

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Funiculì Funiculà

Denza, Luigi

Milano [u.a.], [1890]

Fragment

[urn:nbn:de:bsz:31-365914](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:bsz:31-365914)

REGIO STABILIMENTO TITO DI GIO. RICORDI E FRANCESCO LUCCA

DI

G. RICORDI & C.

MILANO — ROMA — NAPOLI — PALERMO — PARIGI — LONDRA



(Da una fotografia di M. WALERT di Londra)

CELEBRI COMPOSIZIONI

DI

F. P. TOSTI

CANTO E PIANOFORTE

VORREI MORIRE!

Melodia.

46066	N. 1. S. o T.	Fr. 4 50
46067	» 2. MS. o Br.	4 50
46068	» 3. C. o B.	4 50

DONNA, VORREI MORIR.

(Dalle *Pagine d'Album*).

46718	N. 1. S. o T.	Fr. 3 —
46719	» 2. MS. o Br.	3 —
46720	» 3. C. o B.	3 —

CANTO E PIANOFORTE

NON M'AMA PIÙ!

Melodia.

43893 MS. o Br. . . Fr. 3 50

OBLIO!...

45484 N. 1. MS. o T. . . 3 50

45485 » 2. MS. o Br. . . 3 50

45486 » 3. C. o B. . . 3 50

AMORE!...

Tempo di Valzer.

46069 N. 1. S. o T. . . 4 50

46070 » 2. MS. o Br. . . 4 50

46071 » 3. C. o B. . . 4 50

PRIME MELODIE

(1866-67).

46075 N. 1. Tenebre e luce.
Melodia MS o T. 3 —

46076 » 2. Sorridimi. Me-
lodia. MS. o Br. 3 —

46077 » 3. Al mar. Melo-
dia. MS o T. . 3 —

46078 » 4. Il Salice. Me-
lodia. C o B. . 3 —

46079 » 5. Son matto?...
Canzonetta. MS
o T. . . . 3 —

Le 5 Melodie unite. 10 —

CARMELA.

Ballatella popolare.

(Ricordo di Napoli).

47190 N. 1. S. o T. . Fr. 4 —

47191 » 2. MS. o Br. . 4 —

47192 » 3. C o B. . . 4 —

A SERA...

Vogata.

48912 N. 1. S. o T. . . 5 —

48913 » 2. MS. o Br. . 5 —

48914 » 3. C. o B. . . 5 —

SEGRETO.

Melodia.

52288 N. 1. S o T. . . 5 —

52289 » 2. MS. o Br. . 5 —

52290 » 3. C. o B. . . 5 —

L'ULTIMO BACIO.

Romanzetta.

53408 MS. o T. o Br. . . 2 50

ALTRE PAGINE D'ALBUM.

12 Melodie.

54051 N. 1 S. o T. (A) setti 6 —

54052 » 2. MS. o Br (A) setti 6 —

CANTO E CHITARRA

53254 PEPITA. Vielle Chanson espagnole, transcritte par F. Sacchi 4 —

50395 ROSA. Melodia, ridotta da A. Ponzio. MS. o Br. . . 3 —

50428 NON MI GUARDARE! Melodia, ridotta da G. Bellenghi.
MS. 2 50

50429 T'AMO ANCORA. Melodia, ridotta da G. Bellenghi. MS. 2 50

50430 TI RAPIREI! Barcarola, ridotta da G. Bellenghi MS. o Br. 2 50

52871 VORREI... Melodia. Riduzione di O. Bongini. MS. o Br. . 2 50

53803 LA SERENATA. Riduzione di F. Sacchi 3 —