

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Wolfgang Amadeus Mozart's Werke

kritisch durchgesehene Gesamtausgabe

Il sogno di Scipione - theatralisches Festspiel in 1 Acte; KV 126

Mozart, Wolfgang Amadeus

Leipzig, [1880]

3. Arie. Ciglio, che al sol si gira

[urn:nbn:de:bsz:31-351213](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:bsz:31-351213)

sie - me - ur - tan - si nel gi - rar: ren - de - cia - eu - na suon dall' al - tre di - stin - to: e si for - ma di

tut - ti an - suon con - cor - de. Va - rie co - si le cor - de son d'u - na ce - tra: e pur ne tem - pra in

gul - sa e lo - reo - chio, e la man fa - eu - to el gra - ve, che dan per - cos - sena' ar - mo - ni - a soa - ve.

Que - sto mi - ra - bil no - do, que - sta ra - gione ar - ca - na chei dis - si - mi - liae cor - da, pro - por - zi - on s'ap - pel - la,

or - di - ne e nor - ma u - ni - ger - sal del - le ere - a - te co - se. Que - sta e quel, che na - seo - se, dal - to sa - per

mi - ste - ri - o - so raggio, en - troi nu - me - ri suoi di Sa - moll Saggio. Ma un ar - mo - ni - a si gran - de per - che non giun - ge a

noi? Per - che non fo - de - chi vi - ve la nel - la ter - re - se - de? Trop - po il po - ter 'de' vo - stri sen - sice - ce - de.

Nº 3. Aria.

Violino I.

Violino II.

Viola.

COSTANZA.

Violoncello e Basso.

W.A.M. 126.

Ciglio, che al
 sol si gi-ra, non ve-de il sol che mi-ra, non ve-de il sol che mi-ra, con-
 fu-so in quelli-stes-so ec-ces-so di splen-dor. Ciglio, che al sol si gi-ra, non ve-de il sol che



mi-ra, con-fu- - - so in quell i - stes - so ec - ces -




- - - so di splendor, con - fuso in quell i - stes - so ec - cesso di splendor, ec - ces - - so



di splen - dor. Ciglio, che al

W. A. M. 126.



sol si gi-ra, non ve-de il sol che mi-ra, non ve-de il sol che mi-ra, con-fu-so in quell i-stesso ec-



ces-so di splen-dor, con-fuso in quell i-stesso ec-ces-so di splen-dor. Ciglio che al sol si gi-ra, non



ve-de il sol che mira, con-fu-so in quell i-stes-so ec-



ces-

so di splen - dor, con - fu - so in quell i - stes - so ec - ces - so di splen - dor, ec - ces - so

di splen - dor, ecces - so di splen -

dor. Chi la - del Nil ca - den - te

vive al - le spon - de ap - pres - so, vi - ve al - le spon - de ap - presso, lo stre - pito non sente, lo strepito non

W.A.M.126.

sente del ro-vi-no-sou-mor, del ro-vi-no-sou-mor.

Ciglio, che al sol si gi-ra, non ve-de il sol che mi-ra, non ve-de il sol che mi-ra, con-

fu-so in quell i-stesso ec-ces-so di splen-dor, con-fuso in quell i-stesso ec-ces-so di splen-dor.

Ciglio, che al sol si gi-ra, non ve-de il sol che mira, con-fu-so in quell i-stes-



First system of the musical score, featuring a vocal line and piano accompaniment. The lyrics are: - so ec - ces -



Second system of the musical score. The lyrics are: so di splen - dor, con - fu - so in quell i - stes - so ec -



Third system of the musical score. The lyrics are: cesso di splen - dor, ec - ces - so di splen - dor,



Fourth system of the musical score. The lyrics are: ecces - so di splen - dor.

W. A. M. 126.