

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Volkslieder verschiedener Nationen

Löw, Josef

Leipzig, [ca. 1879]

Rückdeckel

[urn:nbn:de:bsz:31-346217](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:bsz:31-346217)

UNTERSCHIEDLICHE ARTEN VON ...

FRITZ SPINDLER'S CLAVIER-COMPOSITIONEN

im Verlage von C. F. W. Siegel's Musikalienhandlung (B. Linnemann) in Leipzig.

M. Fl.		M. Fl.		M. Fl.		M. Fl.	
Op. 15. Deingedenken	1,00	Dieselben einzeln:		No. 4. Sonatine in alter Weise (C)	1,00	No. 25. Die Nebensonnen	1,00
Op. 16. Bagatelle	1,25	1. 2. 3. & 4. M. 0,75 4. M. 1,00 5. M. 1,25.		5. Sonatine mit Menuett (F)	1,50	26. Des Müchens Kiege	1,25
Op. 17. Fleur de Salon. Pièce brill.	1,50	Op. 113. Murrender Bach. Tonstück	1,50	6. Sonatine mit Neckereien (C)	1,25	27. Auf dem Wasser zu singen	1,40
Op. 28. Menuett	1,25	Op. 114. Wellenspiel (No. 2). Tonstück (D)	1,50	7. Sonatine im gebundenen Styl (G)	1,75	28. Wanderers Nachtlied: „Ueber allen Wipfeln“	1,00
Op. 31. Polka-Mazurka	1,50	Op. 115. Concertstück (Es)	3,50	8. Sonatine mit Abendlied (E moll)	2,00	29. Jägers Abendlied	1,00
Op. 63. Ständchen	1,25	Op. 116. Zwei Tonstücke		9. Sonatine mit Capriccio (G)	1,75	30. Mit dem grünen Lautebande	1,00
Op. 64. In stiller Nacht	1,25	No. 1. Glücksspiel. No. 2. Syphide	1,75	10. Nordische Sonatine (C)	2,00	31. Die junge Nonne	2,00
Op. 65. Wiesenblumen. 12 Stücke. Heft 1, 2	1,50	Op. 117. Lieder ohne Worte. Heft 2	2,50	Op. 158. Rosenblätter. Zwei Stücke. No. 1 M. 1,50. No. 2	1,75	32. Rosamunde	1,40
Op. 66. Schmetterlinge. 3 Klavierst. No. 1 M. 1,25. No. 2 M. 1,50. No. 3	1,25	Op. 118. Vier Schweizer Idyllen. No. 1. Auf den Bergen. No. 2. Wiederhall. No. 3. Willst lassen mich? No. 4. Einsame Thäler	1,25	Op. 159. Mondscheinbilder. 4 Stücke. No. 1 M. 1,00. No. 2 M. 1,25. No. 3	1,50	33. Frühlingssehnsucht	1,60
Op. 67. Grande Valse	1,50	Op. 119. Valse-Caprice	1,50	No. 4	1,25	34. Kriegers Abnung	1,60
Op. 69. Grande Valse brillante	2,00	Op. 120. Wilde Rosen. 3 Tonstücke. No. 1—3	1,75	Op. 160. Maienblüthen. Melodische und brillante Stücke, complet	6,50	35. An die Musik	1,00
Op. 72. Tyrolienne brillante	2,00	Op. 121. Erinnerung an Stockholm. Concert-Polka	1,75	Dieselben einzeln No. 1—12 à	0,75	36. Normann's Gesang	1,60
Op. 73. Volklieder, für das Piano-forte frei übertragen. No. 1. Wenn der Frühling kommt	1,50	Op. 122. Blätter und Blüten. Zehn Charakterstücke, complet	4,50	Op. 161. Mühle im Thal. Tonstück	1,60	37. Auf dem See	1,40
2. Siehst du dort die Wolken eilen?	1,50	Op. 123. Böhmisches Volkslieder, frei übertragen. No. 1—6	2,00	Op. 162. Deux Improvisations sur des Thèmes de l'Opéra: L'Africaine, de G. Meyerbeer. No. 1 M. 2,00. No. 2	2,25	38. Der Alpenjäger	1,40
