

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Scheffel-Album

Scheffel, Joseph Victor

Lahr, [ca. 1886]

Rückdeckel

[urn:nbn:de:bsz:31-418228](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:bsz:31-418228)

Im Verlag von **Moritz Schauenburg** in **Lahr** ist erschienen und durch jede Buchhandlung zu beziehen:

Allgemeines Deutsches Kommersbuch.

Unter musikalischer Redaktion von Fr. Silcher und Fr. Erk, 27. Auflage. Vermehrt durch eine grössere Anzahl neuer Lieder, worunter viele Scheffelsche mit Originalmelodien von Franz Abt, Fr. Kücken, Vinz. Lachner, C. Isenmann, sowie fünf preisgekrönte Lieder mit Originalkompositionen.

Der Preis ist:

In Leinen gebunden	3 M 50 S,	mit Biernägeln	3 M 80 S.
› hochelegantem Calicoeinband	3 » 70 » » »		4 » — »
› Pergamenteinband	4 » — » » »		4 » 30 »
› Saffianleder gebunden	4 » 50 » » »		4 » 80 »
› Alligatorleder gebunden	12 »		

Geheftet 2 M 75 S.

Anhang

zum

Allgemeinen Deutschen Kommersbuch.

Enthaltend fünf in Dichtung und Komposition preisgekrönte neue Lieder, sowie eine Anzahl weiterer Originalbeiträge. Preis 30 Pfennig.

(Insbesondere für die Besitzer der frühern Auflagen des Lahrer Kommersbuches.)

Deutsche Studenten-Lieder

des

siebzehnten und achtzehnten Jahrhunderts.

Nach alten Handschriften gesammelt und mit einleitenden Bemerkungen über die Geschichte des deutschen Studentenliedes versehen

von

Dr. Robert Keil und Dr. Richard Keil.

Preis 1 M 50 S.

In Vorbereitung befinden sich:

Baumbach-Lachner-Album.

Lieder

von

Rudolf Baumbach.

Komponiert mit Klavierbegleitung

von

Vinzenz Lachner.

Preis 1 Mark.

Enthält auch bis jetzt noch nicht veröffentlichte Originalbeiträge des Dichters.

Wolff-Lachner-Album.

Lieder

von

Julius Wolff.

Komponiert mit Klavierbegleitung

von

Vinzenz Lachner.

Preis 1 Mark.

Bezugsbedingungen: In Rechnung mit 30% und 13/12, bar 7/6.

In demselben Verlage sind noch folgende „Einzellieder der Sommersabende“ für eine Singstimme mit Klavierbegleitung à 50 Pfennig erschienen:

All Heidelberg. Lied von Adolf Müller, komponiert von Vinzenz Lachner.

All Heidelberg, du feine. Lied von Paul Möbins, komponiert von Ludwig Liebe.

All Heidelberg, du feine. 3. B. von Scheffels Lied des Trompeters von Säckingen, komponiert von A. Zimmermann.

Am Rhein. Preisgedicht von Frida Schanz, Preiskomposition von Adolf Laue.

Filia hospitalis. Preisgedicht von Dr. Otto Kamp, Preiskomposition von Otto Lob.

Für Ehre, Freiheit, Vaterland. Preisgedicht von Karl Schacko, Preiskomposition von Herm. Schreyer.

Gruß der „Alten Semester“ beim Wiedersehen Heidelberg. Lied von Otto Weddigen, komponiert von Vinzenz Lachner.

Heidelberg Alle-Herren-Lied. Von Karl Wartsch, komponiert von W. G. Becker.

Heidelberg Burschengebet. Lied von Julius Geseckhofen, komponiert von Vinzenz Lachner.

Hundert Semester. Preisgedicht von Adolf Katsch, Preiskomposition von Adolf Schlieben.

Ich weiß einen Helden. komponiert von Vinzenz Lachner.

Die Lindenvirtin. Lied von Rudolf Baumbach, komponiert von Franz Abt, Klavierbegleitung von C. Frennmann.

Perkeo. Lied von 3. B. von Scheffel, Preiskomposition von Stephan Grube.

Rückkehr des alten Studenten. Lied von Friedr. Percy Weber, komponiert von Vinzenz Lachner.

Wein her! Lied von Rudolf Baumbach, komponiert von Franz Abt, Klavierbegleitung von Vinzenz Lachner.

Weltgeschichte. Preisgedicht von W. Kleefeld, Preiskomposition von Ludwig Liebe.

Wohlauf, die Luft geht frisch und rein. 3. B. von Scheffels Lied fahrender Schüler, komponiert von W. G. Becker.

Zu Heidelberg auf den Gassen. Lied von Julius Wolff, komponiert von Vinzenz Lachner.

