

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Piano-Album

9 piano compositioner

Crescendo

Lasson, Per

Kjobenhavn [u.a.], [1899]

Werbung

[urn:nbn:de:bsz:31-413257](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:bsz:31-413257)

Johan S. Svendsen.

	Mk. Pk.
Op. 11. Zorahayda, Legende für Orchest.	
Partitur	5 *
Stimmen	7 *
Dublirstimmen	h * 75
Ausgabe für zwei Klaviere zu 4 Händen (Richard Lange)	
Ausgabe für Klavier zu 4 Händen (Evo. Alnas)	2 50
Op. 12. Fest-Polonaise für Orchester.	
Partitur	8 50
Stimmen	12 50
Dublirstimmen	h * 50
Ausgabe für Klavier zu 4 Händen	2 50
— für Klavier zu 2 Händen, zum Konzertvortrag bearbeitet von Edm. Neupert	2 *
Ausgabe für Klavier zu 2 Händen (Salon) von Richard Lange	2 50
Op. 17. Rhapsodie norvégienne I für Orchester.	
Partitur	4 50
Stimmen	6 *
Dublirstimmen	h * 50
Ausgabe für Klavier zu 4 Händen	2 25
— für Klavier zu 2 Händen	1 50
Op. 19. Rhapsodie norvégienne II für Orchester.	
Partitur	6 50
Stimmen	8 *
Dublirstimmen	h * 1 *
Ausgabe für Klavier zu 4 Händen	3 *
— für Klavier zu 2 Händen	2 *
Op. 21. Rhapsodie norvégienne III für Orchester.	
Partitur	6 *
Stimmen	7 50
Dublirstimmen	h * 75
Ausgabe für Klavier zu 4 Händen	3 *
— für Klavier zu 2 Händen	2 *
Op. 22. Rhapsodie norvégienne IV für Orchester.	
Partitur	7 50
Stimmen	10 *
Dublirstimmen	h * 1 *
Ausgabe für Klavier zu 4 Händen	3 *
— für Klavier zu 2 Händen	2 *
Op. 26. Romanze in G-dur für Violine mit Orchester (oder auch nur Streichinstrumente).	
Orchesterpartitur	2 *
Orchesterstimmen	4 *
Streichinstrumente	2 50
Dublirstimmen	h * 50
a. Violine und Klavier vom Komponisten (46. Auflage)	2 *
b. Bratsche und Klavier (H. Dessauer)	2 *
c. Violoncell und Klavier (David Popper)	2 *
d. Klavier zu 4 Händen (Jaques Durand)	1 50
e. Klavier zu 2 Händen (Eyvind Alnas)	1 25
f. Violine und Harmonium (Rich. Lange)	2 *
g. Harmonium und Klavier (Rich. Lange)	2 25
h. Harmonium allein (Rich. Lange)	1 25

	Mk. Pk.
Hiver et Printemps, Morceaux de Ballet, pour Piano par Fini Henriques	
I. Hiver	1 25
a) Introduction. b) Danse des Flocons de neige	
II. Printemps	1 75
a) Melodie de Printemps. b) Danse des Insectes. c) Danse des Fleurs	
Andante funèbre für Orchester.	
Partitur	3 50
Stimmen	6 50
Dublirstimmen	h * 30
a. Orgel, Violine und Violoncell	2 50
b. Orgel allein (G. Matthison-Hansen)	1 50
c. Harmonium und Violine (Aug. Reinhard)	1 50
d. Harmonium u. Violoncell (Aug. Reinhard)	1 50
e. Harmonium und Klavier (Rich. Lange)	1 50
f. Harmonium allein (Aug. Reinhard)	1 *
g. Violine und Klavier (Fini Henriques)	1 50
h. Bratsche und Klavier (Hermann Ritter)	1 50
i. Flöte und Klavier (Joachim Andersen)	1 50
k. Klavier zu 4 Händen (Rich. Lange)	1 *
l. Klavier zu 2 Händen (Fini Henriques)	1 *
Zwei schwedische Volksmelodien (Deux airs nationaux suédois) für Streich instrumente.	
1. Allt under himmelens fäste 2. Du gamla, du friska, du fjellhöga Nord	
Partitur	1 50
Stimmen	1 50
Dublirstimmen	h * 50
Abendlied von Robert Schumann für Streich- instrumente.	
Partitur	1 *
Stimmen	2 *
Dublirstimmen	h * 40
Sæterjentens Søndag (Solitude sur la montagne — Sehnsucht der Sennerin) Melodie v. Ole Bull, harmonisirt für Streichinstrumente	
Partitur	1 *
Stimmen	1 50
Dublirstimmen	h * 30
Violine Solo mit Streichinstrumente	2 50
Violine und Klavier	1 25
Das Veilchen (Violen) Lied für 1 Sing- stimme mit Klavier	1 25
Ausgabe mit französischem mit englischem Text	1 50
Ausgabe für Violine und Klavier (Rich. Lange)	1 25
— für Harmonium und Klavier (Rich. Lange)	1 50
Frühlingsjubiläum aus den Liedern des Mirza Schaffy für 1 Singstimme mit Klavier	1 50
Abendklänge (Evening voices) für Männer- chor. (Deutscher und englischer Text).	
Partitur	2 50
Chorstimmen: T. 1. 2., B. 1. 2.	h * 30