3. Von meinem Bergli muss ich steigen	1,75	Op. 124. Kleine Blumen, kleine Blätter. Heft 1 u. 4 à M. 1,50. Heft 2 u. 3 à	1,75	Op. 163. Sirenenklänge. Zwei Walzer. No. 1 M. 1,60. No. 2	1,40	39. Meerestille	1,00
4. Seht ihr drei Rosen vor dem Wagen	1,25	Op. 125. Böhmisches Volkslieder, frei übertragen. No. 1—6	2,00	Op. 164. Spinnrädchen. Tonstück	2,00	40. Wiegenlied	1,00
5. Nachtigall, du meinst Nachtigall	1,50	Op. 126. Mohlblumen. Vier Fantasiestücke. No. 1—3 à M. 1,00. No. 4	1,50	Op. 165. Sommerabend. Tonstück	1,75	Op. 184. Fantasie über Themen der Oper: Fra Diavolo, v. Auber	2,25
6. Treibe, treibe, Schiffelein schnell	1,25	Op. 127. Grazien und Amoretten. Salontänze. 1. Walzer M. 1,75. 2. Polka M. 1,60. 3. Tyrolienne M. 1,75. 4. Galopp M. 2,00. 5. Mazurka M. 1,75. 6. Polka-Mazurka M. 1,75	1,50	Op. 166. Il Trovatore, de Verdi. Rémiscences	2,50	Op. 185. Fantasie über Themen aus d. Oper: Der Freischütz, v. Weber	2,25
7. Der Tyröler und sein Kind	1,50	Op. 128. Erinnerung an Venedig. Serenade	1,50	Op. 167. Tannhäuser, v. R. Wagner. Fantasie	3,50	Op. 186. Gondellied	1,00
8. Der rothe Sarafan	1,75	Op. 129. Lieder ohne Worte. Heft 3	2,50	Op. 168. Acht Miniaturbilder. No. 1 bis 6 à M. 1,25. No. 7 M. 1,75. No. 8	1,00	Op. 187. Fantasie über Themen a. d. Op.: Der fliegende Holländer, v. Wagner	2,25
9. Aennchen von Tharau	1,25	Op. 130. Erinnerung an Venedig. Serenade	1,50	Op. 169. Trois Nocturnes. No. 1, 2 à	1,50	Op. 188. Fantasie über Themen aus der Oper: Oberon, von Weber	2,00
10. Den haben, langen Tag	1,50	Op. 131. Jugend-Album z. Gebrauch f. d. ersten Unterricht im Klavierspiel. Heft 1, 2 à M. 1,00. Heft 3	1,50	No. 3	1,25	Op. 189. Fantasie über Themen a. d. Oper: Lucrezia Borgia, v. Donizetti	2,00
11. Hoch vom Dachstein	1,25	Op. 132. Valse brillante d'après „Il Bacio“ par Arditì	1,50	Op. 170. Fantasiestück über Themen aus der Oper: Der Wald von Hermannstadt, von W. Westmeyer	2,00	Op. 190. Drei Stücke. No. 1. Liebewald	1,40
12. Bleib' bei mir	1,25	Op. 133. Zwei Tonmärchen. No. 1, 2 à	1,40	Op. 171. Waldkapelle. Tonstück	2,25	2. Heineke	1,75
13. Thüringer Volklied	1,80	Op. 134. Rhapsodie russe	2,00	Op. 172. Mondnacht auf dem Meer. Tongemälde	2,25	3. Wiedersohn	1,60
14. In einem stillen Grunde	1,60	Op. 137. Feuertanz	2,00	Op. 173. Wellentanz	1,80	Op. 191. Amaranth. Salon-Polka	2,00
15. Muss i denn, muss i denn	1,80	Op. 138. Zwei Tonstücke. No. 1. Aeolsharfe	2,00	Op. 174. In der Fliederlaube. Zwei Stücke. No. 1, 2	1,60	Op. 193. Sternlein (Steluta) Moldauisches Lied D. F.	1,75
16. Morgen muss ich fort von hier	1,80	2. Am Wasserfall	2,25	Op. 175. Grosse Fantasie	3,00	Op. 194. Fantasie über Themen aus: Euryanthe, von Weber	2,25
