

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Georg Friedrich Händels Werke

Tolomeo - opera

Händel, Georg Friedrich

Leipzig, [1878]

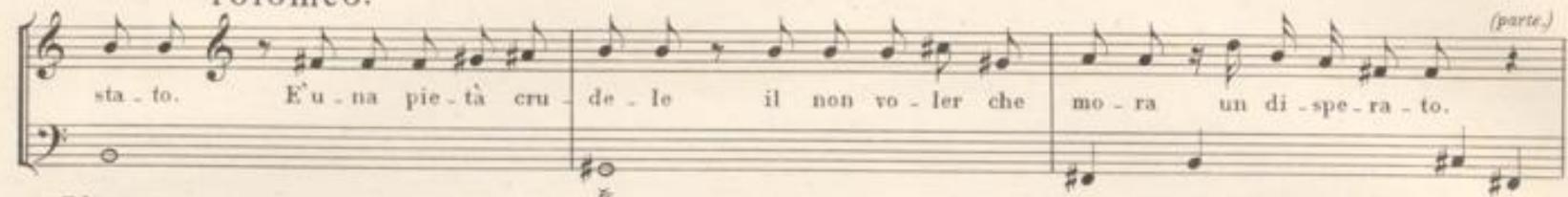
Arie. Quanto è felice quell' augelletto

[urn:nbn:de:bsz:31-344506](#)

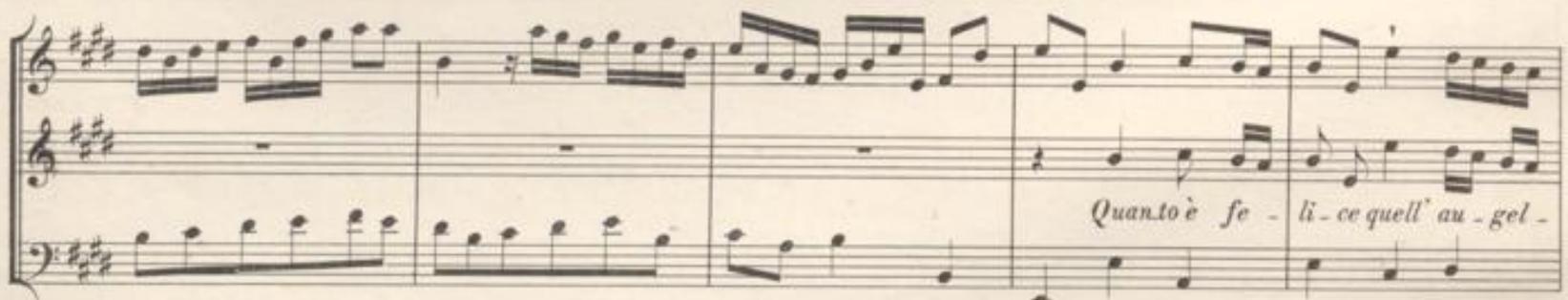
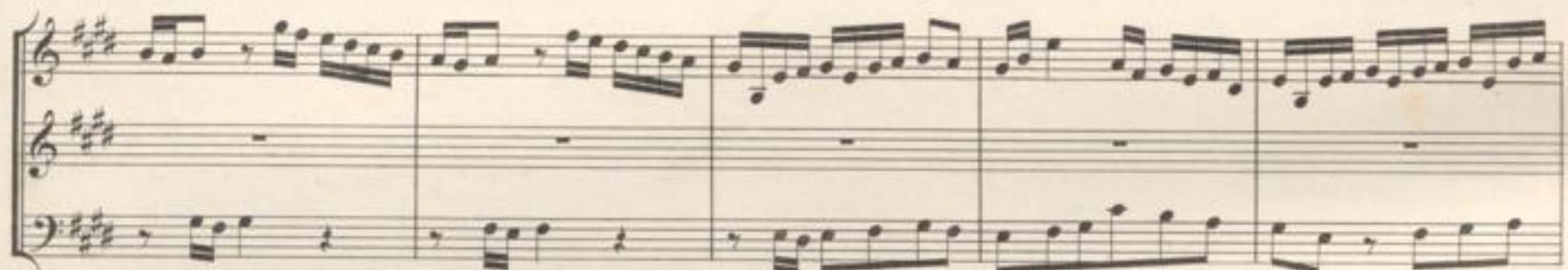
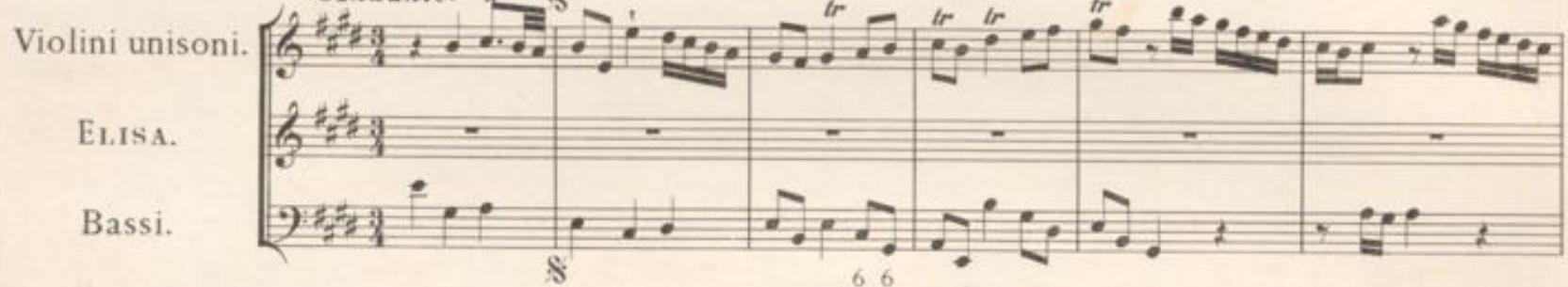
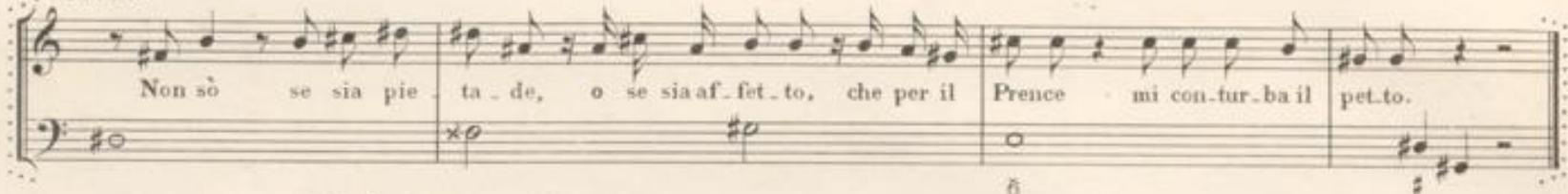
34 Elisa.



