

**Badische Landesbibliothek Karlsruhe**

**Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe**

**Piano-Album**

9 piano compositioner

Crescendo

**Lasson, Per**

**Kjobenhavn [u.a.], [1899]**

[urn:nbn:de:bsz:31-413257](#)

Amalia

Am. Lily

Do. Mus. Di. 3606

Lindau

Juni  
15/14



WILHELM HANSEN  
EDITION

Nº. 582.

# PER LASSON CRESCENDO.

KJØBENHAVN & LEIPZIG.  
WILHELM HANSEN, MUSIK-FORLAG.

KRISTIANIA. NORSK MUSIK-FORLAG.

(BRODRENE HALS-WARMUTH-WILHELM HANSEN)

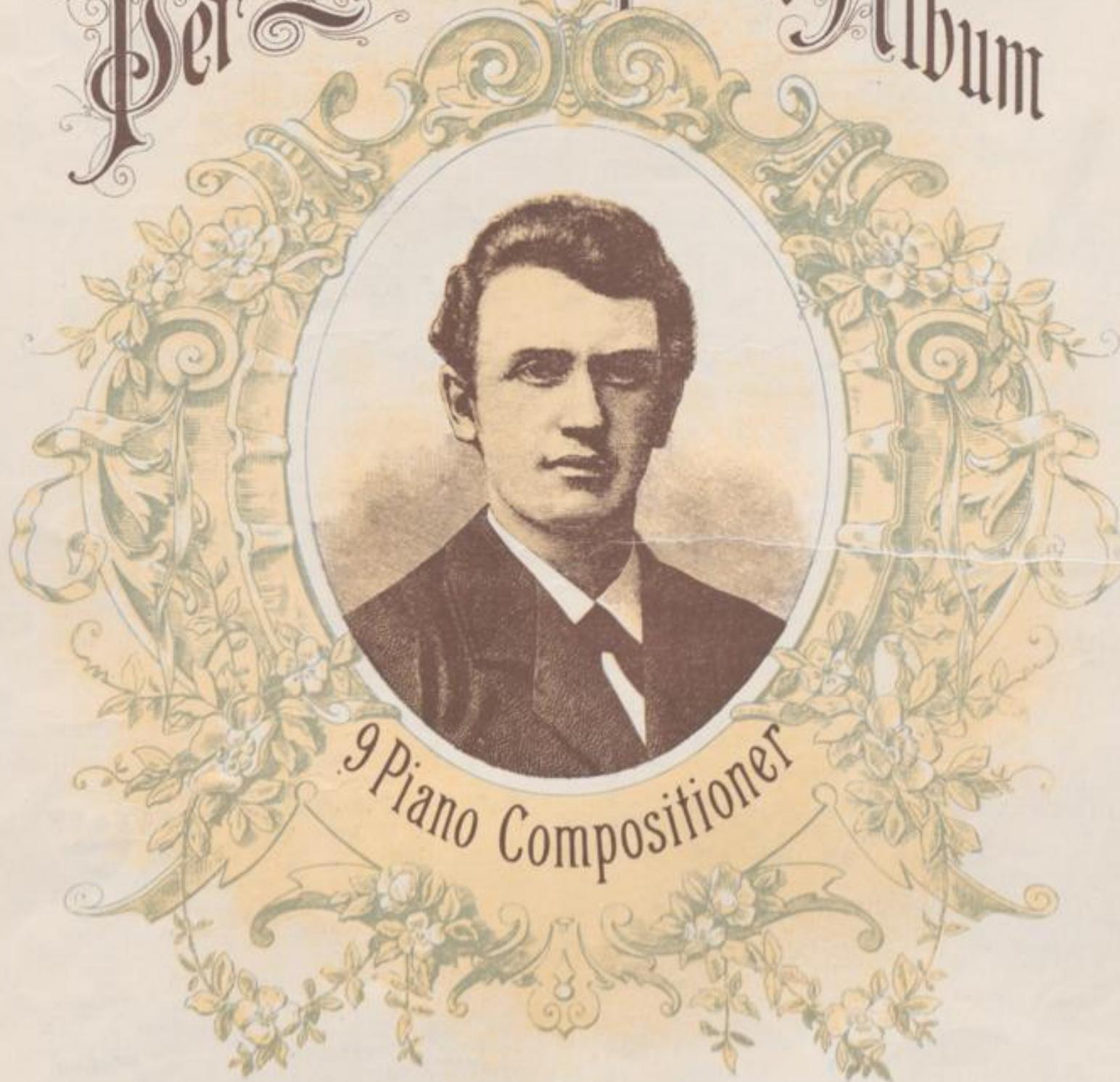
# Johan S. Svendsen.

