

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Georg Friedrich Händels Werke

Faramondo - opera

Händel, Georg Friedrich

Leipzig, [1884]

Rückdeckel

[urn:nbn:de:bsz:31-357676](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:bsz:31-357676)

G. F. Händel's Werke,

Ausgabe der Deutschen Händelgesellschaft.

Bis zum Jahr 1882 sind folgende 75 Bände in 22 Jahrgängen erschienen:

Jahrgang	Band	№	Jahrgang	Band	№
Oratorien, etc.			Instrumentalmusik.		
I.	Acis und Galatea	3 9	I.	Sämmtliche Clavierstücke	2 12
	Chorstimmen, Clavierauszug und Text sind bei J. Meier-Biedermann in Leipzig und Winterthur erschienen.		VII.	Concerte für Orchester	21 12
XI.	Alexander Balus	33 15	IX.	12 Orgelconcerte	28 12
IV.	Alexandersfest, Cäcilienode	12 12	X.	12 große Concerte für Streichinstrumente	30 15
	Chorstimmen, Clavierauszug, u. Text bei Meier-Biedermann.			Die Orchesterstimmen hierzu bei Meier-Biedermann.	
II.	Allegro (Frohsinn und Schwermuth)	6 12	XIX.	Kammermusik. 37 Sonaten und Trios für Violinen, Flöten oder Oboen, mit Bass	27 15
	Clavierauszug, u. Text bei Meier-Biedermann.			Dieser Band enthält in den 6 Sonaten für 2 Oboen und Bass Händel's früheste Compositionen, aus seinem 11. Lebensjahr.	
II.	Athalia	5 15		Kammermusik für Gesang.	
	Chorstimmen, Clavierauszug, u. Text bei Meier-Biedermann.		XX.	Sämmtliche 22 italienische Duette und 2 Trios. Zweite, vervollständigte Ausgabe	32 12
VII.	Selsazar	19 15		Opern.	
	Chorstimmen, Clavierauszug, u. Text bei Meier-Biedermann.			(In chronologischer Folge herausgegeben.)	
VIII.	Cäcilienode, kleine	23 9	XVII.	Admeto	73 9
	Chorstimmen, Clavierauszug, u. Text bei Meier-Biedermann.		XIV.	Agrippina	57 9
X.	Debora	29 15	IX.	Alcina	86 12
	Chorstimmen, Clavierauszug, u. Text bei Meier-Biedermann.		XVII.	Alessandro	72 10
XXII.	Esther. Erste Bearbeitung (1720)	40 12	XIII.	Almira	55 10
XXII.	Esther. Zweite Bearbeitung (1732)	41 12	XIV.	Amadigi	62 9
II.	Herakles	4 15	XXI.	Arianna	83 10
	Chorstimmen, Clavierauszug, u. Text bei Meier-Biedermann.		XXI.	Ariodante	85 12
VI.	Herakles' Wahl	18 9	XXII.	Arminio	89 10
XXIII.	Joseph	42 18	XXII.	Atalanta	87 10
VI.	Josua	17 15	XXIII.	Berenice	90 10
	Chorstimmen, Clavierauszug, u. Text bei Meier-Biedermann.		XX.	Cajo	80 10
VI.	Israel in Egypten	16 15	XXIV.	Faramondo	91 10
	Chorstimmen, Clavierauszug, u. Text bei Meier-Biedermann. Vergleichen die gedruckten Orchesterstimmen.		XV.	Flavio	67 10
VIII.	Judas Maccabäus	22 15	XVI.	Floridante	65 10
	Chorstimmen, Clavierauszug, u. Text bei Meier-Biedermann.		XV.	Giulio Cesare	68 10
XVIII.	Parnasso in Festa. Serenata	54 12	XXIII.	Giustino	88 10
III.	Passion nach Johanneß	9 9	XIX.	Polario	77 10
V.	Passion nach Brookes	15 12	XIV.	Muzio Scevola	64 9
XVIII.	Resurrezione	39 9	XXI.	Orlando	82 10
IX.	Salomo	26 15	XXI.	Ottone	66 12
	Chorstimmen, Clavierauszug, u. Text bei Meier-Biedermann.		XIX.	Partenope	78 10
IV.	Samson	10 15	XVI.	Pastor Fido	59 10
	Chorstimmen, Clavierauszug, u. Text bei Meier-Biedermann.		XX.	Poro	79 10
V.	Saul	13 15	XV.	Radamisto	63 12
	Chorstimmen, Clavierauszug, u. Text bei Meier-Biedermann.		XVII.	Riccardo	74 10
III.	Semele	7 15	XIV.	Rinaldo	58 10
	Clavierauszug, u. Text bei Meier-Biedermann.		XVI.	Rodolinda	70 10
I.	Susanna	1 15	XIII.	Rodrigo	56 9
	Chorstimmen, Clavierauszug, u. Text bei Meier-Biedermann.		XVII.	Scipione	71 10
III.	Theodora	8 15	XXIV.	Serse	92 10
	Chorstimmen, Clavierauszug, u. Text bei Meier-Biedermann.		XV.	Silla	61 10
VIII.	Trionfo del Tempo	24 10	XVIII.	Siroe	75 10
VII.	Triumph der Zeit und Wahrheit	20 15	XX.	Sofarme	81 10
			XVI.	Cameliano	69 10
Kirchenmusik.			XIV.	Tesco	60 9
XLXII.	Anthem, vollständig in 3 Bänden	34—36 15	XVIII.	Colomeo	76 10
V.	Krönungshymnen (Krönungsanthems)	14 10			
IV.	Trauerhymne (Begräbnisanthem)	11 9			
	Chorstimmen, Clavierauszug, u. Text bei Meier-Biedermann.				
VIII.	Dettinger Te Deum	25 10			
	Chorstimmen, Clavierauszug, u. Text bei Meier-Biedermann.				
X.	Utrecht Te Deum und Jubilate	31 9			
XIII.	3 Te Deum (in D, B und A dur)	37 12			
XIII.	Latrinische Kirchenmusik	38 12			

Sämmtliche Bände sind im Ganzen wie auch einzeln zu beziehen, und zwar gebunden durch Breitkopf & Härtel in Leipzig, broschirt durch den unterzeichneten Cassirer. Preis des Jahrgangs (2—5 Bände) M 30; der einzelnen Bände à M 9—18. Ueber den Bezug wie Eintritt in die Subscription ertheilt nähere Auskunft die

Verlagsbuchhandlung von Wilhelm Engelmann in Leipzig,

Cassirer der Gesellschaft.

Leipzig, Juni 1884.