17. Mailüfterl	2,00	Op. 139. Zitherklänge. Böhmisches Volkslied, frei übertragen	1,75	Op. 176. Sicilianer Tänze. No. 1, 2 à	2,00	Op. 198. Mosik. Sechs Stücke. No. 1. Diana	1,25
18. Irisches Volklied: Lang let's her	1,75	Op. 140. Kriegerleben. 5 Tonbilder. No. 1. Kriegers Abschied	1,40	Op. 177. Wintergrün. Drei Tonstücke. No. 1 M. 2,25. No. 2, 3	2,00	2. Blumengewölbe	1,00
19. Home, sweet home (Süsse Heimath)	2,00	2. Angriff	1,50	Op. 178. Fantasie über Themen aus der Oper: Die weiße Dame, von A. Boieldieu	2,50	3. Tänzerin	1,25
20. Letzte Rose	2,00	3. Hussarenritt	1,80	Op. 179. Fantasie über Themen aus der Oper: Die Stumme von Portici, von D. F. E. Auber	2,50	4. Thüben	1,25
21. Steh' ich in snest'rer Mitternacht	1,75	4. Auf stiller Wacht	1,40	Op. 180. Silberglöckchen. Zwei Stücke. No. 1, 2	1,60	5. Kampfpfeil	1,00
22. Der Traum der ersten Liebe	1,75	5. Siegeszug	1,60	Op. 181. Duo-Noturne de l'Opéra: Roméo et Juliette, de Gounod	1,80	6. Grazien	1,25
23. Mutterseelen allein	1,75	Op. 141. Zehn technische Studien mit besonderer Rücksicht auf Ausbildung des vierten Fingers, complet	5,50	Op. 182. Valse-Ariette de l'Opéra: Roméo et Juliette, de Gounod	1,60	Op. 199. Drei Fantasiestücke. No. 1. Trübsal am Nemi-See	1,50
24. Morgenroth! Morgenroth!	1,75	Dieselben einzeln No. 1—10 à	0,75	Op. 183. Lieder von Fr. Schubert, frei übertragen. No. 1. Lob der Thränen	1,40	2. An Neapel's Strände	1,50
Op. 75. Im Wald. Sechs Stücke. No. 1. Waldflöte	1,50	Op. 142. Lieder ohne Worte. Heft 4	2,50	3. Gondelfahrt nach Capri	1,50	Op. 212a. Fantasie über Themen aus der Oper: Ein Maskenball, v. Verdi	1,75
2. An der Quelle	1,75	Op. 143. Blumen-Melodie	1,00	Op. 214. Lieder, frei übertragen. No. 1. Waldandacht „Frühmorgens“, v. A. B.	1,50	2. „Ich wollt', meine Liebe ergötze sich“, von Mendelssohn	1,50
3. Jägerlied	1,50	Op. 144. Andante religioso	1,60	3. „Ich wollt', meine Liebe ergötze sich“, von Mendelssohn	1,50	2. Ländler v. Gumbert	1,50
4. Waldflötelein	1,50	Op. 145. Drei Paraphrasen. No. 1. Einsam bin ich nicht alleine, von C. M. v. Weber	1,60	4. Die danken Linden, v. Gumbert	1,50	3. „Gut' Nacht, fahr' wohl“, v. Kücken	1,50
5. Waldessachsen	1,50	No. 2. Vater, ich rufe dich v. F. H. Himmel	1,75	5. Frühlinglied, v. Mendelssohn	1,75	Op. 248. Frühling's Erwachen. Romanze v. E. Bach, frei übertragen	1,75
6. Echo	1,50	No. 3. Du Schwerdt an meiner Linken, von C. M. v. Weber	2,25	Op. 249. Frische Knospen. 20 Kinderstücke. Heft 1 u. 4 à M. 1,50. Heft 2 u. 3 à	1,75	Op. 255. Mondschein im Walde. Tonstück	1,50
Op. 80. Loreley. Lied v. F. Silcher, frei übertragen	1,75	Op. 146. Illustrations sur des Thèmes de l'Opéra: Faust, de Gounod	2,25	Op. 257. Oschöne Frühlingzeit. Tonstück	1,80	Op. 264. Vier brillante Walzer. No. 1 (Des) M. 2,00. No. 2 (E) M. 1,60. No. 3 (D moll) M. 1,40. No. 4 (Es)	1,60