	Mk. P.	Mk. P.
Op. 11. <i>Zorahayda, Legende für Orchester.</i>		
Partitur	5	
Stimmen	7	
Dublirstimmen	1	75
Ausgabe für zwei Klaviere zu 4 Händen (Richard Lange).		
Vergabe für Klavier zu 4 Händen (Erv. Alnæs).	2 50	
Op. 12. <i>Fest-Polonaise</i> für Orchester.		
Partitur	8 50	
Stimmen	12 50	
Dublirstimmen	3	50
Ausgabe für Klavier zu 4 Händen		
— für Klavier zu 2 Händen, zum Koncertvortrag bearbeitet von Edm. Neupert.	2	
Ausgabe für Klavier zu 2 Händen (Salon) von Richard Lange	2 50	
Op. 17. <i>Rhapsodie norvégienne I</i> für Orchester.		
Partitur	4 50	
Stimmen	6	
Dublirstimmen	3	50
Ausgabe für Klavier zu 4 Händen	2 25	
— für Klavier zu 2 Händen	1 50	
Op. 19. <i>Rhapsodie norvégienne II</i> für Orchester.		
Partitur	6 50	
Stimmen	8	
Dublirstimmen	3	
Ausgabe für Klavier zu 4 Händen	3	
— für Klavier zu 2 Händen	1 50	
Op. 21. <i>Rhapsodie norvégienne III</i> für Orchester.		
Partitur	6	
Stimmen	7 50	
Dublirstimmen	3	75
Ausgabe für Klavier zu 4 Händen	3	
— für Klavier zu 2 Händen	2	
Op. 22. <i>Rhapsodie norvégienne IV</i> für Orchester.		
Partitur	7 50	
Stimmen	10	
Dublirstimmen	3	
Ausgabe für Klavier zu 4 Händen	3	
— für Klavier zu 2 Händen	2	
Op. 26. <i>Romanze in G-dur</i> für Violine mit Orchester (oder auch nur Streichinstrumente).		
Orchesterpartitur	2	
Orchesterstimme	4	
Streichinstrumente	2 50	
Dublirstimmen	3	50
a. Violine und Klavier vom Komponisten (46. Auflage).	2	
b. Bratsche und Klavier (H. Dössauer)	1	
c. Violoncell und Klavier (David Popper)	2	
d. Klavier zu 4 Händen (Jacques Durand)	1 50	
e. Klavier zu 2 Händen (Ervind Alnæs)	1 25	
f. Violine und Harmonium (Rich. Lange)	2	
g. Harmonium und Klavier (Rich. Lange)	2 25	
h. Harmonium allein (Rich. Lange)	1 25	
Hiver et Printemps, <i>Morceaux de</i> <i>Ballet</i> , pour Piano par Fini Henriques		
I. Hiver	1 25	
a) Introduction. b) Danse des Flocons de neige		
II. Printemps	1 75	
a) Melodie de Printemps. b) Danse des Insectes. c) Danse des Fleurs		
Andante funèbre für Orchester.		
Partitur	3 50	
Stimmen	6 50	
Dublirstimmen	3	50
a. Orgel, Violine und Violoncell	1 50	
b. Orgel allein (G. Matthisen-Hansen)	1 50	
c. Harmonium und Violine (Aug. Reinhard)	1 50	
d. Harmonium u. Violoncell (Aug. Reinhard)	1 50	
e. Harmonium und Klavier (Rich. Lange)	1 50	
f. Harmonium allein (Aug. Reinhard)	1 50	
g. Violine und Klavier (Fini Henriques)	1 50	
h. Bratsche und Klavier (Hermann Ritter)	1 50	
i. Flöte und Klavier (Joaquim Andersen)	1 50	
k. Klavier zu 4 Händen (Rich. Lange)	1	
l. Klavier zu 2 Händen (Fini Henriques)	1	
Zwei schwedische Volksmelodien (Deux airs nationaux suédois) für Streich- instrumente.		
1. Alt under himmelens fäste 2. Du gamla, du friska, du fjällhöga Nord		
Partitur	50	
Stimmen	1 50	
Dublirstimmen	3	
Abendlied von Robert Schumann für Streich- instrumente.		
Partitur	1	
Stimmen	2	
Dublirstimmen	1	50
Sæterjentens Søndag (Solitude sur la montagne — Sehnsucht der Sennerrin) Melodie v. Ole Bull, harmonisiert für Streichinstrumente		
Partitur	1	
Stimmen	1 50	
Dublirstimmen	3	50
Violine Solo mit Streichinstrumente	2 50	
Violine und Klavier	1 25	
Das Veilchen (Violen) Lied für 1 Sing- stimme mit Klavier		
Ausgabe mit französischem mit englischem Text	1 25	
Ausgabe für Violine und Klavier (Rich. Lange), für Harmonium und Klavier (Rich. Lange)	1 25	
	1 50	
Frühlingsjubel aus den Liedern des Mirza Schott, für 1 Singstimme mit Klavier		1 50
Abendklänge (Evening voices) für Männer- chor (Deutscher und englischer Text)		
Partitur	1 50	
Chorstimmen: T. 1, 2, 3, B. 1, 2	3	50

