

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Piano-Album

9 piano compositioner

Crescendo

Lasson, Per

Kjobenhavn [u.a.], [1899]

[urn:nbn:de:bsz:31-413257](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:bsz:31-413257)



Annales

Am Lily

Obst Mus Di 3606

London

June
13/14




WILHELM HANSEN
EDITION

Nº 582.

PER LASSON

CRESCENDO.



KJØBENHAVN & LEIPZIG.
WILHELM HANSEN, MUSIK-FORLAG.

KRISTIANIA. NORSK MUSIK-FORLAG.
(BRODRENE HALS-WARMUTH-WILHELM HANSEN).

Johan S. Svendsen.

		Mk. P.			Mk. P.
Op. 11.	Zorahayda, Legende für Orchester.		Hiver et Printemps, Morceaux de		
	Partitur	5 *	Ballet, pour Piano par Fint Henrichsen.		
	Stimmen	7 *	I. Hiver	1 25	
	Dublirstimmen	1 75	a) Introduction. b) Danse des Flocons de neige.		
	Ausgabe für zwei Klaviere zu 4 Händen (Richard Lange).		II. Printemps	1 75	
	Ausgabe für Klavier zu 4 Händen (Eyv. Alnäs).	2 50	a) Melodie de Printemps. b) Danse des Insectes. c) Danse des Fleurs.		
Op. 12.	Fest-Polonaise für Orchester.		Andante funèbre für Orchester.		
	Partitur	8 50	Partitur	3 50	
	Stimmen	12 50	Stimmen	6 50	
	Dublirstimmen	2 50	Dublirstimmen	2 50	
	Ausgabe für Klavier zu 4 Händen	2 50	a. Orgel, Violine und Violoncell	2 50	
	— für Klavier zu 2 Händen, zum Konzertvortrag bearbeitet von Edm. Neupert.	2 *	b. Orgel allein (G. Matthiesen-Hansen)	1 50	
	Ausgabe für Klavier zu 2 Händen (Salon) von Richard Lange	2 50	c. Harmonium und Violine (Aug. Reinhardt)	1 50	
Op. 17.	Rhapsodie norvégienne I für Orchester.		d. Harmonium u. Violoncell (Aug. Reinhardt)	1 50	
	Partitur	4 50	e. Harmonium und Klavier (Rich. Lange)	1 50	
	Stimmen	6 *	f. Harmonium allein (Aug. Reinhardt)	1 *	
	Dublirstimmen	2 50	g. Violine und Klavier (Fint Henrichsen)	1 50	
	Ausgabe für Klavier zu 4 Händen	2 25	h. Bratsche und Klavier (Hermann Ritter)	1 50	
	— für Klavier zu 2 Händen	1 50	i. Flöte und Klavier (Joachim Andersen)	1 50	
Op. 19.	Rhapsodie norvégienne II für Orchester.		k. Klavier zu 4 Händen (Rich. Lange)	1 *	
	Partitur	6 50	l. Klavier zu 2 Händen (Fint Henrichsen)	1 *	
	Stimmen	8 *	Zwei schwedische Volksmelodien		
	Dublirstimmen	2 *	(Deux airs nationaux suédois) für Streichinstrumente.		
	Ausgabe für Klavier zu 4 Händen	3 *	1. Allt under himmelens fäste 2. Du gamla, du friska, du fjellhöga Nord		
	— für Klavier zu 2 Händen	2 *	Partitur	40	
Op. 21.	Rhapsodie norvégienne III für Orchester.		Stimmen	1 50	
	Partitur	6 *	Dublirstimmen	2 10	
	Stimmen	7 50	Abendlied von Robert Schumann für Streichinstrumente.		
	Dublirstimmen	2 75	Partitur	1 *	
	Ausgabe für Klavier zu 4 Händen	3 *	Stimmen	2 *	
	— für Klavier zu 2 Händen	2 *	Dublirstimmen	2 40	
Op. 22.	Rhapsodie norvégienne IV für Orchester.		Sæterjentens Søndag (Solitude sur la montagne — Sehnsucht der Sennerin) Melodie v. Ole Bull, harmonisiert für Streichinstrumente.		
	Partitur	7 50	Partitur	1 *	
	Stimmen	10 *	Stimmen	1 50	
	Dublirstimmen	2 *	Dublirstimmen	2 30	
	Ausgabe für Klavier zu 4 Händen	3 *	Violine Solo mit Streichinstrumente	2 50	
	— für Klavier zu 2 Händen	2 *	Violine und Klavier	1 25	
Op. 26.	Romanze in G-dur für Violine mit Orchester (oder auch nur Streichinstrumente).		Das Veilchen (Violen) Lied für 1 Singstimme mit Klavier	1 25	
	Orchesterpartitur	2 *	Ausgabe mit französischem mit englischem Text	1 50	
	Orchesterstimme	4 *	Ausgabe für Violine und Klavier (Rich. Lange)	1 25	
	Streichinstrumente	2 50	für Harmonium und Klavier (Rich. Lange)	1 50	
	Dublirstimmen	2 50	Frühlingsjubiläum aus den Liedern des Mirza Schaff für 1 Singstimme mit Klavier	1 50	
a. Violine und Klavier vom Komponisten (46. Auflage)	2 *		Abendklänge (Evening voices) für Männerchor (Deutscher und englischer Text).		
b. Bratsche und Klavier (H. Dessauer)	2 *		Partitur	2 50	
c. Violoncell und Klavier (David Popper)	2 *		Chorstimmen: T. 1. u. B. 1. 2	2 30	
d. Klavier zu 4 Händen (Jaques Durand)	1 50				
e. Klavier zu 2 Händen (Eyvind Alnäs)	1 25				
f. Violine und Harmonium (Rich. Lange)	2 *				
g. Harmonium und Klavier (Rich. Lange)	2 25				
h. Harmonium allein (Rich. Lange)	1 25				

