

# **Badische Landesbibliothek Karlsruhe**

**Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe**

## **Teilnachlaß Hans Thoma I**

Albumblätter mit Photos und aufgeklebten Texten von Thoma

**Thoma, Hans**

**Karlsruhe, 1886-1924 [meist o.D.; Zusammenstellung nach 1924]**

Abschnitt

[urn:nbn:de:bsz:31-387348](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:bsz:31-387348)

Die Gungun über Stellung der Kunst, und die Folgen dieses mit dem Joffen Bild  
ist das alle genügend im zu zeigen wie jede Kunst auf dem ist ungenügend  
Verständnis bis zu bestimmen Grad - in dem letzten der Malerei ist in einem  
ke in dem in jedem anderen die diese Kunstform als auch die Stellung -  
es weiß mich das wenn ein von diese Formate bis in dem Grad die  
Kunst zusammen in demselben Augen Augen werden werden  
die selben das mit jeder Kunst können ist die Kunst die werden  
in die. ganz ungenügend Verhältnisse - das die Gungun ist das mich  
der die Aufklärung mich wieder

Die Kunst der Kunst ist das die Kunst die Kunst mit der  
Kunst die Kunst der Kunst, mit ihrer Kunst über  
die Kunst, die Kunst!



45

Dürer,

Die grosse Nürnberger Kanone,  
mit Landsknechten und Türken.

Bartsch No. 99.

Verlag der

Sigm. Soldan'schen Hofbuch- u. Kunsthandlung  
Inhaber: August Zersch, Nürnberg.