Meiner lieben Tante Amelie  
mit einem Kuss

*Lily*

# Per Gasson. Piano Album



FORLEGGERENS EJENDOM FOR ALLE LANDE.

KJØBENHAVN & LEIPZIG.

WILHELM HANSEN, MUSIK-FORLAG.

KRISTIANIA. NORSK MUSIK-FORLAG.

(BRODRENE HALS-WARMUTH-WILHELM HANSEN.)

Nº 3. Visne Blade, Dürre Blätter.

Nº 4. Crescendo!

I

# Crescendo!

Per Lasson.

Stadig stigende. – Sempre animandosi.

12637d

Wilhelm Hansen's Norsk og Tryk, København.





## Johan S. Svendsen.

	Mk. Pt.		Mk. Pt.
<b>Op. 11. Zorahayda, Legende für Orchester.</b>			
Partitur	5 *		
Stimmen	7 *		
Dublirstimmen	3 * 75		
Ausgabe für zwei Klaviere zu 4 Händen (Richard Lange).	2 50		
Ausgabe für Klavier zu 4 Händen (Eyvind Alnas).	2 50		
<b>Op. 12. Fest-Polonaise für Orchester.</b>			
Partitur	8 50		
Stimmen	12 50		
Dublirstimmen	3 * 50		
Ausgabe für Klavier zu 4 Händen	2 50		
— für Klavier zu 2 Händen, zum Koncertvortrag bearbeitet von Edm. Neupert.	2 *		
Ausgabe für Klavier zu 2 Händen (Salon) von Richard Lange	2 50		
<b>Op. 17. Rhapsodie norvégienne I für Orchester.</b>			
Partitur	4 50		
Stimmen	6 *		
Dublirstimmen	3 * 50		
Ausgabe für Klavier zu 4 Händen	2 25		
— für Klavier zu 2 Händen	1 50		
<b>Op. 19. Rhapsodie norvégienne II für Orchester.</b>			
Partitur	6 50		
Stimmen	8 *		
Dublirstimmen	3 *		
Ausgabe für Klavier zu 4 Händen	3 *		
— für Klavier zu 2 Händen	2 *		
<b>Op. 21. Rhapsodie norvégienne III für Orchester.</b>			
Partitur	6 *		
Stimmen	7 50		
Dublirstimmen	3 * 75		
Ausgabe für Klavier zu 4 Händen	3 *		
— für Klavier zu 2 Händen	2 *		
<b>Op. 22. Rhapsodie norvégienne IV für Orchester.</b>			
Partitur	7 50		
Stimmen	10 *		
Dublirstimmen	3 *		
Ausgabe für Klavier zu 4 Händen	3 *		
— für Klavier zu 2 Händen	2 *		
<b>Op. 26. Romanze in G-dur für Violine mit Orchester (oder auch nur Streichinstrumente).</b>			
Orchesterpartitur	2 *		
Orchesterstimmen	4 *		
Streichinstrumente	3 50		
Dublirstimmen	3 * 50		
a. Violine und Klavier vom Komponisten (46. Auflage).	2 *		
b. Bratsche und Klavier (H. Dessauer).	2 *		
c. Violoncell und Klavier (David Popper).	2 *		
d. Klavier zu 4 Händen (Jaques Durand).	1 50		
e. Klavier zu 2 Händen (Eyvind Alnas).	1 25		
f. Violine und Harmonium (Rich. Lange).	2 *		
g. Harmonium und Klavier (Rich. Lange).	2 25		
