

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Georg Friedrich Händels Werke

Imeneo : opera

Händel, Georg Friedrich

Leipzig, 1885

Rückdeckel

[urn:nbn:de:bsz:31-360000](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:bsz:31-360000)

G. F. Händel's Werke,

für die Deutsche Händelgesellschaft herausgegeben von Friedrich Chrysander.

Bis zum Jahr 1885 sind folgende 84 Bände in 25 Jahrgängen erschienen:

Jahrgang	Band	#	Jahrgang	Band	#
Oratorien, etc.			Instrumentalmusik.		
I.	Acis und Galatea	3 9	I.	Sämmtliche Clavierstücke	2 12
	Chorstimmen, Clavierauszug und Text nach der 3. Händel- Herausgabe in Leipzig und Wien 1840 erschienen.		VII.	Concerte für Orchester	21 12
XI.	Alexander Balus	33 15	IX.	12 Orgelconcerte	28 12
IV.	Alexanderfest, Cäcilienode	12 12	X.	12 große Concerte für Streichinstrumente	30 15
	Chorstimmen, Clavierauszug, u. Text bei Händel-Nachdruck.			Die Orchesterstimmen hierzu bei Händel-Nachdruck.	
II.	Allegro (Frohinn und Schwermuth)	6 12	XIX.	Kammermusik. 37 Sonaten und Trios für Violinen, Flöten oder Oboen, mit Bass	27 15
II.	Athalia	5 15		Dieser Band enthält in den 6 Sonaten für 2 Oboen und Bass Händel's früheste Compositionen, aus seinem 11. Lebensjahre.	
VII.	Belsazar	19 15	Kammermusik für Gesang.		
	Chorstimmen, Clavierauszug, u. Text bei Händel-Nachdruck.		XX.	Sämmtliche 22 italienische Duette und 2 Trios. Zweite, vervollständigte Ausgabe	32 12
VIII.	Cäcilienode, kleine	23 9			
	Chorstimmen, Clavierauszug, u. Text bei Händel-Nachdruck.		Opern.		
X.	Debora	29 15		(In chronologischer Folge herausgegeben.)	
	Chorstimmen, Clavierauszug, u. Text bei Händel-Nachdruck.		XVII.	Admeto	73 9
XXII.	Esther. Erste Bearbeitung (1726)	40 12	XIV.	Agrippina	57 9
XXII.	Esther. Zweite Bearbeitung (1732)	41 12	IX.	Arcina	86 12
XXIV.	Gelegenheits-Oratorium	43 18	XVII.	Alessandro	72 10
II.	Herakles	4 15	XIII.	Almira	55 10
	Chorstimmen, Clavierauszug, u. Text bei Händel-Nachdruck.		XIV.	Amadigi	62 9
VI.	Herakles' Wahl	18 9	XXI.	Arianna	83 10
XXIII.	Joseph	42 18	XXI.	Ariodante	85 12
VI.	Josua	17 15	XXII.	Arminio	89 10
	Chorstimmen, Clavierauszug, u. Text bei Händel-Nachdruck.		XXII.	Atalanta	87 10
VI.	Israel in Egypten	16 15	XXIII.	Berenice	90 10
	Chorstimmen, Clavierauszug, u. Text bei Händel-Nachdruck. Derselben die gedruckte Orchesterstimmen.		XXV.	Deidamia	94 12
VIII.	Judas Maccabäus	22 15	XX.	Ezio	80 10
	Chorstimmen, Clavierauszug, u. Text bei Händel-Nachdruck.		XXIV.	Faramondo	91 10
XVIII.	Parnasso in Festa. Serecata	54 12	XV.	Flavio	67 10
III.	Passion nach Johannes	9 9	XVI.	Floridante	65 10
V.	Passion nach Marko	15 12	XV.	Giulio Cesare	68 10
XVIII.	Resurrezione	39 9	XXIII.	Giustino	88 10
IX.	Salomo	26 15	XXV.	Imeneo	93 10
	Chorstimmen, Clavierauszug, u. Text bei Händel-Nachdruck.		XIX.	Lotario	77 10
IV.	Samson	10 15	XIV.	Muzio Scaevola	64 9
	Chorstimmen, Clavierauszug, u. Text bei Händel-Nachdruck.		XXI.	Orlando	82 10
V.	Saul	13 15	XXI.	Ottone	66 12
	Chorstimmen, Clavierauszug, u. Text bei Händel-Nachdruck.		XIX.	Partenope	78 10
III.	Semele	7 15	XVI.	Pastor Fido	59 10
	Chorstimmen, Clavierauszug, u. Text bei Händel-Nachdruck.		XX.	Poro	79 10
I.	Susanna	1 15	XV.	Radamisto	63 12
	Chorstimmen, Clavierauszug, u. Text bei Händel-Nachdruck.		XVII.	Riccardo	74 10
III.	Theodora	8 15	XIV.	Rinaldo	58 10
	Chorstimmen, Clavierauszug, u. Text bei Händel-Nachdruck.		XVI.	Rodriga	70 10
VIII.	Triumph des Tempo	24 10	XIII.	Rodrigo	56 9
VII.	Triumph der Zeit und Wahrheit	20 15	XVII.	Scipione	71 10
Kirchenmusik.			XXIV.	Serse	92 10
XIXII.	Anthem, vollständig in 3 Bänden	34-36 à 15	XV.	Silla	61 10
V.	Königshymnen (Königsanthem)	14 10	XVIII.	Siroe	75 10
IV.	Trauerhymne (Begräbnisanthem)	11 9	XX.	Sofarme	81 10
	Chorstimmen, Clavierauszug, u. Text bei Händel-Nachdruck.		XVI.	Tomerlano	69 10
VIII.	Dettinger Te Deum	25 10	XIV.	Tesco	60 9
	Chorstimmen, Clavierauszug, u. Text bei Händel-Nachdruck.		XVIII.	Colombo	76 10
X.	Utrecht Te Deum und Jubilate	31 9			
XIII.	3 Te Deum (in D, B und A dur)	37 12			
XIII.	Lateinische Kirchenmusik	38 12			

XXV. Händel's Autograph des Oratoriums Jephtha, photo-lithographisches Facsimile # 25.

Sämmtliche Bände sind im Ganzen wie auch einzeln zu beziehen, und zwar gebunden durch Breitkopf & Härtel in Leipzig, broschirt durch den unterzeichneten Cassirer. Preis des Jahrgangs (2-5 Bände) # 30; der einzelnen Bände à # 9-25. Ueber den Bezug wie Eintritt in die Subscription ertheilt nähere Auskunft die

Verlagsbuchhandlung von Wilhelm Engelmann in Leipzig,
Cassirer der Gesellschaft.

Leipzig, Mai 1885.

Mu