

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Georg Friedrich Händels Werke

Tolomeo - opera

Händel, Georg Friedrich

Leipzig, [1878]

Arie. Ti pentirai, crudel, d'aver offerto un cor che tanto t'alma

[urn:nbn:de:bsz:31-344506](#)

SCENA IV.
ELISA, e TOLOMEO.

Elisa.

Tolomeo.

Al fin che si ri - sol ve frà la vi - ta, e la mor te? Non può l'a - ni ma mi a re star so -
 spesa, se hà da per der Se leu ce o pur la vi - ta. E so no, empio, da te co - sil ab - bor - ri - ta -
 pre sto si scor ge - rà, s'hai cor si forte, quan do ve drai Se leu ce in pre da a morte. Sia ri con dot - to in -
 tan to co stui don de fu tol to; e at tendi, in grato, quel fin che da me brami, empio, spie ta to!

(Tutti.)

(Viola.)

ELISA.

Bassi.

Allegro.

Viol.

Ti pen ti - rai, cru - del, d'a - ver of - fe - so un cor che tan - to t'a - ma e che t'a - do -

ra; cru - del, cru - del, ti pen - ti - rai, cru - del, d'a - ver of - fe - so un

cor, un cor che tan - to ta - ma e che t'a - do - ra, ti pen - ti - rai, cru - del, d'a - ver of - fe - so un

cor, un cor che tan - to t'a - ma, un cor che tan - to

t'a - ma e che t'a - do - ra, crudel, crudel, ti pen - ti - rai, cru -

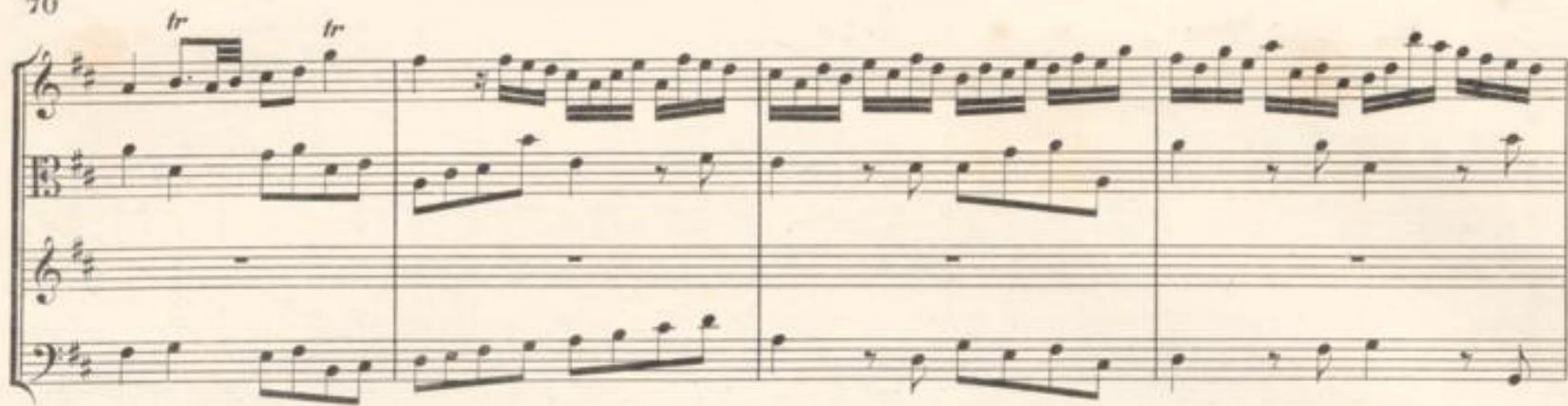
del, d'a - ver of - fe - so un cor, un cor che tan - to t'a -

Tutti.

Adagio.

ma e che t'a - do - ra, un cor che tan - to t'a - ma e che t'a - do - ra, e che t'a - do - ra.

70



Se pe ri - rà quel ben che m'è conte - so, non vi ve_rà co _lei,

(Fine.)

Adagio.

non vi ve_rà co _lei che l'in_na_mo - ra, nò, non vi ve_rà co _lei, non vi ve_rà co _lei che l'in_na_mo -

Dal Segno.

- ra. Ti

TOLOMEO.

O _ la! che più si tar _ da, em _ pi mi _ ni _ stri? per _ chè nou o _ be _

di _ ter o _ mai che fa _ te? ec _ co il pet _ to, ec _ co il sen, Pi _ ra sfo _ ga _ te!

H. W. 76.