h. Harmonium allein (Rich. Lange).	1 25		
<b>Hiver et Printemps, Morceaux de Ballet, pour Piano par Fini Henriques</b>			
I. Hiver.	1 25		
a) Introduction. b) Danse des Flocons de neige.			
II. Printemps	1 75		
a) Melodie de Printemps. b) Danse des Insectes. c) Danse des Fleurs.			
<b>Andante funèbre für Orchester.</b>			
Partitur	3 50		
Stimmen	6 50		
Dublirstimmen	3 *		
a. Orgel, Violine und Violoncell	2 50		
b. Orgel allein (G. Mathison-Hansen).	1 50		
c. Harmonium und Violine (Aug. Reinhard)	1 50		
d. Harmonium u. Violoncell (Aug. Reinhard)	1 50		
e. Harmonium und Klavier (Rich. Lange)	1 50		
f. Harmonium allein (Aug. Reinhard)	1 *		
g. Violine und Klavier (Fini Henriques)	1 50		
h. Bratsche und Klavier (Hermann Ritter)	1 50		
i. Flöte und Klavier (Joachim Andersen)	1 50		
k. Klavier zu 4 Händen (Rich. Lange)	1 *		
l. Klavier zu 2 Händen (Fini Henriques)	1 *		
<b>Zwei schwedische Volksmelodien</b>			
(Deux airs nationaux suédois) für Streich instrumente.			
1. Alt i under himmelens fäste 2. Du gamla, du friska, du fjellhöga Nord			
Partitur	1 50		
Stimmen	1 50		
Dublirstimmen	3 *		
<b>Abendlied von Robert Schumann für Streich instrumente.</b>			
Partitur	1 *		
Stimmen	2 *		
Dublirstimmen	3 *		
<b>Sæterjentens Søndag (Solitude sur la montagne — Sehnsucht der Sennerin) Melodie</b>			
v. Ole Bull, harmonaisirt für Streichinstrumente			
Partitur	1 *		
Stimmen	1 50		
Dublirstimmen	3 *		
Violine Solo mit Streichinstrumente	2 50		
Violine und Klavier	1 25		
<b>Das Veilchen (Violin) Lied für 1 Sing- stimme mit Klavier</b>			
Ausgabe mit französischem mit englischem Text	1 25		
Ausgabe für Violine und Klavier (Rich. Lange).	1 25		
— für Harmonium und Klavier (Rich. Lange).	1 50		
<b>Frühlingsjubel aus den Liedern des Mirza Schaffy für 1 Singstimme mit Klavier</b>			
	1 50		
<b>Abendklänge (Evening voices) für Männer- chor. (Deutscher und englischer Text).</b>			
Partitur	1 50		
Chorstimmen: T. 1, 2, B. 1, 2	3 *		
	3 *		

# Fini Henriques.

## Orkester.

		Kr. Ø.
Volund Suite.		
Nr. 1. Livsdremmen. Partitur.	2 50	
Stemmer	3 *	
2. Alfedans. Partitur.	3 50	
Stemmer	3 *	
3. Volunds Klage. Partitur.	1 25	
Stemmer	3 *	
4. Forspil. Partitur.	3 50	
Stemmer	4 *	

