

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Georg Friedrich Händels Werke

Ariodante - opera

Händel, Georg Friedrich

Leipzig, [1881]

Arie. Orrida a gl'occhi miei

[urn:nbn:de:bsz:31-353798](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:bsz:31-353798)

Dalinda. Ginevra.

A - mi dun-que, oh Si-gno-ra? Av-vam-pa il co-re di no-bil fiam-ma, che vi ac-ce-se a -

Dalinda. Ginevra. Dalinda. *(in atto di partire)*

-mo-re. E il Rè tuo ge-ni-to-re, l'ap-pro-va? An-zi il fo-men-ta. Se-gui ad a-mar, fà l'al-ma tua con-ten-ta.

SCENA II.

GINEVRA, POLINESSO, e DALINDA che ritorna.

Polinesso. Ginevra. Polinesso.

Gi-ne-vra? Tan-to ar-di-re? O-là Da-linda? Lungi da tuoi bei rai vi-ver non può il mio cor; quindi perdo-na se a

Ginevra.

te... Du-ca, se mai fo-sti no-jo-so og-get-to a gli oc-chi miei, or che a-man-te ti sco-pri, or più lo sei.

Allegro.

(Violino I.)

(Violino II.)

(Viola.)

GINEVRA.

(Bassi.)

Or-ri-da a gl'oc-chi mie-i, or-ri-da a gl'oc-chi miei, a gl'oc-chi mie-i quan-to, Si-gnor, tu

sei Te-si-fo-ne non è, Te-si-fo-ne non è!

or - ri - da a gli oc - chi miei quanto, Si - gnor, tu sei Te - si - fo - ne non è, nò, nò, non è, nò,

nò, non è, Te - si - fo - ne non è, non è or - ri - da a gli oc - chi miei

quanto, Si - gnor, tu sei Te - si - fo - ne non è, nò, nò, non è, Te - si - fo - ne non è, non

è, Te - si - fo - ne non è.

(Fine.)