Meinem lieben Tante Amelia
mit einem Kuss

Lily
1914

Per Lasson. Piano Album



FORLEGGEREENS EJENDOM FOR ALLE LANDE.

KJØBENHAVN & LEIPZIG.

WILHELM HANSEN, MUSIK-FORLAG.

KRISTIANIA. NORSK MUSIK-FORLAG.

(BRODRENE HALS - WARMUTH - WILHELM HANSEN.)

Nº 3. Visne Blade. Dürre Blätter.

Nº 4. Crescendol

I

Crescendo!

Per Lassen.

Stadig stigende. – Sempre animandosi.

Pedal.

p

poco a poco

cre - scen - do

molto ritard.

12637d

Wilhelm Hansen Nordisk og Tryk, Kjöbenhavn

5 A 4 A *più lento*

a tempo *f* *f*

ff *ritard.* *a tempo*

acceler.

f *molto rit.* *lento* *ritard.* *ff* *fff*

molto ritard. *e pesante* *f p* *una corda* *p*

morendo *pp*

12637 d *

Johan S. Svendsen.

	Mk. Pk.
Op. 11. Zorahayda, Legende für Orchest.	
Partitur	5 *
Stimmen	7 *
Dublirstimmen	h * 75
Ausgabe für zwei Klaviere zu 4 Händen (Richard Lange)	
Ausgabe für Klavier zu 4 Händen (Evo. Alnas)	2 50
Op. 12. Fest-Polonaise für Orchester.	
Partitur	8 50
Stimmen	12 50
Dublirstimmen	h * 50
Ausgabe für Klavier zu 4 Händen	2 50
— für Klavier zu 2 Händen, zum Konzertvortrag bearbeitet von Edm. Neupert	2 *
Ausgabe für Klavier zu 2 Händen (Salon) von Richard Lange	2 50
Op. 17. Rhapsodie norvégienne I für Orchester.	
Partitur	4 50
Stimmen	6 *
Dublirstimmen	h * 50
Ausgabe für Klavier zu 4 Händen	2 25
— für Klavier zu 2 Händen	1 50
Op. 19. Rhapsodie norvégienne II für Orchester.	
Partitur	6 50
Stimmen	8 *
Dublirstimmen	h * 1 *
Ausgabe für Klavier zu 4 Händen	3 *
— für Klavier zu 2 Händen	2 *
Op. 21. Rhapsodie norvégienne III für Orchester.	
Partitur	6 *
Stimmen	7 50
Dublirstimmen	h * 75
Ausgabe für Klavier zu 4 Händen	3 *
— für Klavier zu 2 Händen	2 *
Op. 22. Rhapsodie norvégienne IV für Orchester.	
Partitur	7 50
Stimmen	10 *
Dublirstimmen	h * 1 *
Ausgabe für Klavier zu 4 Händen	3 *
— für Klavier zu 2 Händen	2 *
Op. 26. Romanze in G-dur für Violine mit Orchester (oder auch nur Streichinstrumente).	
Orchesterpartitur	2 *
Orchesterstimmen	4 *
Streichinstrumente	2 50
Dublirstimmen	h * 50
a. Violine und Klavier vom Komponisten (46. Auflage)	2 *
b. Bratsche und Klavier (H. Dessauer)	2 *
c. Violoncell und Klavier (David Popper)	2 *
d. Klavier zu 4 Händen (Jaques Durand)	1 50
e. Klavier zu 2 Händen (Eyvind Alnas)	1 25
f. Violine und Harmonium (Rich. Lange)	2 *
g. Harmonium und Klavier (Rich. Lange)	2 25
h. Harmonium allein (Rich. Lange)	1 25