## Soloinstrumenter med Orkester.

		Kr. Ø.
Op. 12. Romance for Violin (E-dur).		
Partitur	1 50	
Stemmer	2 50	
Op. 13. Suite for Obo (F-dur). [Prelude. Intermezzo. Finale].		
Partitur	4 *	
Stemmer	6 *	

## Kammermusik.

### Trio.

		Kr. Ø.
Op. 31. Børne Trio for Piano, Violin og Violoncel (G-dur).		3 50

## Violin og Klaver.

		Kr. Ø.
Op. 10. Sonate (B-dur).		10 *
Op. 12. Romance (E-dur).		1 50
Op. 20. Lette Karakterstykker.		
Nr. 1. Hydededrangen.	8 0	
2. Pantomime.	8 0	
3. Nikke-Dukker.	1 50	
4. Menuetto.	1 50	
5. Myggedans.	1 25	
6. Erotik.	1 25	
Op. 22. Sammenspil. Ti lette Karakterstykker til Brug ved Undervisningen.		
Hefte 1-2.	1 50	
Op. 26. Novelletter (I-IV).		3 50
Op. 27. Canzonetta (D-dur).		1 *
Wiegenlied.		1 50
Billedbogen, 20 Billeder af Børnelivet fortalte for gamle og unge (Nicolaj Hansen). Hefte 1, 2, 3.		2 *

## Klaver solo.

		Kr. Ø.
Op. 1. 6 Klaverstykker		1 50
Op. 4. Scherzo.		1 50
Op. 6. Aphorismen, Barndoms Manuskripter.		2 *
Op. 7. Thème original avec variations.		2 *
Op. 11. Lyrik.		2 *
1. Lyrik. 2. Stemning. 3. Mazurka. 4. Humoreske. 5. Menuetto.		
Op. 15. Erotik.		1 50
1. Melodie. 2. Valse d'amour. 3. Papillons. 4. Petite Romance. 5. Chanson populaire.		
Op. 19. Suite (I-V).		2 50
Op. 21. Miniatur-Aquareller, 10 lette Klaverstykker.		
Hefte 1.		1 50
2. Rude Rukke. 3. Den lille Tabel. 4. Den lille Spødepæger. 5. Hymne. 6. Vugesang.		

## Klaver solo.

		Kr. Ø.
Op. 21. Miniatur-Aquareller.		
Hefte 1.	1 50	
1. Katten efter Misen. 2. Trofats Død. 3. 1. Børnehaven. 4. Lygummed. 5. Melodi.		
Op. 28. Karakterstykker.		
Hefte 1.	1 75	
Hof-Marsch. Castillæ. Intermezzo.		
Hefte 2.	2 50	
Svælen. De gamle danser. Fanger. Humoreske.		
Op. 30. Børne-Lyrik, 20 lette Karakterstykker. Hefte 1, 2.		2 *
Op. 32. Petite Polonaise.		1 *
Volund Smed, Melodrama af Holger Drachmann		
Uddrag (Ludvig Schytte).	1 50	
Forspil (1. Akt).	2 75	
Forspil (2. Akt).	2 75	
Alfedans.	1 50	
Billedbogen, 20 Billeder af Børnelivet fortalte for gamle og unge.		
Complet.	4 *	
Hefte 1, 2, 3, 4.	1 50	
Folkeudgave.	2 *	
Musik til »Canta« (Carl Ewald).		
Udtog.	1 50	
Canta Vals.	1 *	
»Den lille Havfrue«, Eventyr-Ballet i 3 Akter af Julius Lehmann og Hans Beck		
Udtog for Klaver af Komponisten.	2 *	
Narredans.	1 75	
Tro. Haab og Kærlighed (Vals).	1 75	
Gondoliere.	1 *	
Bryllupsdans (Gavotte).	1 60	
Valse extase.	1 60	
Livsglæden.	1 75	
Menuet.	1 60	
Havfruens Dans.	1 75	

