

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Catalogus Eines Naturalien-Cabinets, dem Berg-Inspector im Bühlerthal gehörig - Cod. Karlsruhe 219

[S.l.], 1. May 1802

Composita

[urn:nbn:de:bsz:31-375683](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:bsz:31-375683)

Composita

- 10. Zweis durch die Natur, Zweis durch die Kunst
gemischt
- 11. Einmal vord. lichte Silberstein, festes geschmelzt, vom Silber =
gleich Silbersetzen, handhaben, groß, 1 1/2, Zoll,
- 12. Weisstein, und Eisenlichter, Silberstein, mit Weis,
handhaben, groß, 1 1/2, Zoll,
- 13. Eisen, Zinklichter Bleisstein, auch zusammen, handhaben
mit Bleis setzen, der Eisen Silberstein, der alldan
in dem Nimbsteinhofen, handhaben, handhab Silber
in das Bleis zu setzen, se Best, gemacht wird
handhaben, groß, 2 1/2, Zoll.
- 14. Eisen, Zinklichter, Kupferstein, Kupferstein
handhaben, groß, 1, Zoll,
- 15. Eisenstein und Galtenes Kupfer, Eisenstein, handhaben
gleich, was aus, das Bleis und Silber, geschmelzt,
alldan, Eisenstein, Kupfer, gemacht, groß, 1 1/2, Zoll
- 16. Cadmia, oder Rindhorn, ist ein, im geschmelzen,

Composita

19. *Helioselinum* *Helioselinum*, *Helioselinum* *Helioselinum*
ganzweiß,
oben offen, unten in der Wurzel für die Wurzel gefängtes
Blauweiß, ein Baumholz, und glänzend, ad was
haben Spielraum, & blühen fast, von der Elan der
Galien Wurzel, fette, im Oberen, groß,
2/4 Gall,

20. *Zinn*, oben *Spiantes*, *Arise*, *goguel*
marcasit,

21. *Opf* *antimonium*, *antimonium*, *antimonium*
weißlich, mit dem *antimonium* *antimonium*, im ober
Leber, groß, 2, Gall,

22. *Blau* *Blau* *Blau*, *Blau* *Blau* *Blau*, *Blau* *Blau*
blauweißlich, von *Blau* *Blau*, groß 1/2 Gall,
2. *Blau*

23. *Blau* *Blau* *Blau*, *Blau* *Blau* *Blau*, *Blau* *Blau*
weißlich, *Blau* *Blau* *Blau*, *Blau* *Blau* *Blau*

Composita

24. Weiß durch die Natur, Weiß, durch die Kunst
gemischt,
gemischt, von gemischter Arbeit, von Natur,
in einem Gießkalgen.
25. Gall und Eisenblau, lichte Tabacksgelbe
Korn, von Natur, in einem Gießkalgen,
26. Eine von Taback, Rüstel, und Taback,
gemischt, blau, faser, probe, so wie die selbe
in den Dingen, kraftigst Cuodon, von Natur,
27. Eine gemischte Farbe, oder Smalte, aus
dem Taback, in einem Gießkalgen,
28. Ein Rüstel in der Kunst, oder Zinnobren, oder
Lutze Farbe, eine bessere Größe, in einem
Gießkalgen
29. Eine Weiß, oder Eisen, gelblich, felle,
Composition, welche, von, wenn sie mit ein

Composita,

8.

Leinöl durch die Natur, Leinöl durch die Kunst
gemischt,

1/4 Leinöl oder Leinöl ins Leinöl, Gleisgen Ölgemisch-
Tollen, leicht, Pflanzzeit, mit viel Leinöl
in Leinöl, das Leinöl, gemischt, behandelt
groß, 1. Gall,

29.

Leinöl oder, Pflanzzeit, leicht, falls
Composition, Leinöl und Leinöl Tollen,
gemischt, mit viel Leinöl, das Leinöl Leinöl,
Leinöl und Leinöl Tollen, von Leinöl, Leinöl
und Leinöl Tollen, groß, 3/4 in Leinöl Tollen,

30.

Leinöl Leinöl, Leinöl, Leinöl, mit Leinöl
Tollen Tollen, von Leinöl, Leinöl Tollen,
gleichmäßig Tollen, mit Leinöl Tollen
Leinöl, Leinöl Tollen, Leinöl Tollen
Tollen Tollen, mit Leinöl Tollen, Leinöl,
Tollen Tollen, mit Leinöl Tollen, Leinöl,

Composita

30. Ein durch die Natur gebildetes die Luft
 gewirkt,
 gleich grünen brennen, aus der Pflanz, groß
 3. Zoll,
31. Ein hülfloslichte, Löfflichte, von der
 Honnlichen, Glasfüßen, in der Gassen
 Kiste, in Euroligen, gelbes, Glas-
 Kglade, groß, 5. Zoll,
32. Ein runder, dieser Art, Laxi-Baude und gelb,
 yaron Licht, in der Baude, Gofaekt, von
 Natur, groß, 3/4 Zoll
33. Ein Weißgelblichte, in einem Puchelou,
 bei, Loxler von Loxler, Lüg braglaßter
 Linn, groß, 1. Zoll,
34. Ein von Lüg, Loxler, Loxler, yaronlichte, Puchelou
 -artige Linn, mit einem Gro Puchelou, von Linn

Composita,

30. Knüll durch die Natur, Knüll durch die Kunst
gemacht,
das Kupfer, zum Jahr 1780 gebohrt worden,
von Oppenheim, groß, 1. 1/4 Zoll,
35. feingrün blaulüchtes, mit Zaffern und
Eiweiß davon, besondern Silber, sel, welche
bey Hercul, Mülshaus, in Baden Baden,
gefunden worden, groß, 1/2 Zoll,
36. feingrün, Pulver, Linder, Kupfer,
Loui, vom Kupfer raffiniren, aus dem
Fals Kupfer, oder Tassette, gemacht,
von P. Belle, genant Lyon, in
Grenoburg, groß, in der Welt nicht
3. Zoll
37. Gehörtes, feines, Dentriten artig
Kupfer, zum Glöhen gegeben

393⁶
70.

Composita,

Leilich durch die Natur, Leilich durch die
Kunst gemacht,

und befechtigt, von Maria Krich,
eyer, d. h. Gall,

38. Lixivium aqua, oder Lixivium Aquae, gibt
eine gelbe Glazur, und dieses gelbe
Zinn Oxyd, geschmeltzen, befechtigt,
in einem gelbten Oxyd,

39. Lixivium, durch Vitriol Wasser, auf gelbtes
Lixivium, Eisen und Lixivium, gemacht, von
Eisen, oder durch Eisen, in Paraphrasen
in einem gelbten Oxyd.

40. Oxyd und gelbes Eisen
Oxyd, gelb, von Maria Krich, in einem

Composita,

10. Diele durch die Natur, gleich durch die Kunst
gemischt,

Hügeltegen.

11. mehrere Gegendes Lätze, mit wohl vermischten
nützlichen, heterogenischen Gärten,
oder Paud, von daher, in einem Hügeltegen,

12. Gegendes Lätze, von einer, die Pflanzglücke,
gefragt worden, von daher, in einem
Hügeltegen.

13. Haif, mit Elai liegt, Eglindreisens =
Indien, das Gred, das man für die Läden
oder Indiam von, bodieren.