	Mk. Pk.
Hiver et Printemps, Morceaux de Ballet, pour Piano par Fini Henriques	
I. Hiver	1 25
a) Introduction. b) Danse des Flocons de neige	
II. Printemps	1 75
a) Melodie de Printemps. b) Danse des Insectes. c) Danse des Fleurs	
Andante funèbre für Orchester.	
Partitur	3 50
Stimmen	6 50
Dublirstimmen	h * 30
a. Orgel, Violine und Violoncell	2 50
b. Orgel allein (G. Matthison-Hansen)	1 50
c. Harmonium und Violine (Aug. Reinhard)	1 50
d. Harmonium u. Violoncell (Aug. Reinhard)	1 50
e. Harmonium und Klavier (Rich. Lange)	1 50
f. Harmonium allein (Aug. Reinhard)	1 *
g. Violine und Klavier (Fini Henriques)	1 50
h. Bratsche und Klavier (Hermann Ritter)	1 50
i. Flöte und Klavier (Joachim Andersen)	1 50
k. Klavier zu 4 Händen (Rich. Lange)	1 *
l. Klavier zu 2 Händen (Fini Henriques)	1 *
Zwei schwedische Volksmelodien (Deux airs nationaux suédois) für Streich instrumente.	
1. Allt under himmelens fäste 2. Du gamla, du friska, du fjellhöga Nord	
Partitur	1 50
Stimmen	1 50
Dublirstimmen	h * 50
Abendlied von Robert Schumann für Streich- instrumente.	
Partitur	1 *
Stimmen	2 *
Dublirstimmen	h * 40
Sæterjentens Søndag (Solitude sur la montagne — Sehnsucht der Sennnerin) Melodie v. Ole Bull, harmonisirt für Streichinstrumente	
Partitur	1 *
Stimmen	1 50
Dublirstimmen	h * 30
Violine Solo mit Streichinstrumente	2 50
Violine und Klavier	1 25
Das Veilchen (Violen) Lied für 1 Sing- stimme mit Klavier	1 25
Ausgabe mit französischem mit englischem Text	1 50
Ausgabe für Violine und Klavier (Rich. Lange)	1 25
— für Harmonium und Klavier (Rich. Lange)	1 50
Frühlingsjubiläum aus den Liedern des Mirza Schaffy für 1 Singstimme mit Klavier	1 50
Abendklänge (Evening voices) für Männer- chor. (Deutscher und englischer Text).	
Partitur	2 50
Chorstimmen: T. 1. 2., B. 1. 2.	h * 30

Finii Henriques.

Orkester.

Vølund Suite.

Nr. 1. Livsdrømmen. Partitur	2 50
Stemmer	3 *
2. Alfedans. Partitur	3 50
Stemmer	3 *
3. Vølunds Klage. Partitur	1 25
Stemmer	3 *
4. Forspil. Partitur	3 50
Stemmer	4 *

Soloinstrumenter med Orkester.

Op. 12. Romance for Violin (E-dur). Partitur	1 50
Stemmer	2 50
Op. 13. Suite for Obo (F-dur). [Prelude. Intermezzo. Finale]. Partitur	4 *
Stemmer	6 *

Kammermusik.