## SANGE.

		Kr. Ø.
Op. 2. Tre Sange.		1 50
Du Ellemat i Dug. 2. Serenade: Jomfru, du mås ikke sove. 3. Skoven. Der er saa travlt i Skoven.		
Op. 3. Ved Vuggen. Fire Sange.		1 *
Sov mit Barn sov lange. Luk, du sede Barn i Fred. Sov min kære Glut, sov ind. Agnetes Vuggevisse. Sol-decoper ganger under Lide.		
Særskilt: Sov min kære Glut.	1 50	
Op. 8. Fem Sange, Digte af Em. Aarestrup og H. Hertz.		2 *
Kan du erindre bag grønne Grenne. Min søds Gist. Den Elskas Næthed. Ved Nættid. Sommerens Tale.		
Særskilt: Kan du erindre bag grønne Grenne.	1 60	
Op. 9. Fire Sange.		2 *
Du Klang, som engang vakt (Holger Drachmann). Viol (V. Bergsøe). Harpens Opredelse (Th. Møller ved E. Aarestrup). Fiskeren synger (Holger Drachmann).		
Særskilt: Viol: Flyv ud min Længels Sommerfugl.	1 75	
Fiskeren synger: Min Fa'er han var en Fiskermand.	1 75	
Op. 18. Sange.		1 75
Saa standsed (J. P. Jacobsen). Skærhommervise (Oscar Madsen). Gaar jeg sent ved Aftn tide (Thor Lauges). Jeg rejste en dejlig Sommer kveld (John Fauborg). Serenade: Jeg kommer med Sang og med Spil (J. M. Thiles).		

## SANGE.

		Kr. Ø.
Op. 22. To Digte af Herman Bang's.		
»Det hvide Hus«. Jeg sletter dig som Hayst. Når 1. de lange Nætter.		
Op. 23. Fire Sange, Digte af Sophus Michaelis.		
Nr. 1. Smil. 2. Sivkonge. 3. Blomsierne sove. 4. Had.		75
Op. 29. Børnesange.		2 50
Dengang jeg var børn. Og her lille Mor. Den arme Sparv. Endnu er jeg kun lille Lærken. Alten. Mads og Mikke. Moderskæ. Vinteren. Lærken og Hydededrangen. Abel Spændabel. Sovnen sude Lukke. Tvædeleg. Mit Hjem. Morgenzang. Dikke, dikkie, dikkie. Dans, dans, Dukke min. Hør nu en Fugl. Hvad vi kan. Aftenben.		
Op. 33. Stille Sange.		1 75
Perler: Jeg bringer Dig Smykker. Folkevisse. Nu felder sit Lov. Landskab. Stille. Du elskede Kvinde. Sang af Bousnel de Chastelard. Ak. Eiskovslyst. Nocturne: Ensom og usædt. Biomasterbrud: Smukke grønne Bregnekrat.		
Digte af Aage Matthiessen-Hansen.		1 50
Romance: Som Belgen der sin Beige saa. I det træ. En Taafe har senket sig dybt. Langt ude. Forbi.		
Fire Sange.		2 *
Den elskede: De hvideste Perler i Havet er spredt. Saa manneklar og stille. Fanger og Fangevogterne: Grønne sine Grønne paa Muren. Sig, hvor er det Englevæsen?		
Pauls Sang: Barnet ligger i Moders Arm, af P. Nansen's. Judiths Ægteskab.		60
Volund Smed, Melodrama af Holger Drachmann.		
Lysalfs Sang: Disse djærve Hammer slag.		60
Svartalfs Sang: Hvi kedes en Viking.		60
Kongsskjaldens Sang: Hvo har som han øget sin Ary.		75
»Canta« Sangene (Carl Ewald).		2 *
Der ligger en Borg i Dale.	75	
Vide saa før jeg vel under Sky.	75	
Dagen er omme.	60	
Han tog hendes Hænder.	60	
Valmue i din Silkesærk.	60	
Sad sig en Jomfru.	60	
Prinsessen og det halve Kongerige, Eventyr-Skuespil af Holger Drachmann.		
1. Vandrersang.	60	
2. Den unge Enke.	75	
3. Prinsessens Sang.	60	
4. Møller-Vise.	60	
5. De Visen Sten.	60	
6. Vi er Narre allesammen.	75	
7. Den vanvittige Piges Sang.	60	
8. Sværdlillien.	60	
To Sange af »Prinsessen der spandte« (Ingeborg Sick).		
Ricardos Sang: Jeg gik mig en Morgen.	60	
Prinsessens Sang: Spindevise.	75	
Det døende Barn.		75

Kjøbenhavn & Leipzig.