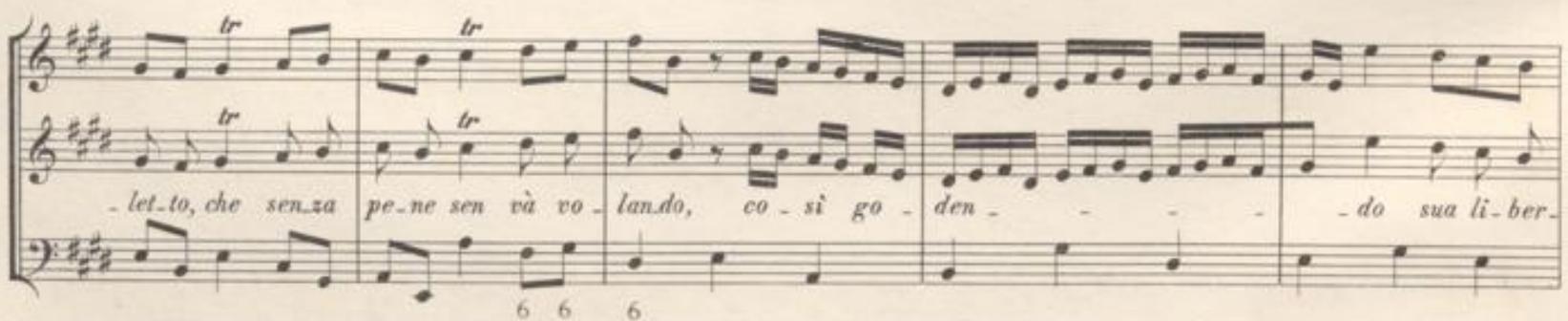
Tolomeo.



Elisa.



Quan-to è fe-li-ce quell'au-gel-



- let-to, che sen-za pe-ne sen-rà vo-lan-do, co-sì go-den - do sua li-ber-



che rà vo -

lan - do, co-sì go - den - do sua li - ber - tà!

Quan-to è fe - li - ce quell'augel let - to, che sen - za pe - ne sen - vā vo - lan - do, co - sì go -

- den - do sua li - ber - tà, che vā vo - lan -

do, co - sì go - den - do sua li - ber - tà, che sen - za

pe - ne sen - vā vo - lan - do, co - sì go - den - do sua

li - ber - tà!

(Fine.)

Mà poi nel pet-to mi di-ce a-mo-re: ti la-gni, e il co-re pur va-scher-zan-

do, e rà se-guendo quelle ca-te-ne che an-cor non

ha, che an-cor non ha, quelle ca-te-ne che an-cor non ha.

Dal Segno.

SCENA III.

SELEUCE sola.

(v. pag. 89. B.)

SELEUCE.

S'io potes-si spe-rare, che finisse-ro un di-le penemì-e, doppia-men-te vorrei po-ter pe-nare.

Allegro.

(Violini.)

SELEUCE.

(Bassi.)