

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Georg Friedrich Händels Werke

Siroe : opera

Händel, Georg Friedrich

Leipzig, 1878

Arie. Chi è più fedele ritrova pene

[urn:nbn:de:bsz:31-344495](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:bsz:31-344495)

sde-gno, e di pie-tà u - na ca - gion m'ac - cen - de, u - na ca - gion m'ac - cen - de di

7 6 5

sde-gno, e di pie-tà, u - na ca - gion m'ac - cen - de di sde-gno, e di pie-tà.

6

Da Capo.

Adagio.

(parte.)

SCENA XIII.
LAODICE, e MEDARSE. Medarse.

Laodice. Gran mi - ste - ro in que' det - ti I - da - spe a - sconde. Sem - pli - ce, e tu lo cre - di? A te do -

6

-vreb - be es - ser no - ta la cor - te. E di che go - de del Prin - ci - pe il fa - vor que - sto il co - stu - me; di non

es - se - re al - trui già mai sin - ce - ro ad om - bran - do co' det - ti il suo pen - sie - ro.

Tutti unisoni. *Andante.*

Viola.

MEDARSE.

Bassi.

Chi è più fe - de - le ri - tro - va

pp

pe - ne, per - chè la spe - ne ogn' or - si tur - ba, nè sa - di che, nè sa di che,

pp

nò, per - chè la spe - ne ogn' or si tur - ba nè sa - di che;

f (Tutti)

chi è più fe - de - le ri - tro - va pe - ne, per - chè la spe - ne ogn' or - si tur - ba nè

pp

sa di che, ogn' or - si tur - ba nè sa di che, per - chè la spe - ne ogn'

or — si tur - ba nè sa di che, nè sa di che, perchè la spe - ne ogn' or — si tur - ba nè

sa di — che, perchè la spe - ne ogn' or — si tur - ba nè sa di che.

(Tutti) *f*

Ta - le il noc - chie.ro, che non ben

(Fine.) 6 4

ve - de, ve - la che rie - de te - me che venga con - tro di se, te - - me che ven - ga,

6

te - me che ve - - ga con - tro - di se. Chi è più fe -

(Tutti) *f* *tr* *S* *S p* Dal Segno.