Wilhelm Hansen, Musik-Forlag.

Kristiania. Norsk Musik-Forlag (Brodr. Hals-Warmuth-Wilhelm Hansen).

Kjøbenhavn.

Nordisk Musik-Forlag.



# CARL NIELSEN.

## Orkester.

	Kr. Ø.
Op. 1. Lille Suite for Strygeinstrumenter Præludium, Intermezzo, Finale.	
Partitur og Stemmer...	3 *
Op. 7. Symfoni (g-mol).	
Partitur.....	15 *
Stemmer.....	20 *
Op. 16. De fire Temperamenter.	
1. Allegro colerico.	
2. Allegro comodo è flemmatico.	
3. Andante malincolico.	
4. Allegro sanguineo.	
Partitur .....	15 *
Op. 17. Helios, Ouverture.	
Partitur.....	5 *
Stemmer.....	8 50

## Obo og Klaver.

Op. 2 Fantasystykker.	
Romance. Humoresque.....	1 50

## Violin med Orkester.

Romance af Fantasystykker for Obo.	
Op. 2. (Hans Sitt).	
Partitur og Stemmer .....	2 50

## Kammermusik.

Op. 5. Kvartett (f-mol) for 2 Violiner, Bratsch og Violoncel.	
Partitur og Stemmer .....	8 *
Op. 13. Kvartett (G-dur) for 2 Violiner, Bratsch og Violoncel.	
Partitur og Stemmer .....	9 *

Op. 14. Kvartett (Es-dur) for 2 Violiner, Bratsch og Violoncel.	
Partitur og Stemmer .....	9 *

## Violin og Klaver.

Op. 9. Sonate (A-dur) .....	6 *
Romance af Fantasystykker for Obo	

## Klaver 4-hdg.

Op. 7. Symfoni (g-mol).	
Klaverudtug (Henrik Knudsen) .....	5 50
Op. 17. Helios, Ouverture.	

## Klaver solo.

Op. 3. Fem Klaverstykker .....	1 25
Op. 8. Symfonisk Suite (1-4) .....	2 50
Op. 11. Humoreske Bagateller .....	1 50
Guddag, Guddag! - Sourretuppen. - En lille langsom Vals - Sprællemanden. - Dukke March. - Spilleverket.	
Fest Præludium (Ved Aarhundredeskiftet).	1 60
Elverdans af »Hr. Oluf han rider« .....	1 75
Maskerade, Opera.	
Udøg (Axel Grandjean).	1 *
Hanedans (Ludvig Schytte).	1 *

## Dramatisk Sangmusik.

Maskerade, komisk Opera i 3 Akter af Wilhelm Andersen.	
Fuldständigt Klaverudtug med dansk og tysk Tekst (Henrik Knudsen) .....	10 *
Henriks Komedie .....	1 *
Magdelones Dansescene .....	1 *
Jeronomus Sang .....	1 60
Henriks Forsvar for Maskerader .....	1 50
Arvs Vise .....	1 60
Henriks Sang .....	1 75
Canzone parodica .....	1 *
Saul og David, Opera i 4 Akter af Einar Christiansen.	
Fuldständigt Klaverudtug med dansk og tysk Tekst (Henrik Knudsen) .....	10 *
Tekstbog (tysk) .....	1 *
Hr. Oluf han rider, Drama af Holger Drachmann.	
1. Helleidens Sang .....	1 60
2. Hr. Olufs Sang: Vegen er Dagen.	1 60
3. Dansevisse: Hr. Oluf, der bredes dig Dug paa Disk .....	1 75
4. Elverdans .....	1 75
Willemoes, Skuespil af L. C. Nielsen .....	1 50
1. Færøland. 2. Ja tag nu vor Moder. 3. Fal- ger hvo som følge kan. 4. Vibekes Sang. 5. Ha- vets Sang.	
Ulvens Søn*, Skuespil af Jeppe Aakjær .....	1 25
1. Gamle Anders Regters Sang. 2. Kommer i start, I Hømænd.	

