

# **Badische Landesbibliothek Karlsruhe**

## **Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe**

### **Wolfgang Amadeus Mozart's Werke**

kritisch durchgesehene Gesamtausgabe

Il sogno di Scipione - theatralisches Festspiel in 1 Acte; KV 126

**Mozart, Wolfgang Amadeus**

**Leipzig, [1880]**

6. Arie. Voi colaggiù ridete

[urn:nbn:de:bsz:31-351213](#)

## Nº 6. Aria.

Flauti.

Fagotti.

Violino I.

Violino II.

Viola.

EMILIO.

Violoncello e Basso.

a 2.

a 2.

a 2.

W. A. M. 126.

60

Voi colaggiù ri-de-te d'un fanciul-lin che piange, d'un fanciul-lin che piange,  
 che la cagion ve-de-te del fol-le suo dolor. Voi colaggiù ri-de-te  
 d'un fanciullin che pian-ge, che la cagion ve-

de - te del fol - le suo do - lor, che la eagion ve - de -

te del folle suo do - lor, del folle suo do - lor.

Voi colaggìu ri - de - te

W. A. M. 126.

2:

d'un fanciul - lin - che piange,  
d'un fanciul - lin - che piange,  
che la cagion ve -

de-te del fol-le suo dolor.  
Voi co-laggia ri - de - te

d'un fanciullin che piange, d'un fanciullin che - pian - - ge,

W. A. M. 126.

W. A. M. 426.

## Allegretto.

Quas-sù di voi si ride, quas-sù di voi si ri-de, che dell'e-tà sul

fi-ne, tut-ti canu-ti il crine, sie-te fanciulli an-cor. Quas-sù di voi si ride, quas-sù di voi si ride,

che dell'e-tà sul fi-ne, tut-ti canu-ti il crine, sie-te fanciulli an-cor, sie-te fanciulli an-cor.

W. A. M. 126.

Tempo I.

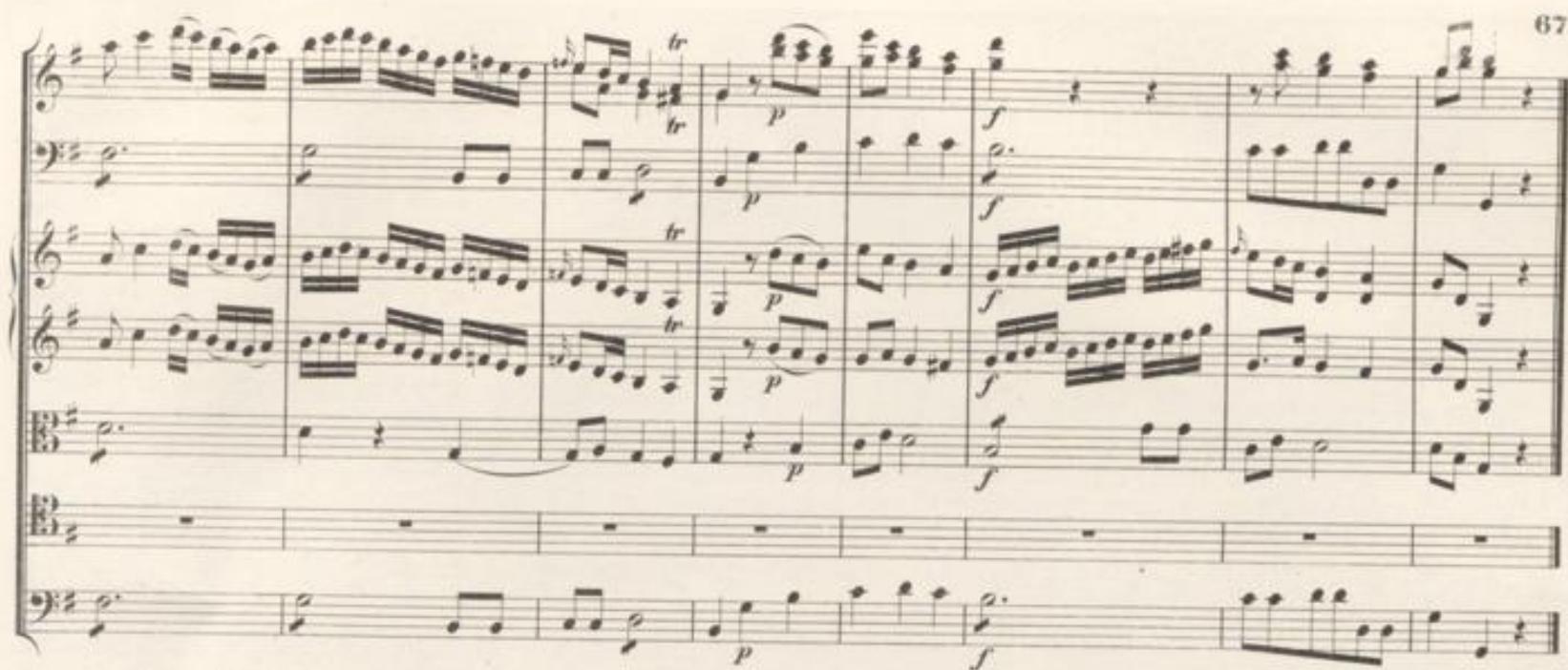
Voi collaggiù ri - de-te d'un fanciul - lin - che piange,  
 d'un fanciul - lin - che piange, che la cagion ve - de-te del fol - le suo dolor.

Voi collaggiù ri - de-te d'un fanciullin che piange, d'un

W. A. M. 126.

66

*fanciullin che pian-ge, che la eagion ve-de-te del fol-le suo do-lor,*  
*che la eagion ve-de-te del fol-le suo do-lor,*  
*del fol-le suo do-lor.*



Recitativo.

SCIP.

Be

Pu-blio, pa-dre, ah la-seia-te, ch'io ri-man-ga con voi. Lie-to ab-han-do-no quel sog-gior-no lag-

Be

FORT. COST. PUB. SCIP.

giù trop-po in-fe-ri-ee. An-cor non è per-messo. An-cor non li-ee. Mol-to a vi-ver ti re-sta. Io vis-si-s-si; basta,

EMIL.

ba-sta per me. Sì, ma non ba-sta a di-se-gal del Fa-to, al ben di Ro-ma, al Mon-do, al

PUB.

Ciel. Mol-to fa-ee-sti, e mol-to di più si vuol da-te. Sea-za mi-ste-ro non vai Sei-plo-ne al-

te-ro e de-gli a-vi-ti e de' pa-ter-nal-lo-ri. I glo-ri-o-si tuo, i pri-mi su-do-ri per le cam-pagne i-

be-re a ca-so non spar-ge-sti; e non a ca-so por-ti quel no-mein fronte, che all'A-fri-ca è fa-ta-le. A me fu

W. A. M. 426.