Trio.

Op. 31. Børne Trio for Piano, Violin og Violoncel (G-dur).	3 50
---	------

Violin og Klaver.

Op. 10. Sonate (B-dur).	10 *
Op. 12. Romance (E-dur).	1 50
Op. 20. Lette Karakterstykker. Nr. 1. Hyrdeengen.	2 80
2. Pantomime.	2 80
3. Nikke-Dukker.	1 50
4. Menuetto.	1 50
5. Myggedans.	1 25
6. Erotik.	1 25

Op. 22. Sammenspil. Ti lette Karakter- stykker til Brug ved Undervisningen. Hefte 1-2.	1 50
--	------

Op. 26. Novelletter (I-IV).	3 50
-------------------------------------	------

Op. 27. Canzonetta (D-dur).	1 *
-------------------------------------	-----

Wiegenlied.	1 50
---------------------	------

Billedbogen, 20 Billeder af Børnelivet fortalte for gamle og unge. (Nicolaj Hansen). Hefte 1, 2, 3.	2 *
---	-----

Klaver solo.

Op. 1. 6 Klaverstykker	1 50
Op. 4. Scherzo.	1 50
Op. 6. Aphorismer, Barndoms Manu- skripter	2 *
Op. 7. Thème original avec variations.	2 *
Op. 11. Lyrik	2 *
1. Lyrik. 2. Stemning. 3. Mazurka. 4. Humo- reske. 5. Menuetto.	
Op. 15. Erotik.	1 50
1. Melodie. 2. Valse d'amour. 3. Papillons. 4. Petite Romance. 5. Chanson populaire.	
Op. 19. Suite (I-V).	2 50
Op. 21. Miniatur-Aquareller, 10 lette Klaverstykker. Hefte 1	1 50
1. Rude Ronke. 2. Den lille Tabel. 3. Den lille Spillemager. 4. Hymne. 5. Vuggesang.	

Klaver solo.

Op. 21. Miniatur-Aquareller. Hefte 2	1 50
1. Katten eller Mussen. 2. Trofaas Død. 3. I Børnehaven. 4. Lygtemænd. 5. Melodie.	
Op. 28. Karakterstykker. Hefte 1	1 75
Hofmarsch. Canillone. Intermezzo.	
Hefte 2.	2 50
Svalen. De gamle danser. Fanger. Humoreske.	
Op. 30. Børne-Lyrik, 20 lette Karakter- stykker. Hefte 1, 2.	2 *
Op. 32. Petite Polonaise	1 *
Vølund Smed, Melodrama af Holger Drachmann Uddrag (Ludvig Schytte).	1 50
Forspil (1. Akt).	2 75
Forspil (2. Akt).	2 75
Alfedans	1 50

Billedbogen, 20 Billeder af Børnelivet fortalte for gamle og unge. Complet	4 *
--	-----

Hefte 1, 2, 3, 4.	1 50
---------------------------	------

Folkeudgave.	2 *
----------------------	-----

Musik til »Canta« (Carl Ewald). Udtog	1 50
--	------

Canta Vals	1 *
----------------------	-----

»Den lille Havfrue«, Eventyr-Ballet i 3 Akte af Julius Lehmann og Hans Beck Udtog for Klaver af Komponisten	2 *
---	-----

Narredans	2 75
---------------------	------

Tro, Haab og Kærlighed (Vals).	2 75
--	------

Gondoliere	1 *
----------------------	-----

Bryllupsdansen (Gavotte).	2 60
-----------------------------------	------

Valse extase.	2 60
-----------------------	------

Livsgleden	2 75
----------------------	------

Menuet.	2 60
-----------------	------

Havfruens Dans.	2 75
-------------------------	------

SANGE.

Op. 2. Tre Sange.	1 50
Du blomst i Dug - Serenade: Jomfru, du maa ikke sove - I Skoven: Der er saa travlt i Skoven.	

Op. 3. Ved Vuggen. Fire Sange	1 *
Sov mit Barn sov længe - Luk, du søde Barn i Fred - Sov min kære Glut, sov ind - Agnes Vuggevise: Sol deroppe gaar under Lide.	