## Korværker.

Op. 12. Hymnus amoris (Hymne til Kærligheden) for Soli, Kor og Or- kester. Latinsk Tekst.	
Orkester-Partitur .....	20 *
Orkesterstemmer i Afskrift.	
Klaverudtug .....	6 50
Solostemmer: Soprán (Ungdom) .....	1 *
Soprán (Manddom) .....	1 *
Tenor .....	1 75
Korstemmer: Sopr., Alt., Ten., Bass .....	1 75
Børnestemmer .....	1 *
Op. 18. Sønnen, Digt af Johannes Jor- gensen, for blandet Kor og Orkester.	
Partitur med dansk og tysk Tekst .....	7 *
Korstemmer: Sopr., Alt., Ten., Bass .....	1 60

## Korværker.

Op. 24. Kantate ved Universitetets Aars- fest af Niels Møller, for Soli, Mands- kor og Orkester.	
Klaverudtug med Tekst .....	4 *
Fædrelandssang: Du danske Mand. (Holger Drachmann).	
For Mandskor: Partitur .....	1 50
Stemmer .....	1 15
For blandet Kor: Partitur .....	1 50
Stemmer .....	1 15
Følger hvo som følge kan (af L. C. Nielsens Skuespil »Willemoes«) utsat for Mandskor af Foul Hellmuth.	
Partitur .....	1 50
Stemmer .....	1 15
Havets Sang (af L. C. Nielsens Skuespil »Willemoes«) utsat for Mandskor af Foul Hellmuth).	
Partitur .....	1 50
Stemmer .....	1 15
Paaske-Liljen. Partitur .....	1 50
Stemmer .....	1 15
Romancer og Sange.	
Op. 4. Fem Digte af J. P. Jacobsen .....	1 75
Solnedgang. - I Serailliets Have. - Til Asal. - Irmelin Rose. - Har Dagen sacket al sin Sorg.	
Særskilt: Irmelin Rose .....	1 60
Op. 6. Viser og Vers af J. P. Jacobsen.	
Geurehillede. - Serafina. - Silkesko over gyb- den Læst. - Det bedes der for - Viser af »Møgene«.	
Op. 10. Digte af Ludvig Holstein. Dansk og tysk Tekst .....	1 50
Ehleholms. - Kringdringen. 5. - Sommersang Song bag Ploven. - I Aften. - Hilsen.	
Særskilt: Sang bag Ploven .....	1 60
I Aften .....	1 60
Op. 21. Strofiske Sange Tekst: Dansk og Tysk.	
Hæfte 1 .....	1 50
Skål Blomsterne da visas? - Hagen. - Jens Vejsand.	
Hæfte 2 .....	1 50
Sæsk, kum dit Hoved, du Blomst. - Den første Lærke. - Høvild. - Gedast.	
Lieder-Album aus 4-6 .....	2 50
Daßt wird gehästet. Irmelin Rose. Und wenn der Tag n' Sorg und Qual. Seid'ner Schuh über Leisten von Gold. Im Garten des Seraills. Genrebild.	
Fædrelandssang: Du danske Mand af al din Magt (Holger Drachmann) .....	1 75
De unges Sang (C. Hastrup) .....	1 50
Enstemmige Sange til Brug for Højskoler, Gymnastik og Skytteforeninger.	
Fædrelandssang: Du danske Mand. - Vi frie Folk. - Havets Sang. - Jens Vejmand .....	1 25

Kjøbenhavn & Leipzig. **Wilhelm Hansen, Musik-Forlag.**

Kristiania. Norsk Musik-Forlag (Bredr. Hals-Warmuth-Wilhelm Hansen).