il no - stro ben, ne

ALTO.
Già vien da lui il no - stro ben, ne

TENOIRE.
Già vien da lui il no - stro ben, ne

BASSO.
Già vien da lui il no - stro ben, ne

Tutti Bassi.

unis.

unis.

fà spi - rar un ciel se - ren, ne fà spi - rar un ciel se - ren, un ciel se -

fà spi - rar un ciel se - ren, ne fà spi - rar un ciel se - ren, un ciel se -

fà spi - rar un ciel se - ren, ne fà spi - rar un ciel se - ren, un ciel se -

fà spi - rar un ciel se - ren, ne fà spi - rar un ciel se - ren, un ciel se -

- ren, *p* *f* *p* *f*
 - ren, *p* *f*
 - ren, *p* *f*
 - ren, *p* *f*
 - ren, *p* *f*
 - ren, *p* *f*

- ren, dà greg - ge, gra - ni, frut - ta e fior, dà greg - ge, greg -
 - ren, dà greg - - - - - ge, dà greg - ge, dà
 - ren, - - - - - dà greg - ge, dà
 - ren, - - - - - dà greg - ge, dà

6 9 3 9 3 3 6

- ge, gra - ni, frut - ta e fior, dà greg - ge, gra -
 greg - ge, gra - ni, frut - ta e fior, dà greg - ge,
 greg - ge, gra - ni, frut - ta e fior, dà greg - ge,
 greg - ge, gra - ni, frut - ta e fior, dà greg - ge,

5 5 9

H. W. 54.

ni, frut-ta e fior, per con - so - lar il me - sto
 gra - ni, frut-ta e fior, per con - so - lar il me - sto
 gra - ni, frut-ta e fior, per con - so - lar il me - sto
 gra - ni, frut-ta e fior, per con - so - lar il me - sto

cor, già vien da lui il no - stro ben, ne fà spi - rar un ciel se - ren, ne fà spi -
 cor, già vien da lui il no - stro ben, ne fà spi - rar un ciel se - ren, ne fà spi -
 cor, già vien da lui il no - stro ben, ne fà spi - rar un ciel se - ren, ne fà spi -
 cor, già vien da lui il no - stro ben, ne fà spi - rar un ciel se - ren, ne fà spi -

6 2 6 7 6 4 6 7 3 7

H. W. 54.

- rar un ciel se - ren, ne fà spi - rar un ciel se - ren, dà greg-ge.

- rar un ciel se - ren, ne fà spi - rar un ciel se - ren, dà greg-ge.

- rar un ciel se - ren, ne fà spi - rar un ciel se - ren, dà greg-ge, dà

- rar un ciel se - ren, ne fà spi - rar un ciel se - ren, dà greg-ge, greg -

7 6 5 6 7 6 7 6 5 9 8 6

dà greg - - ge, gra - - ni, frut - - ta e

dà greg - - ge, gra - - ni, frut - - ta e

greg - - ge, greg - ge, dà greg - - ge, gra - ni, frut - - ta e

- - ge, greg - - ge, gra - - ni, frut - - ta e

9 6 9 6 9

H. W. 54.

Musical score for the first system, featuring vocal lines and piano accompaniment. The system includes a vocal line with lyrics and a piano accompaniment line. The lyrics are: *fior, per con - - - so - - lar, per con - - so - - lar il*. The piano accompaniment consists of a right-hand part with chords and a left-hand part with a rhythmic pattern.

Musical score for the second system, featuring vocal lines and piano accompaniment. The system includes a vocal line with lyrics and a piano accompaniment line. The lyrics are: *me - - sto cor.*. The piano accompaniment consists of a right-hand part with chords and a left-hand part with a rhythmic pattern.

H. W. ss.