

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Georg Friedrich Händels Werke

Faramondo - opera

Händel, Georg Friedrich

Leipzig, [1884]

Arie. Sol la brama di vendetta può dar pace

[urn:nbn:de:bsz:31-357676](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:bsz:31-357676)

Allegro.

(Violino I.)
Tutti.
(Violino II.)
(Viola.)
GUSTAVO.
(Bassi.)

Sol la bra-ma di ven-

- det - ta, sol la bra-ma di ven - det - ta può dar

Adagio.

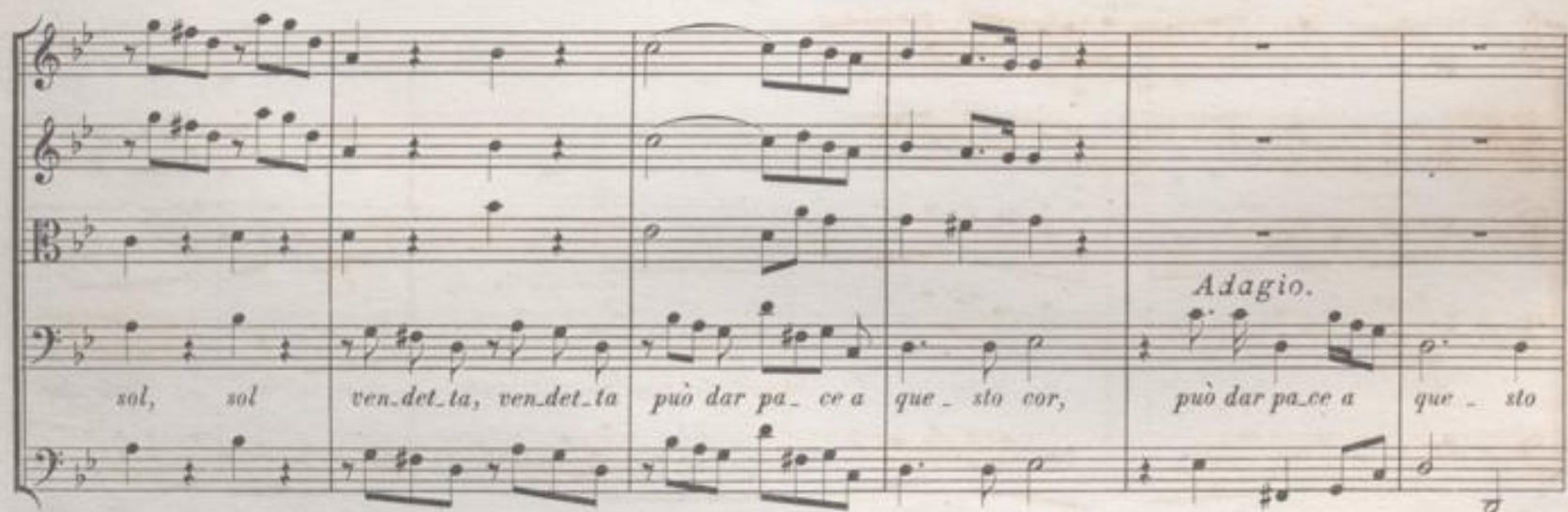
pa-ce a que-sto cor, sol la bra-ma di ven-det-ta può dar pa-ce, può dar pa-ce a que-sto cor, sol la



bra - ma di ven - det - ta può dar pa - ce a que - sto cor, può dar pa -



- ce a que - sto cor, sol ven - det - ta, ven - det - ta può dar pa - ce a que - sto cor,



sol, sol ven - det - ta, ven - det - ta può dar pa - ce a que - sto cor, *Adagio.* può dar pa - ce a que - sto



cor. (Fine.)



p *Ol - trag-gia to a - mor m'af - fret - ta, ol - trag - gia - to a - mor m'af - fret - ta, e mi spin - ge of -*



- fe - so o - nor, mi spin - ge of - fe - so o - nor, ol - trag - gia - to a - mor - m'af - fret - ta,



m'af - fret - ta, m'af - fret - ta, e mi spin - ge of - fe - so o - nor, e mi spin - ge of - fe - so o - nor.

Adagio.



Dal Segno.

SCENA XI.

Cabinetti di Rosimonda.
CHILDERICO, poi TEOBALDO.

A.)

Childerico.

Teobaldo.

Quan-to di Fa-ra-mon-do è cru-do il fa-to! Fi-glio, a-pri-mi l'in-gres-so a Fa-ra-

Childerico.

Teobaldo.

Childerico.

-mon-do.... Eh! che non m'è per-mes-so. Co-me ad un pa-dre? Or so-no più vas-

Teobaldo.

-sal-lo che fi-glio; Ro-si-mon-da ub-bi-di-sco. E a me di-sprez-zia? Sap-pi: che lo-dio

Childerico.

mi-o par-to è del mio do-lo-re con-tro chi di mio fi-glio è l'uc-ci-so-re. Co-me?

Teobaldo.

Childerico.

Si, Fa-ra-mon-do a me lo tol-se. Ma, Si-gnor, d'un sol fi-glio, e quel-lo io so-no, gli

B.)

SCENA XI.

GERNANDO solo.

GERNANDO.

Ten-tai d'a-ver l'in-gres-so al mio ne-mi-co Fa-ra-mon-do; ah! in-và-no! che il

har-ha-ro cu-sto-de o-sò dar-mi un ri-fu-to: ma l'uc-ci-de-rò an-co-ra in brac-cio a Plu-to.

Teobaldo. Childerico.

Dei ti fe - cer - do - no, Ah! Childe - ri - co, See - no an - cor fù mio fi - glio, e a te ger - ma - no. Ma a qual

Teobaldo.

fi - ne Gu - sta - vo tu in - gan - na - sti? Più non li - ce - sa per; tan - to ti ba - sti.

Childerico.

La - scia - mi en - trar ch'io vo - glio ven - di - car - mi. Con - tro d'un tra - di - men - to im - pu - gno

Teobaldo. Childerico. Teobaldo.

l'ar - mi. E'l mio duol non ti mo - ve? Qui son vas - sal - lo, e sa - rò fi - glio al - tro - ve. Do -

(parte odegnato.)

-vrei, per - fi - do, a - pri - ti il cor col bran - do; ma to - sto lo fa - rà per me Ger - nan - do.

SCENA XII.

CHILDERICO e GERNANDO, mettendo le mani sopra la spada.

Gernando. Childerico.

A - pri - mi quel - le por - te, o dio tuc - ci - do! Del tuo in - de - gno va - lor mi bur - lo, e

Gernando. Childerico. (si ritira.)

ri - do. Tre - ma, son Rè.... Ma un Re - ge in - giu - sto sei; e al tuo fu - ror mi sa - rà seu - do i De - i.