Særskilt: Sov min kære Glut.	2 50
--------------------------------------	------

Op. 8. Fem Sange, Digte af Em. Aare- strup og H. Hertz	2 *
Kan du erindre bag grønne Grene - Min søde Glut - Den Elsktes Næthed - Ved Natistid - Sommerens Tale.	

Særskilt: Kan du erindre bag grønne Grene	2 60
--	------

Op. 9. Fire Sange.	2 *
----------------------------	-----

Du Klang, som engang vakt (Holger Drachmann) - Viol (V. Bergsøe) - Harpens Oprindelse (Th. Moore ved E. Aarestrup) - Fiskeren synger (Holger Drachmann).	
---	--

Særskilt: Viol: Flyv ud min Læng- sels Sommerfugl	2 75
Fiskeren synger: Min Fa'er han var en Fiskermand.	2 75

Op. 18. Sange	1 75
-------------------------	------

Saa standad (J. F. Jacobsen) - Skærkommar- vise (Oscar Madson) - Gaar jeg sent ved Aften- tide (Thor Lange) - Jeg rejste en dejlig Sommer- kveld (John Paulsen) - Serenade: Jeg kommer med Sang og med Spil (J. M. Thiele).	
---	--

SANGE.

Op. 22. To Digte af Herman Bang's »Det hvide Hus«	1 *
Jeg elsker dig som Havet - Naar i de lange Nætter.	

Op. 23. Fire Sange, Digte af Sophus Michællis. Nr. 1. Smil	2 75
--	------

2. Sivkonge	2 75
-----------------------	------

3. Blomsterne sove.	2 75
-----------------------------	------

4. Had	2 75
------------------	------

Op. 29. Børnesange	2 50
------------------------------	------

Dengang jeg var liten - Og her lille Mar - Den arme Spurv - Enden af jeg kun lille - Lærken - Alene - Mads og Mikkel - Moder kær - Vinteren - Lærken og Hyrdeengen - Abel Spændabel - Sov min søde Lulle - Froste- leg - Mit Hjem - Mogensang - Dikke, dikke, dikke - Dans, dans, Dikke min - Her sad en Fugl - Hvad vi kan - Aftenen.	
---	--

Op. 33. Stille Sange.	1 75
-------------------------------	------

Perler: Jeg bringer Dig Smykker - Folkevise: Nu fælder sit Løv - Landskab: Stille, Dødsbede Kvinde - Sang af Besouet de Chastelard: Ak, Elkevalst - Nocturne: Ensomt og mørkt - Blomsterbrud: Smukke grønne Bregnekraet.	
--	--

Digte af Aage Mathison-Hansen.	1 50
--	------

Romance: Som Bølgen der sin Bølge slaar - I det fri - En Taare har sønket sig dybt - Langt ude - Forbi.	
---	--

Fire Sange	2 *
----------------------	-----

Den elskede: De hvideste Perler i Havet er spredt - Saa maaned og stille - Fanger og Fangeroteren: Grønne Løse Grene paa Muren - Sig, hvor er det Englevæsen?	
--	--

Pauls Sang: Barnet ligger i Moders Arm, af P. Nansen's »Judiths Ægte- skab«	2 60
---	------

Vølund Smed, Melodrama af Holger Drachmann. Lysalfs Sang: Disse djærve Hammer- slag.	2 60
---	------

Svartalfs Sang: Hvi kedes en Viking.	2 60
--	------

Kongsskjaldens Sang: Hvo har som han øget sin Arv	2 75
--	------

»Canta« Sangene (Carl Ewald).	2 *
---------------------------------------	-----

Der ligger en Borg i Dale	2 75
-------------------------------------	------

Vide saa før jeg vel under Sky.	2 75
---	------

Dagen er omme.	2 60
------------------------	------

Han tog hendes Hænder.	2 60
--------------------------------	------

Valmue i din Silkesærk	2 60
----------------------------------	------

Sad sig en Jomfru.	2 60
----------------------------	------

»Prinsessen og det halve Kongerige«, Eventyr-Skuespil af Holger Drach- mann. 1. Vandrersang	2 60
--	------

