

# **Badische Landesbibliothek Karlsruhe**

**Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe**

## **Georg Friedrich Händels Werke**

Il Parnasso in festa - serenata

**Händel, Georg Friedrich**

**Leipzig, [1878]**

Arie. Già le furie vedo ancor

[urn:nbn:de:bsz:31-344488](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:bsz:31-344488)

## [Concerto per L'Hautbois.]

CALLIOPE.  
[CLIO]

Che mai fa - ce - sti, Or - fe - o? per - chò non por il fre - no al - le a - vi - de tue

lu - ci? non sa - pe - vi che a can - to del - la tua gio - ja sta - va pron - to il pian - to?

*Andante.*

Violino I.

Violino II.

Viola.

CALLIOPE.  
[CLIO]

Bassi.

Già, già, già le fu - rie ve - do an - cor ch' o - ra tor - men - to no il tuo sen,



*mà a - des - so è va - no o,gni do - lor.*      *Scor.da.ti pur del ca.ro ben!*

*scor - da - ti pur del ca - ro ben!*      *ah, se im - pa -*

*- zien - ti fu - ro i rai,*      *per - chè pa - zien - te il cor non hai?*      *ah, —*

*se im - pa - zien - ti fu - ro i rai,*      *ah, se im - pa - zien - ti fu - ro i rai, per -*



- ché, per-ché, pa-ziente il cor, il cor non hai? per-ché pa-zien-

- te il cor non hai, perchè pa-zien-te il cor non hai?

*Accomp.*

Violino I.

Violino II.

Viola.

ORFEO.

Bassi.

Dopo d'aver perduto il caro bene, saria grande il conforto, se si perdesse ancora la memoria fu nesta;

mà, oh De.i! questa pur resta, e chi fù nell'a-mor si fortuna.to, non può agli E-li.si an-cor es-ser be.a.to.