

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Wolfgang Amadeus Mozart's Werke

kritisch durchgesehene Gesamtausgabe

Kleinere geistliche und weltliche Gesangwerke (Serie 3, 6 und 7) - No.
30-36b, 39-53; KV Anhang 21 ; 44; 91 ; 116 ; 221 ; 337 ; 429 ; 71 ; 119 ;
178 ; 389 ; 433 ; 434 ; 435 ; 438 ; 440 ; 580 ; 393 ; Anhang 5 ; Anhang
191 ; 232

Mozart, Wolfgang Amadeus

Leipzig, [1885]

44. Terzett. Del gran regno delle amazoni KV 434

[urn:nbn:de:bsz:31-360031](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:bsz:31-360031)

TERZETT

„Del gran regno delle amazoni“
für eine Tenor- und zwei Bassstimmen mit
Begleitung des Orchesters

Mozart's Werke.

Serie 24. N^o 44.

VON W. A. MOZART.

Fragment.
Köch. Verz. N^o 434.

Wahrscheinlich im Jahre 1783 componirt.

Violino I.

Violino II.

Viola.

Oboi.

Clarineti in B.

Fagotti.

CAVAGLIERE.

VILLOTTO.

POLIPODIO.

Bassi.

Viol. I.

Bassi

Viol. I.

Ob.

Fag.

Bassi

Viol. I.

Ob.

Bassi

POLIPODIO.

Del gran re_gno del le a_ma_zo_ni ecco il si.to ho ri_tro_va_to, ecco il si.to ho ri_tro_va_to,

fp *p*

Viol. I.

questo è il fiu_me ri_no_mato, ec_co i mor_ti del Pe_rù, questo è il

Viol. I.

VILLOTTO.

In quest' anno il ven_to zef.fi_ro sof.fie.

fiu_me ri_no_ma.to, ec_co i mor_ti del Pe_rù!

rà_mat_ti_na e se_ra, dunque il grano a pri.ma_ve.ra presto, presto verrà sù, dunque il grano a pri.ma_

cresc. *f* *p*

Ob.
Fag.

CAVAGLIERE.

Per a - mor di - Li - via
vera pre - sto, pre - sto ver - ra - rà sù.

ca - ra son qui giunto all' im - prov - vi - so, que' bei sguardi, - quel bel

vi - so, ah po - tes - si - va - gheg - giar, ah po - tes - si - va - gheg - giar,

ah - po - tes - si - va - gheg - giar.

Che alma - nac - col che por -
Son le a - ma - zo - ni gran donne,

cruc.

W.A.M. 434.

Viol. I.

(ironicamente)

Bel - le te - ste! bei ta - len - ti! bel - le te - ste! bei ta - len - ti!

ten - ti! che alma - nac - co! che por - ten - ti! bel - le te - ste! bei ta -

son le a - ma - zo - ne gran - don - ne, gran - don - ne, gran - don - ne, bel - le te - ste! bei ta -

f *p*

no, di più non si può far, bel - le te - ste! bei ta - len - ti! no, di più non si può far, no, di più non si può

len - ti! bel - le te - ste! bei ta - len - ti! no, di più non si può

len - ti! bel - le te - ste! bei ta - len - ti! no, di più non si può far,

far, no, di più non si può far, no, di più non si può far, no, di più non si può

far, no, di più non si può far, no, di più non si può far, no, di più non si può

no, di più non si può far, no, di più non si può far, no, di più non si può

f *p* *f* *p*

perdendosi *pp*

far, no, di più non si può far, no, di più non si può far, non si può far, non si può far,

far, no, non si può far, no, non si può far, non si può far, non si può far,

far, no, non si può far, no, non si può far, non si può far, non si può far,

f *p* *f* *p* *pp* *pp*

perdendosi *pp* (bricht hier ab)