

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Wolfgang Amadeus Mozart's Werke

kritisch durchgesehene Gesamtausgabe

Zaide - deutsche Operette in 2 Acten; KV 344

Mozart, Wolfgang Amadeus

Leipzig, [1881]

7. Arie. Nur muthig, mein Herze, versuche dein Glück

[urn:nbn:de:bsz:31-353809](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:bsz:31-353809)

Musical score for the first system, featuring piano and bass staves. The piano part includes dynamics such as *p* (piano) and *f* (forte), and articulations like *crest.* (crescendo). The bass part includes dynamics *p* and *f*.

Musical score for the second system, including vocal lines and piano accompaniment. The piano part includes dynamics such as *p* (piano), *mf* (mezzo-forte), and *p* (piano), and articulations like *tr* (trill). The vocal lines include lyrics:

Nur mu.thig, mein Her.ze, ver. su. che dein Glück, ver. su. che, ver. su. che dein Glück.

W. A. M. 344.

Ver - schaf - - - - - fe dir sel - ber ein bes - sers Ge -

schick, verschaffe dir sel - ber, dir selber ein bes - sers Geschick, ein bessers Geschick! Man

muss nicht ver-zagen, man muss nicht ver-zagen, durch'tapfe-res

Wa-gen schlägt oft mals der Schwa-che den Stär-kern zu-rück, schlägt oft mals der Schwache den Stärkern zu-

W. A. M. 344.

rück; schlägt oftmals der Schwache der Schwache den Stär - kern, den Stärkern zu rück.

p *crese.* *f*

a 2. *p* *fp* *fp* *crese.* *f*

fp *fp* *crese.* *f*

fp *fp* *crese.* *f*

fp *fp* *crese.* *f*

fp *fp* *crese.* *f*

fp *fp* *crese.* *f*

Man muss nicht ver za

f

crese. *f*

p *crese.* *f*

p *crese.* *f*

p *crese.* *f*

p *crese.* *f*

Musical score for the first system. It features a vocal line and piano accompaniment. The vocal line includes the lyrics: "gen. Nur muthig, mein Her.ze ver. su. che dein Glück, ver." The piano accompaniment includes dynamic markings such as *p*, *f*, *dol.*, *mf*, and *p*. There are also performance instructions like *tr.* and *a2.*

Musical score for the second system. It continues the vocal line and piano accompaniment. The vocal line includes the lyrics: "su. che, ver. su. che dein Glück, ver. schaf." The piano accompaniment features extensive trills (*tr.*) and dynamic markings such as *p*, *f*, and *mf*.

W. A. M. 344.

fe dir selber ein bessers Ge.schick, verschaff dir selber, dir selber ein bes.sers Geschick, einbessers Ge

schick. Man muss nicht ver.za.gen, man

W. A. M. 344.

mus - nicht ver - za - gen, durch tapferes Wa - gen schlägt oftmals der Schwache den Stär - kern zu rück, schlägt oftmals der

Schwa - che, der Schwa - che den Stär.kern zu rück, schlägt oft.mals der Schwache den Stärkern zu .

W. A. M. 344.

rück, schlägt oftmals der Schwache der Schwache den Stärkeren zurück.

W. A. M. 344.