

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

**Die Handschriften der Badischen Landesbibliothek in
Karlsruhe**

Die Reichenauer Handschriften - Die Pergamenthandschriften

**Badische Landesbibliothek
Wiesbaden, 1970**

Aug. perg. 102

[urn:nbn:de:bsz:31-8357](#)

- + **CII.** 119 f. (2 c., 39 l.) 317 X 232, s. IX in.
 f. 1—112 = 14 Quaternionen I—XII, XIII, XIII·I;
 113. 114. 115. 116 | 117. 118. 119. x

Hilarii Pictaviensis de [Trinitate] fide libri I—XII, 51 med.

2 Haec insunt libri Hilarii episcopi de fide numero XII | quos in exilio conscripsit missus ab Arrianis | causa fidei catholicae lege semper cum pace frater | Barbario ///////////te habe scriptorem

2, 1 Circumspicienti mihi proprium uitę humanę . . . (9, 1) . . . ne falsum. | Explicit liber primus (9, 2) Incipit liber secundus; Sufficiebat credentibus . . . (110, 1) . . . imago mansurus. Explicit liber undecimus | Incipit liber duodecimus Tendimus tandem . . . (118, 2) . . . de deo sermo est. = Migne X c. 25 D—466 B.

f. 2 liber Augie maioris.

Schild Hilarius episcopus de fide kathol. contra Arrianos libri XII Signatur 28 | §

In den Catalogen von 822 (Becker 6 S. 7 n. 114): 'De opusculis s. Hilarii episcopi. contra Arrianos de fide lib. XII in cod. I'. 15 S. 34 n. 257: 'Hilarii episcopi de fide uolumen .I.' = Catal. 33 S. 75 n. 37.

Holzdeckel mit grauem Schafleder überzogen; die 2 Spangen sind abgerissen.

- + **CIII.** 194 f. (1 c., 23 l.) 296 X 213, s. VIII/IX (nicht vor a. 774; corrigiert s. IX); f. 188'—191' s. XI; 192—194 s. XII.

f. 1—10 = 1 Quinio; 11—18 = 1 Quaternion;

19. x. 20. 21. 22. 23 | 24. 25. 26. 27. 28. 29;

30—133 = 13 Quaternionen; 134. x. 135. 136. 137 | 138. 139. x. 140. 141;

142—189 = 6 Quaternionen; 190. 191. 192 | x. 193. 194.

Collectio Canonum Dionysio-Hadriana. = der 2. Teil zu cod. S. Paul XXV a. 6.

f. 1 In corpore hoc diuersorum antestitum urbis Romae epistolae decretales continentur numero .XU.~

1' Incipiunt tituli decretorum papae Siricii numero. XU.