Op. 82. Polka di Bravura	1,50	Op. 147. Klänge aus Süden. 3 Walzer. No. 1—3	1,40	Op. 266. Zweite Fantasie über Norma v. Bellini	1,80	Op. 271. Abendbilder. Sechs idyllische Stücke	1,50
Op. 84. Najaden	1,50	Op. 148. Spanisches Ständchen	1,50	Sinkende Sonne. Abendblüten. Dämmerung. Sehnsucht. Abendstern. Mondscheinstrahlen		Op. 273. 24 kleine Übungstücke in allen Tonarten zum Gebrauch für Anfänger. Fortsetzung v. Op. 131 Heft 1 und 2	1,80
Op. 85. Hermann und Thamseldn. Charakterstück	2,00	Op. 149. Fantasia aus der Oper: Die lustigen Weiber, von O. Nicolai	2,25	Op. 276. Blümlein auf der Alp. Schweizerlied	1,80	Op. 279. Thüringer Ländler	1,50
Op. 91. Ballade	1,75	Op. 150. Rosen ohne Dornen. 3 brill. Tonstücke. No. 1 u. 3 à M. 2,00. No. 2	2,50	Op. 280. Zwei Toccatinen No. 1	1,00	No. 2	0,80
Op. 96. Alpenveilchen. Zwei Stücke. No. 1 M. 1,50. No. 2	1,75	Op. 151. Schattenbilder. Drei Rhapsodien. No. 1 M. 1,75. No. 2 M. 1,50. No. 3	2,00	Op. 281. Zehn Sonatinen. II. Sammlung. No. 1. Cdur	1,50	No. 4. Ddur	1,50
Op. 97. Frühling'snacht. Tonstück	1,50	Op. 152. Blumenlieder. No. 1. Himmelsblüthel	1,00	2. Gdur	1,00	7. Fdur	1,50
Op. 98. Myrthen. Zwei Stücke. No. 1. Thänen im Glück	1,50	No. 2. Tausendschön. No. 3. Rosala. No. 4. Nelke. No. 5. Winde. No. 6. Jasmin	0,75	3. Fdur	1,50	8. A moll	1,50
2. Süsse Erwarten	1,75	Op. 153. Drei Romanzen für die linke Hand allein. No. 1—3	1,25	4. D moll	1,00	9. Bdur	1,80
Op. 99. Fünfzehn Kinderstücke. Heft 1—4	2,00	Op. 154. Zehn Sonatinen. I. Sammlung. No. 1. Sonatine mit Tarantelle (C)	1,00	5. Gdur	1,50	10. Cdur	2,00
Op. 100. Wanderlieder. No. 1. Abschiedsständchen	1,50	2. Sonatine mit Trauermarsch (A moll)	1,25	Op. 282. Die Spieluhr. Schervino	1,80		
2. Im Thal	1,50	3. Sonatine mit Schiffspiel (C)	1,25				
3. Auf der Halde	1,00						
4. Ferne Berge	1,25						
5. Wanderers Ruhe	1,00						
6. Schalmisen	1,25						
7. Am Strande	1,75						
8. Abenddämmerung	1,25						
Op. 101. Redowa. Morceau brillant de Concert	1,75						
Op. 102. Zwei Fantasiestücke. No. 1. Lucia	1,75						
No. 2. La Straniera	1,50						
Op. 103. Concert-Galopp	2,00						
Op. 104. Lieder ohne Worte. Heft 1. Dieselben einzeln: 1. A dur. 2. D dur. 3. G moll. 4. A dur	0,75						
Op. 105. Minnelieder. No. 1. Geständnis. No. 2. Gold'ner Traum. No. 3. Brennende Liebe. No. 4. Scheiden	2,25						
Dieselben einzeln: No. 1—4 à	0,75						
Op. 106. Blumen und Schmetterling. Tonstück	1,50						
Op. 107. Abendlandschaft. Tonstück	1,75						
Op. 109. Deux Valses. No. 1 M. 2,00. No. 2	1,75						
Op. 110. Glockenöde. Tonstück	1,50						
Op. 112. Album. 5 Tonstücke. No. 1. Kornblume. No. 2. Blinkender Stern. No. 3. Blütenzweig. No. 4. Wasserlilie. No. 5. Herbstblätter	3,00						