

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

**PSALMODIA HARMONICA, SIVE PSALMI VESPERTINI
NUMERO VIGINTI PRO TOTO ANNO CONSUETI, ARIOSE ET
PER FUGAS DUPLICIS SUBJECTI STYLO NOVISSIMO
DEDUCTI, UBI HABENTUR ETIAM DUPLICES VESPERAE
INTEGRAE**

Oswald, Andreas

Augsburg, 1733

Titelblatt

urn:nbn:de:bsz:31-39171

PSALMODIA HARMONICA,
SIVE
PSALMI VESPERTINI
NUMERO VIGINTI

PRO TOTO ANNO CONSUETI,
ARIOSE ET PER FUGAS DUPLICIS SUBJECTI
STYLO NOVISSIMO DEDUCTI,
UBI HABENTUR ETIAM

DUPLICES VESPERÆ INTEGRÆ,

à
IV. Vocibus, II. Violinis necessariis, II. Clarinis vel Litu
ad Dixit & Magnificat ad libitum, cum Organo.

SUB
GLORIOSISSIMIS AUSPICIIS
SERENISSIMI PRINCIPIS AC DOMINI
DOMINI

LUDOVICI GEORGII

Marchionis Badensis & Hochbergensis, Landgravii Sau-
senbergensis, & Ortenaviensis, Comitis Sponheimensis &
Ebersteinensis,

Domini in Rötlen, Badenweiler, Lahr, Mahlberg, Kehl &c. &c.
Equitis Aurei Velleris, S. Cæsareæ, Regiæque Catholicæ Majestatis, & Circuli Suevici

respectivè Generalis Campi Pro - Mareschalli,

nec non duarum Legionum pedestrium Colonelli

PRINCIPIS AC DOMINI DOMINI
FUNDATORIS CLEMENTISSIMI.

Authore

P. OSWALDO à S. Cæcilia è Cleric. Regul. Scholar. Piarum
Boëmo, Carolo - Thermensi.

OPUS I.

* CANTO. *

Cum Licentia Superiorum.

AUGUSTÆ VINDELICORUM,
Typis & sumptibus JOANNIS JACOBI LOTTERI, Anno MDCCXXXIII.

PSALMODIA HARMONICA

PSALMI VESPERTINI

NUMERO VIGINTI

PRO TOTO ANNO CONSUETI
ARTI ET PER IUGAS DUPLICIS SUBJECTI
STILO MONTANO REDUCTI
DIT HANDELIO ETIAM

DUPLEX VESPERE INTEGRÆ

IV. Vocibus II. Vocibus necessariis, II. Clavis vel Litis
ad Dicitur & Magnam ad Libitum, una Organum

GLORIOSISSIMIS AUSPICIS
SERENISSIMI PRINCIPIS AC DOMINI
DOMINI

LUDOVICI GEORGII

Mansionis Badenis & Hochbergensis, Landgravii Sar-
landensis, & Orientalis, Comitum Spontheimensis &
Hochstadiensis

Domini in Rotten, Badenweiler, Lahr, Malsberg, Kehl &c. &c.
Edmundo Veltio, S. Cantus, Regie Catholice Magnam, & Quasi Suedici
respective Generalis Cantus Pro-Præsidialis

PRINCIPIS AC DOMINI DOMINI
FUNDATORIS GERMANICISSIMI

P. OSWALDO, S. Ceciliae & Clavis Regis Regis Scholæ Piarum
Bonnæ, Cantus-Præsidialis

OPUS I

CC
CANTO
CC

Caro Cantus-Præsidialis

Augustus Lindemann
Typis et Impensis Joannis Jacobi Lotteri, Anno MDCCXXIII