

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Fünf Gedichte

für eine Barytonstimme mit Pianofortebegleitung; op. 22

Serenade

Eberhardt, Anton

Frankfurt a/Main, [1891]

Singstimme & Klavier

[urn:nbn:de:bsz:31-368408](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:bsz:31-368408)

Serenade.

Anton Eberhardt, Op. 22 N^o5.

Etwas bewegt.

Lei - se, um dich nicht zu we - eken, rauscht der Nachwind, teu - re Frau,
Denk der Lau - be, dich ver - git - tert, wo, um - rankt von Duft - ge - sträuch,

lei - se in das Mar - mor - be - eken giesst der Brun - nen sei - - nen Tau.
ihr in Se - lig - keit ge - zit - tert, wie die Blät - ter ü - - ber euch!

Wie das Was - ser, nie - der - tro - pfend,
War der Platz doch still und si - cher,

rit.
ihm das Herz bei die - sen Lied? *a tempo* Schwingt euch, Tö - ne

rit. sfp *sfp* *sfp*

mei - ner Zi - ther, schwingt euch auf - wärts, flü - gel - leicht; durch das reb - um -

sfp *sfp* *sfp*

kränz - te Git - ter in der Schö - nen Kam - mer, in der Schö - nen

rit. mf *rit. mf*

sfp *rit. mf*

Kam - mer schleicht!

a tempo *p* *p*

S. 241 T.