2. Den unge Enke.	2 75
---------------------------	------

3. Prinsessens Sang	2 60
-------------------------------	------

4. Møller-Vise	2 60
--------------------------	------

5. De Vises Sten.	2 60
---------------------------	------

6. Vi er Narre allesammen.	2 75
------------------------------------	------

7. Den vanvittige Piges Sang	2 60
--	------

8. Sværdlilien	2 60
--------------------------	------

To Sange af »Prinsessen der spandt« (Ingeborg Sikk).	
---	--

Ricardos Sang: Jeg gik mig en Morgen.	2 60
---	------

Prinsessens Sang: Spindevisen	2 75
---	------

Det døende Barn	2 75
---------------------------	------

Kjøbenhavn & Leipzig.

Wilhelm Hansen, Musik-Forlag.

Kjøbenhavn.

Nordisk Musik-Forlag.

Kristiania. Norsk Musik-Forlag (Brødr. Hals-Warmuth-Wilhelm Hansen).



CARL NIELSEN.



Orkester.

- Op. 1. **Lille Suite** for Strygeinstrumenter.
Præludium, Intermezzo, Finale.
Partitur og Stemmer... 3 *
- Op. 7. **Symfoni** (g-mol).
Partitur... 15 *
Stemmer... 20 *
- Op. 16. **De fire Temperamenter**.
1. Allegro colerico.
2. Allegro comodo e flemmatico.
3. Andante malincolico.
4. Allegro sanguineo.
Partitur... 15 *
- Op. 17. **Helios, Ouverture**.
Partitur... 5 *
Stemmer... 8 50

Obo og Klaver.

- Op. 2. **Fantasistykker**.
Romance, Humoresque... 1 50

Violin med Orkester.

- Romance af Fantasistykker for Obo.
Op. 2. (*Hans Sitt*).
Partitur og Stemmer... 2 50

Kammermusik.

- Op. 5. **Kvartett** (f-mol) for 2 Violiner,
Bratsch og Violoncel.
Partitur og Stemmer... 8 *
- Op. 13. **Kvartett** (G-dur) for 2 Violiner,
Bratsch og Violoncel.
Partitur og Stemmer... 9 *
- Op. 14. **Kvartett** (Es-dur) for 2 Violiner,
Bratsch og Violoncel.
Partitur og Stemmer... 9 *

Violin og Klaver.

- Op. 9. **Sonate** (A-dur)... 6 *
- Romance af Fantasistykker for Obo
Op. 2. (*Hans Sitt*)... 1 25

Klaver 4-hdg.

- Op. 7. **Symfoni** (g-mol).
Klaverudtog (*Henrik Knudsen*)... 5 50
- Op. 17. **Helios, Ouverture**.
Klaverudtog (*Henrik Knudsen*)... 3 50

Klaver solo.

- Op. 3. **Fem Klaverstykker**... 1 25
- Op. 8. **Symfonisk Suite** (1-4)... 2 50
- Op. 11. **Humoreske Bagateller**... 1 50
Guddag, Goddag! - Surretoppen. - En lille
langsom Vals - Sprællemænd. - Dukke
Marsch. - Spilleværket.
- Fest Præludium** (Ved Aarhundredskiftet)... 60
- Elverdans af »Hr. Oluf han rider«**... 75
- Maskerade, Opera**.
Udtog (*Axel Grandjean*)... 7 *
- Hanedans** (*Ludvig Schytte*)... 1 *

Dramatisk Sangmusik.

- Maskerade, komisk Opera** i 3 Akter af
Wilhelm Andersen.
Fuldstændigt Klaverudtog med dansk
og tysk Tekst (*Henrik Knudsen*)... 10 *
- Henriks Komedie**... 1 *
- Magdelones Dansescene**... 1 *
- Jeronimus Sang**... 60
- Henriks Forsvar for Maskerader**... 1 50
- Arvs Vise**... 60
- Henriks Sang**... 75
- Canzone parodica**... 1 *
- Saul og David, Opera** i 4 Akter af
Einar Christiansen.
Fuldstændigt Klaverudtog med dansk
og tysk Tekst (*Henrik Knudsen*)... 8 *
- Tekstbog** (tysk)... 1 *
- Hr. Oluf han rider, Drama** af *Holger Drachmann*.
1. Hellelidens Sang... 60
2. Hr. Olufs Sang: Vegen er Dagen... 60
3. Danseviser: Hr. Oluf, der breder
dig Dug paa Disk... 75
4. Elverdans... 75
- Willemoes, Skuespil** af *L. C. Nielsen*... 1 50
1. Fædreland. 2. Ja tag os, vor Moder. 3. Fol-
ger hvo som følge kan. 4. Vibekes Sang. 5. Ha-
vets Sang.
- »Ulvens Søn«, Skuespil** af *Jeppé Aakjær*.
1. Gamle Anders Regters Sang. 2. Kommer i
snart, i Huset.

Korværker.

- Op. 12. **Hymnus amoris** (Hymne til
Kærligheden) for Soli, Kor og Or-
kester. Latinsk Tekst.
Orkester-Partitur... 20 *
- Orkesterstemmer i Afskrift.
Klaverudtog... 6 50
- Solostemmer: Sopran (Ungdom)... 50
Sopran (Manddom)... 1 *
- Tenor... 75
- Korstemmer: Sopr., Alt, Ten., Bas a... 75
- Børnестemmer... 1 *
- Op. 18. **Sønnen, Digt** af *Johannes Jør-
gensen*, for blandet Kor og Orkester.
Partitur med dansk og tysk tekst... 7 *
- Korstemmer: Sopr., Alt, Ten., Bas a... 60

Korværker.

- Op. 24. **Kantate** ved Universitetets Aars-
fest af *Niels Møller*, for Soli, Mands-
kor og Orkester.
Klaverudtog med Tekst... 4 *
- Fædrelandssang: Du danske Mand**,
(*Holger Drachmann*).
For Mandskor: Partitur... 50
Stemmer... 15
- For blandet Kor: Partitur... 50
Stemmer... 15
- Følger hvo som følge kan** (af *L. C. Nielsens* Skuespil »Willemoes«) udsat
for Mandskor af *Foul Hellmuth*.
Partitur... 30
Stemmer... 15
- Havets Sang** (af *L. C. Nielsens* Skuespil
»Willemoes«) udsat for Mandskor af
Foul Hellmuth.
Partitur... 30
Stemmer... 15
- Paaske-Liljen**. Partitur... 50
Stemmer... 15

Romancer og Sange.

- Op. 4. **Fem Digte** af *J. P. Jacobsen*... 1 75
Solnedgang. - I Serafims Have. - Til Asali. -
Irmelin Rose. - Har Dagen sanket al sin Sorg.
- Særskilt: Irmelin Rose... 60
- Op. 6. **Viser og Vers** af *J. P. Jacobsen*.
Genrebillede. - Serafims. - Silkesko over gyl-
den Løst. - Det bødes der for - Vise af
»Mogens«.
- Op. 10. **Digte** af *Ludvig Holstein*. Dansk
og tysk Tekst... 2 50
Ehleblomst. - Krindringens Sv. - Sommersang
Sang bag Ploven. - I Aften. - Hilsen.
- Særskilt: Sang bag Ploven... 60
I Aften... 60
- Op. 21. **Strofiske Sange** Tekst: Dansk
og Tysk.
Hæfte 1... 1 50
Skal Blomsterne da vises? - Høgen. - Jens
Vejmand.
- Hæfte 2... 1 50
Sønk kun dit Hoved, du Blomst. - Den første
Lærke. - Høved. - Gudsat.
- Lieder-Album** aus 4-6... 2 50
Daßr wird geliebt. Irmelin Rose. Und wenn
der Tag all' Sorg und Qual. Seid'ner Schah über
Leisten von Gold. Im Garten des Serails. Genrebild.
- Fædrelandssang: Du danske Mand** af
al din Magt (*Holger Drachmann*)... 75
- De unges Sang** (*C. Hostrup*)... 50

Enstemmige Sange til Brug for Højskoler, Gymnastik og Skytteforeninger.

- Fædrelandssang: Du danske Mand**. -
Vi frie Folk. - Havets Sang. - Jens
Vejmand... 25

Kjøbenhavn & Leipzig. **Wilhelm Hansen, Musik-Forlag.**

Kristiania. **Norsk Musik-Forlag** (Brødr. Hals-Warmuth-Wilhelm Hansen).